

**UNIVERSIDAD DON BOSCO
COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN PEDAGÓGICA
DEPARTAMENTO ACADÉMICO**



**FACTORES QUE INCIDEN EN EL DESARROLLO DE HÁBITOS EN
LA LECTURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DEL
CENTRO ESCOLAR CATÓLICO FE Y ALEGRÍA SAN JOSÉ DE SAN
SALVADOR**

**TRABAJO DE GRADUACIÓN PARA OPTAR AL GRADO DE:
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN PARVULARIA**

PRESENTADO POR:

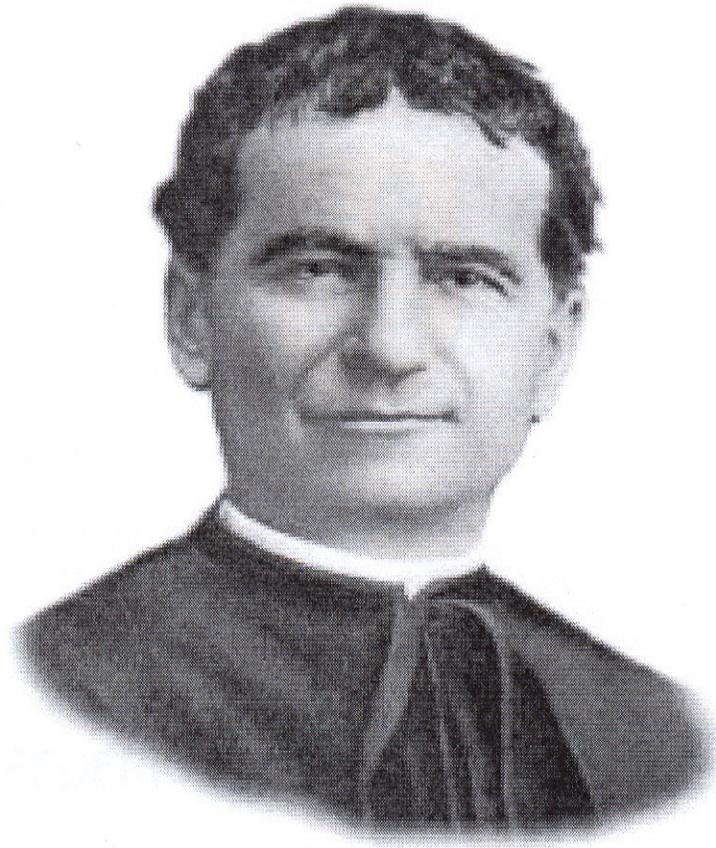
**CESIA CAROLINA RENDEROS ALVARENGA
FRANCISCA DEL CARMEN VENTURA MELGAR
JENNIFER GISELLE YÚDICE MONGE**

OCTUBRE, 2007

SAN SALVADOR,

EL SALVADOR,

CENTRO AMÉRICA.



La Educación en la Universidad Don Bosco es guiada por la búsqueda de la verdad de la justicia y de las mejores opciones educativas para la juventud; pues fue el sentimiento que oriento Don Bosco.

Principio de la Educación en la Universidad Don Bosco

Educación, para nosotros implica otorgar un lugar central al diálogo y a la relación personalizada; cultivar la búsqueda constante de la verdad y la apertura de los valores; promover el crecimiento y la formación integral; proporcionar la integración entre el conocimiento y la realidad concreta del trabajo; favorecer la participación responsable y solidaria en la vida comunitaria; promover el espíritu emprendedor y la capacidad de trabajo en equipo.



RECTOR

ING. FEDERICO MIGUEL HUGUET RIVERA

SECRETARIO GENERAL

LIC. MARIO RAFAEL OLMOS

DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

LIC. JOSE HUMBERTO FLORES MUÑOZ

**DIRECTORA DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN
PEDAGÓGICA**

DEPARTAMENTO ACADÉMICO

LICDA. KARLA CELINA RIVERA



COMITÉ EVALUADOR DEL TRABAJO DE GRADUACION

MSC. CATALINA MASSÍS DE GONZÁLEZ
ASESORA

LICDA. BEATRÍZ NÁJERA
JURADO

LICDA. GUADALUPE MORÁN
JURADO

LICDA. IRENE DE SIBRIÁN
JURADO

AGRADECIMIENTOS

A Dios	Por habernos iluminado dándonos sabiduría, fortaleza paciencia y salud a lo largo de nuestra carrera académica.
A la Universidad Don Bosco	Por habernos brindado la oportunidad de formarnos profesionalmente.
A nuestros catedráticos	Licda. Amelia Luisa Sabrían y Lic. Fabián Bruno por habernos brindado sus conocimientos académicos y morales.
A nuestra Asesora	Msc. Catalina Massís de González por habernos brindado sus conocimientos, paciencia, tiempo y un gran apoyo para la elaboración de nuestra investigación.
A nuestro jurado examinador	Licda. Beatriz Nájera, Licda. Guadalupe Morán y Licda. Irene de Sabrían por habernos brindado sugerencias y conocimientos para nuestro trabajo.
A nuestra Tutora	Licda. Marina Cuellar por habernos orientado en el trabajo de investigación.
A todos nuestros familiares y Amigos	Les agradecemos por apoyarnos incondicionalmente en el transcurso de nuestra carrera.

Cesia, Francisca y Jennifer

DEDICATORIA

Este documento es el resultado de un proceso de formación académica realizado con mucho esfuerzo y dedicación, para mejorar el desempeño del docente y del estudiante, razón por la cuál esta dedicado a:

A Dios: Por iluminarme día y noche en mi proceso de aprendizaje, por ser siempre mi inspiración al levantarme, darme salud y sabiduría para llegar a finalizar mis metas.

A mis padres: Tito y Rita Renderos, por ser siempre mi fuente de inspiración, porque los admiro, por siempre brindarme el amor, cariño, sabios consejos y comprensión en todo momento.

A mis hermanos: Walter, Derman y Elsy, por permitirme ser su hermanita y estar conmigo en mis buenos y malos momentos.

A mi esposo: Por ser mi compañero, amigo quien me apoyo durante todos estos últimos años de forma desinteresada y por ser la persona especial que llena mi vida día a día.

A mis amigas: Jennifer y Francisca, por brindarme toda su amistad, cariño y apoyo desde el inicio de la carrera y culminarla con éxito.

Cesia Renderos

DEDICATORIA

Este documento es el resultado de un proceso de formación académica e investigación, realizado con dedicación, compromiso y persistencia, para dar sugerencias a las maestras y maestros en labores educativas de los primeros años de enseñanza a través del tema: Factores que inciden en el desarrollo de los hábitos de lectura en niños y niñas de primer grado de educación básica, razón por la cual esta dedicado a:

A Dios: Por permitirme consolidar mi formación profesional, guiándome durante los años de estudio y realización del proyecto; dándome sabiduría e inteligencia. Por brindarme la salud necesaria para enfrentar los diferentes obstáculos en el logro de objetivos desde el principio de la carrera y en el transcurso del trabajo investigativo.

A mis padres: Pedro y Victorina Melgar, por el sacrificio de su trabajo en mi educación, formación y brindarme mucho amor. Además porque siempre me han dado fortaleza y apoyo económico para el cumplimiento de metas personales.

A mis hermanos. Alexandra, Fredy, Pedro, Sara, Marítza, Mauricio y Deisy, por brindarme apoyo incondicional. Especialmente a Luís porque me motivo para iniciar mi formación en la universidad.

A mi maestra de
Primer grado de
Educación Básica: Porque fue la persona que me ayudo en la formación de hábitos de estudio. Además me fomento actitudes que me permitieron triunfar intelectualmente.

A mis amigos y
amiga:.. Por darme fortaleza espiritual y sugerencias que me enriquecieron como persona y profesional y a Cesia Renderos y Jennifer Yúdice, por brindarme comprensión y amistad sincera.

Francisca Ventura

DIDICATORIA

Este documento es el resultado de un proceso de formación académica e investigación, realizado con , mucho esfuerzo y perseverancia, para ofrecer recomendaciones, principalmente a las y los docentes de primer grado en su desempeño profesional por medio del tema: Factores que inciden en el desarrollo de los hábitos de lectura en niños y niñas de primer grado de educación básica, razón por la cual esta dedicado a:

A Dios: Por acompañarme en cada momento de mi vida dándome sabiduría y salud durante el proceso de formación académica, por poner en mi camino a unas buenas amigas y compañeras. Finalmente le doy gracias por darme fuerzas para seguir adelante.

A mi madre: Isabel Monge Lemus, por su apoyo económico a pesar de muchas circunstancias, no hay palabras que puedan describir mi profundo agradecimiento hacia ella, quien durante todos estos años confió en mi comprendiendo mis ideales y sobre todo por su infinito amor.

A mis amigas: Cesia Renderos y Francisca Ventura por saber comprenderme, confiar en mi, brindarme su amistad sincera, respeto y cariño en el transcurso de nuestra carrera.

Jennifer Yúdice

INDICE

	Págs.
ÍNDICE	Viii
INTRODUCCIÓN	x
CAPÍTULO I	
MARCO CONCEPTUAL	
1.1. Descripción del problema.	1
1.2. Delimitación del problema.	3
1.3. Contexto socioeconómico y cultural.	3
1.4. Objetivos	8
1.4.1. General.	
1.4.2. Específicos.	
1.5. Justificación.	10
1.6. Alcances y limitaciones.	11
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO	
2.1. Conceptualización de la lectura.	12
2.2. Enseñanza precoz.	13
2.3. Elección del método de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.	16
2.4. Los métodos de enseñanza y lectoescritura.	17
2.5. Estrategias de comprensión lectora.	27
2.6. Procesos de lectura.	28
2.7. Habilidades de lectura.	35
2.8. Habito lector.	36
2.9. Jerarquización de los factores que intervienen en el desarrollo de las habilidades de lectura en niños y niñas de primer grado.	40
2.10. Cómo desarrollar hábitos lectores en niños y niñas de primer grado.	41
2.11. La lectoescritura en primer grado de Educación Básica de El Salvador.	43
CAPÍTULO III	
MARCO METODOLÓGICO	
3.1. Tipo de investigación.	45
3.2. Definición de la población.	46
3.3. Operacionalización de variables.	48
3.4. Proceso de recolección de información.	51
3.5. Técnicas de investigación.	52
3.6. Estructura de los instrumentos.	53
3.7. Plan de análisis de la información.	57
3.8. Aplicación de instrumentos.	58
CAPÍTULO IV	
ANÁLISIS DE RESULTADOS	
4.1. Resultados obtenidos.	60
4.2. Resultados identificados.	60
4.2.1. Tabulación de datos	61
4.2.2. Guía de observación dirigida a maestras, niños y niñas y ambientación del aula.	68

4.2.3.	Datos de la entrevista de las madres de familia.	70
4.2.4.	Respuestas y opiniones de la aplicación de entrevista a profesionales expertos.	75
4.2.5.	Triangulación de la información.	80
4.3.	Hallazgos.	86
4.3.1.	Análisis cualitativo.	86
4.3.2.	Perfil real de las maestras de primer grado	87
4.3.3.	Procesos pedagógicos.	87
4.4.	Perfil propuesto del o la docente.	88
4.4.1.	Dimensiones y pilares.	88
4.4.1.1.	Dimensión personal.	89
4.4.1.2.	Dimensión pedagógica – profesional.	89
4.4.1.3.	Dimensión Socio- cultural.	90
4.4.2.	Semejanzas, diferencias y relación que existe entre perfil real y perfil ideal.	91
4.4.3.	Perfil ideal del o la docente de primer grado.	92

ANEXOS

Anexo 1.	Guía de entrevista estructurada a maestras de primer grado.
Anexo 2.	Guía de la entrevista estructurada a madres de familia.
Anexo 3.	Guía de observación dirigida a maestras, niños y niñas y ambiente de aula de clase.
Anexo 4.	Guía de entrevista estructurada a Licda. Guadalupe Moran.
Anexo 5.	Guía de entrevista estructurada a Licda. Brenda Guadron.
Anexo 6.	Organigrama.
Anexo 7.	Croquis de Ubicación.

INTRODUCCIÓN

Este documento, fue elaborado como resultado final de una investigación cualitativa participativa. Aborda uno de los problemas educativos relacionados con el aprendizaje de la lectura y que en el funcionamiento de las instituciones responsables de formar niños y niñas, se producen con marcada frecuencia. El trabajo fue realizado acerca del tema “Factores que Inciden en el Desarrollo de los Hábitos de Lectura en los Niños y Niñas de Primer Grado del Centro Escolar Fe y Alegría de San Salvador”. El personal docente y administrativo de la institución en donde se ejecutó el proceso investigativo, participó en la gestión, aportando información que se le solicitó.

Los apartados del documento, presenta:

Capítulo I Marco Conceptual. Contiene la descripción del problema y delimitación del problema de investigación, la justificación señalando la importancia del estudio investigativo, el alcance y limitaciones, los objetivos, general y específicos, contexto socioeconómico y cultural de la población que habita en la comunidad.

Capítulo II Marco Teórico. Reúne información teórica consultada en documentos escritos por varios autores, en libros y en documentos bajados de Internet, acerca de conceptualización de la lectura, enseñanza precoz de la lectura, elección del método de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, procesos de lectura, habilidades de lectura y la lectoescritura en Primer Grado de Educación Básica.

Capítulo III Marco Metodológico. Trata sobre los procesos técnicos llevados a cabo en los procesos de la investigación, se describen de la siguiente forma: tipo de investigación, definición de la población, técnicas de investigación, estructura de los instrumentos, aplicación de los instrumentos.

Capítulo IV Análisis de Resultados. En este capítulo, se presenta los resultados obtenidos, los hallazgos, el análisis e interpretación de datos - análisis cualitativo, el perfil del docente de primer grado.

Al final se detallan las conclusiones y recomendaciones partiendo de los resultados obtenidos en la investigación, la información consolidada como el resultado del proceso de análisis, las referencias consultadas: bibliografía, personas entrevistadas, consultas en Internet, revistas, periódicos y anexos.

CAPÍTULO I: MARCO CONCEPTUAL

1.1. Descripción del problema.

Hoy día podemos leer casi a diario en todos los periódicos y revistas, artículos como estos: "La mitad de los salvadoreños no leen casi nunca", "La afición por la lectura no sólo no crece sino que decrece", "Los niños pasan más horas con la televisión, el nintendo, las maquinitas de juegos de video que con los libros".¹

Cuando nos encontramos con artículos como éstos, o nos llegan noticias de lo poco que hoy día se lee, o nos enteramos comentando con nuestros amigos y familiares, o incluso lo vemos nosotros mismos en nuestras casas, (el tiempo que pasan mis hermanos pequeños viendo la televisión, ¡es increíble!), debemos de empezar a preocuparnos y de darle al problema la importancia que tiene, que es mucha, quizás algún día consigamos que no se tengan que escribir artículos como los anteriores.

La lectura es el principal instrumento de aprendizaje y el núcleo central del trabajo diario con el niño lecto-escritor. Además concibe la lectura como el punto de partida de la mayoría de las actividades escolares. Por esta razón podemos decir que es tan valioso el desarrollo de la lectura comprensiva en los primeros niveles de Primaria. Porque de esta forma el niño se habitúa, según se redacta en el Currículo, a comprender el sentido global de un texto y a localizar alguna información específica, además de leer por placer se habitúa a sentir la emoción de la lectura de un cuento, un cómic o una poesía.

Leer quiere decir comprender interpretar y valorar un mensaje. La lectura es una preocupación de muchos docentes, padres de familia, profesionales en general que se dedican en su trabajo a practicar la lectura como un medio de desarrollo en su ámbito laboral. En la época actual, la falta de hábitos en la lectura se considera un problema bastante común para estudiantes en todos los niveles educativos y adultos que por su falta de dominio durante la época de su desarrollo, no se llevó a cabo. En la revisión que se hizo a los documentos recopilados, se encontró un artículo en el Diario de Hoy, que dice lo siguiente "Consultando a los estudiantes las veces que se necesita leer el texto para entender lo que dice, el 27.3% respondió debe leerlo sólo una vez para entender su contenido; el 63.2% lo lee dos o tres veces y el 9% necesita leerlo cuatro veces o más para entender lo que dice. Según este estudio, de la Universidad José Matías Delgado de San Salvador, la mayoría lee obras literarias y libros

¹ Artículo publicado en El Diario de Hoy, Ricardo Chacón, Cada vez leemos menos, pág.17, domingo 2 de julio de 2006.

de texto (nos imaginamos que por obligación académica), luego revistas, enciclopedias y diccionarios, paquines, libros de superación, periódicos y la Biblia”.² Los docentes que trabajan en los diferentes niveles del sistema educativo, de igual forma, tienen problemas en el proceso del desarrollo cognitivo de sus alumnos dado que todas las áreas del conocimiento, están estrechamente vinculadas con los hábitos de lectura de los estudiantes.

Como una herramienta básica, la lectura es importante para adquirir todo tipo de conocimientos y mantenerse informado/a de los acontecimientos recientes ya sea en el grupo social de la persona o fuera de él, como medio de comunicación, necesaria para la integración del individuo en la sociedad, como hábito, se constituye en un entretenimiento sano y de conocimiento. En ocasiones también puede considerarse que la falta de un hábito lector lleva al fracaso escolar, desarrollar baja autoestima, generar frustraciones, si su trabajo o las actividades que realiza están relacionados con la lectura o dejar de realizar un procedimiento encaminado a un trabajo importante.

De acuerdo con la entrevista realizada a las maestras y madres de familia opinaron que la mayoría de las personas piensan que la lectura es aburrida y consiste en pasar la vista por los signos escritos en un texto mientras que otros se dan por vencidos y optan por el camino más fácil, dejando la lectura. Esta problemática da lugar a pensar si el medio donde crece la persona influye en su hábito lector o hay otro factor que participa en el desarrollo de los mismos.

Así de esta forma se plantea el siguiente problema:

¿CÓMO INCIDE EL FACTOR PERFIL DOCENTE EN EL DESARROLLO DE LOS HÁBITOS DE LA LECTURA EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE PRIMER GRADO DEL CENTRO ESCOLAR CATÓLICO, FE Y ALEGRÍA SAN JOSÉ?

² Ídem.

1.2. Delimitación del problema de investigación.

Esta investigación se realizó con la participación de los niños y niñas, estudiantes de primer grado, personal docente, autoridades y padres de familia de tres secciones de primer grado del Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José situado en Prados de Venecia IV, Soyapango y otros docentes involucrados en el sector educativo.

El período comprendido para efectuar la investigación fue, desde el 14 de febrero de 2006 hasta el último de febrero de 2007. Debido a diferentes obstáculos que se presentaron, durante el proceso de investigación, se retrasó un poco, sin embargo, el equipo hizo su mayor esfuerzo para cumplir con su compromiso.

1.3. Contexto socioeconómico y cultural.

El Salvador cuenta con una población mayoritariamente joven. Como lo reporta la Encuesta de Hogares de Propósitos Múltiples (EHPM en MINED, 2004), de los 6.5 millones de la población salvadoreña el 54.2% se ubica en el grupo de 0 a 24 años, fragmento poblacional que representa la demanda potencial de los servicios educativos desde educación inicial hasta educación superior. El grupo de personas menores de 15 años, representa en si mismo, un porcentaje del 34.03% DIGESTYC, 1996, Dirección General de Estadísticas y Censos. En el grupo de 19 años o menos, la distribución por lugar de residencia varía según el sexo, así en el área rural, el 51.7% son hombres y el 48.3% son mujeres, en comparación a la zona urbana en la que 49.5% son hombres y el 50.5% son mujeres, lo cual puede estar relacionado con una mayor migración de niñas y adolescentes mujeres a las ciudades en búsqueda de trabajo MSPAS/OPS en PIEMA, 2004, Ministerio de Salud y Asistencias Social / Organización Panamericana para la Salud Proyecto Interagencial de Empoderamiento de Mujeres Adolescentes. Por otra parte, es necesario apuntar que las necesidades educativas se concentran en el área rural, aun cuando solo el 41% de la población vive en este sector, la demanda urbana de servicios educativos en educación inicial, parvularia, básica y media, supera la demanda urbana en aproximadamente 10 puntos porcentuales (EHPM en MINED, 2004).

La condición de pobreza que enfrenta el país es un factor que debe tomarse en cuenta al analizar el impacto del sistema educativo dado que exige mayores esfuerzos para hacer accesible la educación y más aún, para retener a los estudiantes en las escuelas y con ello puedan lograr un nivel

educativo que les facilite el acceso a mejores oportunidades sociales y económicas. En El Salvador, más de un tercio de los hogares se encuentran en condición de pobreza, situación que se agudiza aún más, en el área rural, donde aproximadamente la mitad de la población se encuentra en dicha condición. El 24 % se encuentran en pobreza relativa y el 25 % de hogares están en una condición de pobreza extrema, lo que significa que sus ingresos apenas alcanzan a cubrir los gastos alimenticios. Por su parte, con lo que respecta a los servicios básicos, se reporta que el 87.5 % del total de hogares cuenta con energía eléctrica, el 66.2 % con el servicio de agua por cañería y el 7 % no dispone de servicios sanitarios (EHPM en MINED, 2004).

Además, como apunta Gaborit (2002), los terremotos del 2001 agravaron esta situación, ya que el nivel de pobreza del país se agudizó para toda la población, y en el caso de los niños, niñas y adolescente entre 0 a 17 años, la pobreza aumentó a 3.6 % y la pobreza extrema a 3.3 %. Incrementándose en 98 mil niños, niñas y adolescentes a los más de 1.47 millones que existían antes de los terremotos en esta condición.

En relación a las tasas de analfabetismo, se afirma que durante el período 1993 a 1999 la tasa a nivel nacional de la población de 15 años o más, experimentó una disminución de 6.7 puntos porcentuales, ampliándose esa diferencia a 8.0 puntos en 2002. Por su parte, el área urbana, solamente experimentó una baja de 3.3 puntos porcentuales (Informe de Desarrollo Humano 2001 y 2003, en MINED 2004). El nivel de escolaridad es otro indicador que ha experimentado mejoras. En el 2002, se reportó una escolaridad promedio de 5.5 años para la población de 6 años y más. En el área urbana, este indicador, ascendió a 6.9 años, siendo el doble del estimado para el área rural (3.5 años). Por otro lado, se observan avances en el nivel de calificación de la población en plena edad productiva, esto es, el grupo poblacional entre 25 a 59 años de edad. En 1995, en el área urbana se estimó que el 19.7 % de esta población se ubica entre los 10 a 12 años de estudio aprobados, mientras que para el 2000 se aumentó a 21.8%, y en área rural aumentó en 1.5 % en esos mismos años (PREAL y EHPM, en MINED, 2004). Promoción de la Reforma Educativa en América Latina.

La Asociación Intersectorial para el Desarrollo Económico y el Progreso Social, CIDEP (2004) observa que en los porcentajes de población que se encuentra fuera de la escuela según los grupos de edad, se puede observar que entre 4 y 6 años el 51.7 % no asiste a la escuela, de estos el 41.6 % pertenecen a la zona urbana y el 63 % a la zona rural. Entre 7 y 12 años está el 9.3 %, en los que el 5.3 % es de zona urbana y el 13.6% de zona rural. Entre 13 y 15 años el 19.7 %, de estos 11.5 % residen en

el área urbana y 28.8% en la rural. Finalmente entre 16 y 18 años, no asiste a la escuela el 44.2 %, siendo 31.6% de zona urbana y 60% de zona rural. La Encuesta de Hogares de Propósitos Múltiples (en PIEMA, 2004) señala entre las principales razones de inasistencia, para el grupo de niños y niñas de 10 a 12 años “que es muy caro” (36.4%) y por causas del hogar (11.1%). En el caso de las y los adolescentes se mencionan, las mismas razones con un 26.2% y 20.3% respectivamente, además de la necesidad de trabajar con un 19.8%.

En el ámbito de la salud, deben ser consideradas las diferencias en el acceso a estos servicios y la calidad de los mismos según la zona en que se reside, ya que en el ámbito urbano se cuenta con mayores recursos que en el rural, aun cuando los servicios públicos tengan una saturación de demanda y poca capacidad de respuesta, mientras que los servicios privados, son accesibles solamente para una parte reducida de la población, con mayor poder adquisitivo. El principal motivo de consulta de niños y adolescentes hombres, se relaciona a las infecciones respiratorias, manteniéndose este motivo en el caso de las niñas. En el caso de las adolescentes mujeres, el principal motivo de consulta está relacionado a la reproductividad biológica. En cuanto a la principal causa de muertes en niñas y adolescentes, primariamente se debe a la intoxicación por plaguicidas, mientras que en los niños son los traumatismos y en los adolescentes hombres las heridas. (MSPAS/OPS en PIEMA, 2004).

En materia de desarrollo económico, es importante resaltar que durante el periodo de 1996 a 2003 se registró un lento crecimiento económico agudizado por factores como el Huracán Mitch y los terremotos del 2001. Entre 1996 a 2002 la tasa de crecimiento económico promedio anual fue de 2.71%, implicando una reducción de 3.39 puntos porcentuales del nivel de variación observado en la primera mitad de la década de los noventa. Por otra parte, el PIB por habitante experimentó altas y bajas afectando con ello el bienestar social de la población (Banco Central de Reserva, en MINED, 2004).

Sin embargo, la inversión pública ha tenido una importante participación en el fomento del desarrollo social del país. Se pueden identificar dos momentos en la orientación de los recursos. Uno que va de 1998 al 2000, en el cual el énfasis está en promover el desarrollo económico, dado que destina 51.2% del total inversión para dinamizar los sectores de transporte, energía y agropecuario y el restante 45.7% se orientó al desarrollo social. En el segundo momento, ubicado entre el 2001 y 2002, se produce un cambio en la asignación de recursos y se destina el 56.4% del total de la inversión al desarrollo social, incluyendo la educación (Mejía Colorado, en MINED, 2004).

Rivas y el Programa de Naciones Unidas del Desarrollo PNUD (en RIA, 2004) coinciden en que en la última década se ha observado una tendencia de incremento del financiamiento para la educación. Sin embargo, señalan que es importante revisar cómo ha sido la asignación presupuestaria en materia de educación en las últimas décadas. En la década de los años 70, la asignación osciló entre el 20 y 30 %. Luego, en los años 80, descendió hasta el 13 %. Con el cese de la guerra civil, en la década de los 90, inicia un proceso ascendente. La inversión en educación pasó de un 1.8 % del PIB, Producto Interno Bruto en 1992 a un 3.2 % para el 2003. Aún con este incremento, el nivel de gasto actual no iguala los niveles observados a finales de la década de los años setentas. CIDEP (2004) por su parte, sostiene que el porcentaje del gasto público total aumentó de 13.7 % en 1992 a 19.35 % en 2003 pero concuerda con las fuentes anteriormente mencionados que la asignación presupuestaria para educación se encuentra por debajo del promedio de América Latina que se estima en el 4 %. El informe de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe CEPAL (en MINED, 2004) ubica a El Salvador entre los países con niveles de gasto social más bajos.

Algunas organizaciones no gubernamentales comprometidas en el tema de educación, se han pronunciado al respecto, manifestando que la actual asignación presupuestaria resulta insuficiente para garantizar el derecho a la educación. Aducen que para cumplir con los acuerdos del Foro Mundial de Educación de Dakar, 2002 es necesaria una inversión del 6% del PIB, tal como lo tiene Costa Rica. Además refieren que a pesar que el Ministerio de Educación, ha advertido la necesidad de aumentar la inversión pública en un 4 % del PIB, para lograr el acceso universal de la población a la educación, en la realidad, esta proyección no ha cobrado prioridad y en la propuesta gubernamental del presupuesto 2004, se redujo 20.9 millones de dólares, con respecto al año 2003 (RIA, 2004).

Por su parte, la CEPAL (en MINED, 2004) observa que aún dentro de este marco, se han registrado progresos educativos en la década de los noventa en materia de escolaridad promedio y el MINED ha continuado con su proceso de Reforma Educativa priorizando los ejes de cobertura, mejoramiento de la calidad educativa, modernización y formación de valores. A pesar de ello, los progresos siguen siendo aún muy bajos para enfrentar los retos del proceso de globalización de la economía, en el cual se exige un perfil educativo del recurso humano que supere los niveles de escolaridad promedio existentes en el país. Además señala que los avances tecnológicos y la velocidad del desarrollo del conocimiento han modificado el umbral educativo del nivel de educación básica al

de educación superior para ingresar al mercado laboral y alcanzar una movilidad social que le permita a la población tener una vida de mejor calidad.³

Los datos anteriores son resultados de investigaciones que han hecho firmas responsables, en todo el país, por lo tanto se considera que no difieren de la situación socioeconómica de la población de la comunidad en la que se encuentra ubicado el centro escolar en estudio.

Durante las visitas al Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José, el equipo de investigadoras, encontró información relacionada con la situación socioeconómica de la comunidad del Cantón Plan del Pino, Prados de Venecia IV, Urbanización las Margaritas, lugar circunvecino al Centro Escolar, de donde provienen los alumnos y alumnas. Señalaron que su situación económica es precaria debido al alto costo de la vida, elevado índice de pobreza, bajo nivel cultural, desempleo, empleo informal que no les permite gozar de ningún tipo de prestación social (ISSS). Sometiendo a las familias a una difícil situación económica, generando inestabilidad en sus relaciones sociales, lo cual contribuye grandemente a la desintegración familiar y pérdida de valores, ya sea por el rompimiento violento entre la pareja y los hijos e hijas o por la emigración de uno o de los dos cónyuges en busca del sueño americano, consecuentemente esta situación, somete a los hijos/as al abandono ya que su madre es quien queda responsable de la familia, expuesta a las malas compañías que las y los pueden inducir a los vicios y conductas antisociales.

La comunidad cuenta con instituciones religiosas como: La Parroquia del Plan del Pino, Ciudadela Don Bosco, Colegio Padre Arrupe y otros que ofrecen a la familia oportunidades de formación en la fe y capacitación en diferentes ocupaciones tales como: mecánica, corte y confección, panadería, carpintería, electricidad, informática, y el laboratorio de Ciencias. Así como también participación en diferentes ramas deportivas. Danza moderna, danza folklórica y música lo que permite mantener ocupados a los/las niños y niñas y jóvenes en sus tiempos libres. Cabe mencionar que estas instituciones además de la formación humana que ofrece también generan empleos para padres/madres de familia y jóvenes de la comunidad.

³ Información consultada en Rosa América Laínez, Gianina Hasbún Alvarenga, Fortalecimiento de las Áreas curriculares: Lenguaje y Matemáticas en el Primer Ciclo de Educación Básica, Junio 2005, MINED.

La salud de los habitantes de la comunidad está siendo atendida por la Unidad de Salud de Unicentro, Hospital Nacional General y de Psiquiatría Dr. José Molina Martínez, y la Unidad de Salud de Ciudad Delgado, desarrollan campañas de prevención de epidemias en la comunidad y atienden consultas externas.

El desarrollo local, se está promoviendo a través del crecimiento comercial e industrial, como ejemplo se mencionan: el centro comercial Unicentro, el mercado informal conformado por ventas y vendedores ambulantes, fábrica Solaire, talleres, salas de belleza, panaderías, consultorios médicos privados, farmacias, librerías, gimnasios, comedores y pupuserías, tiendas de productos de primera necesidad, Mega Selectos, pequeños colegios privados, que forma parte de la comunidad, beneficiando en gran medida a las familias residentes,

La ubicación del Centro Escolar Católico Fé y alegría San José favorece a los/las jóvenes que egresan de este para desplazarse a otros Centros Educativos cercanos accesibles a continuar sus estudios superiores. La comunidad cuenta con un servicio de transporte que les permite desplazarse fácilmente a cualquier lugar de San Salvador.

El 30% de la población tiene un empleo con un ingreso promedio del sueldo mínimo; siendo este un ingreso que no solventa las necesidades básicas de la población, por lo que obliga a la mujer a trabajar fuera de casa quedando los/las hijos expuestos a la explotación, abusos, maltratos, vicios y a pertenecer a grupos antisociales, perdiéndose en gran medida los valores humanos y cristianos.⁴

1.4. Objetivos

1.4.1. General

Sistematizar la información recolectada con el fin de presentar un perfil de los y las maestras de primer grado, como uno de los factores que inciden en el desarrollo de los hábitos lectores, basado en acontecimientos socioeducativos del proceso de aprendizaje de lectura en niñas y niños de Primer Grado, del Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José.

⁴ Proyecto educativo Institucional C.E.C Fe y Alegría San José. 2001.

1.4.2.1.1. Específicos

- Identificar los factores que inciden en el desarrollo de hábitos de la lectura, aplicables a la realidad de la población sujeta a estudio.
- Jerarquizar los factores que participan en la adquisición de los hábitos lectores, para determinar con un grado de precisión suficiente y medible, características y necesidades esenciales del aprendizaje de la lectura en primer grado.
- Evaluar de forma cualitativa a través del análisis de la información obtenida, la problemática relevante y compararla con la información teórica relacionada para establecer conclusiones y recomendaciones.

1.5. Justificación

Se considera de gran importancia el proceso de formación de hábitos en la lectura que las personas deben adquirir. Debe tener sus raíces en las primeras etapas del desarrollo psicológico⁵ siendo fomentados en primer lugar por los padres y en segundo lugar por los maestros, quienes asumen el compromiso de encargarse más a fondo de enseñar con técnicas de lectura a los niños y niñas bajo su responsabilidad, despertando el interés por la lectura, de la mejor manera para alcanzar los fines deseados. Mientras mejor sea el aprendizaje y dominio del hábito de lectura, tiene más oportunidad el niño y la niña para lograr grandes avances en su comprensión lectora, lo que le permitirá su desarrollo académico.

Ahora bien, el tema de investigación, se enfoca en uno de los principios fundamentales de la lectura, cuyo enunciado expone: “la lectura es una actividad importante porque permite una gran riqueza de conocimientos”. Por lo tanto, “La lectura es un encuentro con la colectividad social de la que formamos parte”⁶ Es decir que el buen hábito lector de un niño y niña le crea una mente abierta que le permite total comunicación con las personas del medio ayudándole de esta forma a construir sus propios esquemas mentales. Siguiendo la idea de Frank Smith “La responsabilidad del maestro no radica en enseñar a leer a los niños, sino en posibilitarlos a que aprendan a leer”⁷. Los procesos de consolidación y desarrollo de la lectura, se prolongan toda la vida, pero particularmente se promueven en la escuela, se propician allí situaciones de escritura y de lectura en donde los alumnos adquieren elementos cada vez más apropiados a los requerimientos de la comunicación que se pretenden alcanzar con estos medios de expresión. Además conocerán y aplicarán los recursos que el sistema provee, emplearán su conocimiento del lenguaje para cumplir intenciones comunicativas en todo momento ya sea dentro o fuera del ámbito escolar.

El equipo de investigadoras, cree en el estudio que proyecta realizar, tomando en cuenta que el tema es de suma importancia y actualidad en el sistema educativo del país, por lo tanto, se espera contribuir con el ejercicio docente de las maestras que se desempeñan en Primer Grado del Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José y otros docentes interesados/as en el tema. El deber de educar, por su parte consiste en el fondo en enseñar a leer a los niños y a los jóvenes, iniciarlos en la literatura, darles los medios para juzgar con libertad si sienten o no la necesidad de los libros.⁸

⁵ Autores varios, Jean Piaget en el aula. Cuadernos de Pedagogía No.163, Octubre de 1988.

⁶ Milla Lozano, Francisco “Actividades Creativas Para Lectoescritura” Alfaomega México 2001 pág. 15

⁷ Smith, Frank “Didáctica de la lengua y la lectura” Pearson Educación España 2003. pág. 13

⁸ Parras Rojas, Alcides “La Lectoescritura como Goce Literario” Magisterio Bogota 2001. pág. 10

1.6. Alcances y limitaciones

Alcances

El equipo de estudiantes involucradas en el estudio que se está presentando, ha considerado la oportunidad de brindar a la Universidad Don Bosco un documento de información científica basado en hechos de la vida cotidiana referentes a procesos educativos y sustentada con teorías existentes, para la ejecución de nuevas tesis-estudios sobre los factores que inciden en el hábito lector de los niños / as en el nivel de primer grado de Educación Básica.

Por otra parte, se ha considerado de suma importancia, presentar el perfil metodológico-didáctico del/de la docente de primer grado, relacionado con los hábitos de lectura, en niños y niñas de primer grado, con el fin de aportar ideas que fortalezcan la calidad educativa.

Limitaciones

Una de las grandes dificultades que se encuentra en el Centro Escolar Católico Fé y Alegría San José en estudio, es que tanto las autoridades como el Personal Docente, no le dan mucha importancia al desarrollo de hábitos lectores desde los primeros años, ya que solo se preocupan por enseñarles a leer y no a formarles un amor por la lectura.

Se encontró en el trabajo de campo, obstáculos por lo reducido del tiempo, para la recolección de la información, en ambos sectores, tanto por parte del equipo de estudiantes investigadoras, como las personas sujetas a brindar información.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 Conceptualización de la Lectura. ¿Qué es la lectura?

Según Ralph Staiger, “la lectura es la palabra usada para referirse a una interacción, por lo cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales se transforman en sentido de la mente del autor”⁹. Por otro lado, Isabel Solé define: “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guía a su lectura”¹⁰

Con éstas dos definiciones más relevantes para entender el concepto de lectura. Uniendo ambos, se define desde el punto de vista personal, que la lectura es un: proceso continuo de comunicación entre el autor o escritor del texto y el lector. Es expresado a través de una variedad de signos y códigos convencionales que nos sirven para interpretar las emociones, sentimientos impresiones, ideas y pensamientos. Además es la base esencial para adquirir todo tipo de conocimientos científicos; sin tener ningún dominio de los mencionados códigos y signos no tendríamos la menor idea de prescribir a un papel.

¿Qué es leer?¹¹

Si leer no es descifrar y escribir no es copiar, se deben introducir entonces, nuevos conceptos.

¿Qué se necesita para leer?

Cuando una persona lee, debe ser capaz, entre otras funciones, de:

- Analizar la información explícita.
- Descubrir la intención del texto.
- Llegar a inferir lo que no está explicado, pero que se puede entender de acuerdo a las señales superficiales del texto.
- Relacionar la información que aparece en cada párrafo con la información global del texto, permitiéndole de esta manera llegar a una síntesis.
- Relacionar las ideas y su información con situaciones de la vida real.

⁹ www.geocities.com/edured77 ¿Qué es la lectura? mayo de 2006

¹⁰ Idem.

¹¹ MINED, Atención a la diversidad Modulo 3, pág. 28

El concepto de leer, tiende hacia la búsqueda de significados, hacia la comprensión, que va más allá de una simple lectura o de un descifrado mecánico de los grafemas. Se requiere ir y venir, subir y bajar en la lectura, para comprender mejor.

Un lector o lectora experta, independientemente de la edad, podrá:

- Seleccionar información, que muchas veces tiene que ver con el objetivo que cada quien busca con cada lectura.
- Permite anticipar, predecir información que cree que encontrará más adelante en el texto.
- Comprobar si lo que predijo era correcto o no y corregir de acuerdo a sus equivocaciones.
- Conectar con otros textos. Cuantos más textos haya leído, será mayor su capacidad de realizar esta conexión.

2.2 Enseñanza precoz de la lectura ¹²

El desarrollo de un niño desde que nace y hasta los 5 años es espectacular en todos los aspectos: fisiológico, intelectual, psicomotriz y social. La evolución lingüística también lo es, sobre los 10 meses aparece la primera palabra, a los 2 años utiliza unas 300 y a los 3, casi mil. El lenguaje le acompaña en cualquier actividad, es la base de la comunicación social y contribuye a formar el pensamiento. Al igual que el niño entiende el lenguaje antes de estar en condiciones de utilizar la palabra, puede también, incluso, entender el lenguaje escrito antes de poder hablarlo.

Hemos de decir que cuanto más pequeño es un niño, mayor capacidad de absorber información tiene, y cuanta más información se le da, más retiene. Tiene una gran energía y unos enormes deseos de aprender. Y no nos olvidemos de algo muy importante, la afectividad, un niño querido y aceptado se desarrolla mucho mejor que uno que no lo es. La imagen que el niño tenga de sí mismo es fundamental y los éxitos acrecientan una buena autoimagen, y ésta a su vez contribuye a asegurar el éxito, hemos de intentar que el niño tenga una imagen positiva de sí mismo, pero al mismo tiempo es bueno que cometa errores y se enfrente a las consecuencias.

¿Por qué la lectura? Porque es la base de todo el aprendizaje, porque es un juego que al niño le va a gustar, porque el niño está descubriendo el lenguaje, y de la misma manera que le enseñamos la lengua materna o, incluso, 2 ó más a la vez, podemos enseñarle a leer de forma natural, comenzando por lo conocido y concreto, progresar a lo nuevo y desconocido y por fin llegar a lo abstracto. ¿Es un

¹² Autora: Penacho Ortiz, Blanca, mayo 2001. <http://es.geocities.com/blancamenacho>

juego? Sí, la lectura hay que presentarla como un juego en el que, incluso, tendremos que escenificar, no debemos aburrirle jamás, antes de que esto ocurra debemos cambiar de actividad. Hemos de enfocarlo con alegría, leer es divertido. ¿A qué edad? Según mi propia experiencia, lo recomendable sería comenzar a los 2 años, porque ya sabe hablar y utiliza unas 300 palabras.

Método. De la misma forma que enseñamos el lenguaje oral: palabras-frases-alfabeto.

Tiempo. Las sesiones serán de unos minutos, al principio, 3 veces al día. Debemos empezar a una hora del día en que el niño esté descansado y de buen humor y evitaremos distracciones. Presentaremos la palabra y le diremos: " aquí dice..." sólo durante 10 segundos, jugaremos con él durante unos minutos a otra cosa y se la volveremos a presentar.

Materiales. Cartulinas, folios, rotuladores gruesos rojo y negro, regla, tijeras, etiquetas adhesivas, panel de fieltro, libros con poco texto y grandes caracteres, ordenadores o máquinas de escribir.

Términos familiares: Las tres primeras palabras serán papá, mamá y el nombre del niño. El resto, hasta quince deben ser los términos más familiares y placenteros que le rodean; nombres de los miembros inmediatos de la familia, parientes, animales domésticos, alimentos favoritos, objetos y actividades preferidas.

No se puede incluir una lista exacta porque son muy personales.

Necesitaremos tarjetas blancas de 15 cm. de altura por 50 cm. de longitud. La letra debe ser muy clara, de 12 a 14 cm. por 10 cm. y con 1,2 cm. entre ellas; y en color rojo y minúsculas. Utilizaremos siempre rotuladores gruesos.

Palabras básicas del cuerpo: Las 20 palabras básicas del cuerpo serán:

mano	nariz	pierna	Pulgar	Codo
rodilla	pelo	Ojo	Dientes	Dedo
pie	labios	Oreja	Diente	Lengua
cabeza	ceja	brazo	Boca	Hombro

Debemos añadir dos series más de 5 palabras, también del vocabulario del cuerpo, así iremos añadiendo nuevas palabras y quitando las antiguas. Eliminaremos una palabra de cada serie que hayamos enseñado durante 5 días y la reemplazaremos por una nueva, las antiguas las guardaremos

para repasarlas. Vamos a necesitar tarjetas blancas de 12 cm. de altura y tan largas como sea necesario. Las letras serán de 10 cm. de altura, en color rojo y minúsculas.

Palabras básicas del mundo inmediato del niño: Es el vocabulario doméstico: objetos, posesiones, acciones y nombres propios que siempre escribiremos con mayúscula al principio.

Objetos: silla, ventana, baño, televisión, mesa, cocina, pared, puerta, nevera.....

Posesiones: plato, vaso, zapatos, vestido, cuchara, pelota, pijama.....

Acciones: sentarse, comer, reír, subir, andar, saltar, leer.....

La lista sería interminable, así que cada uno la adapte a sus niños.

Necesitaremos tarjetas blancas de 7 cm. de altura y las letras las haremos de 5 cm. de altura, también en rojo y minúsculas.

Vocabulario de estructura de la frase: Son las palabras que necesitamos para construir una frase; artículos, adverbios, preposiciones... el, la, que, como, aquí, dónde, cuando, porque, por, siempre, nunca, sólo..... Las tarjetas serán de 7 cm. de altura y las letras de 5 cm. Ahora el color será el negro y las letras siguen siendo minúsculas.

Vocabulario de frases estructuradas: Ahora vamos a utilizar fotos y dibujos además del texto. Necesitaremos tarjetas de frase, tan grandes como sea necesario y tarjetas para palabras sueltas, que uniremos con anillas para formar lo que será su primer libro.

Las letras serán negras y minúsculas y de 2,5 cm. de altura.

Le encantará ser el protagonista de la historia:

Me llamo....., tengo....años, mi gato se llama.....Me gusta comer.....y jugar a.....

El alfabeto: Seguramente, a estas alturas, el niño ya sabrá una gran parte del alfabeto o su totalidad.

Se lo enseñaremos en mayúsculas y en minúsculas. Utilizaremos cartulinas cuadradas de 10 cm de lado y letras negras de 7,5 cm. de altura. Por la parte de atrás le pegaremos un trocito de velcro para poderlas adherir a un tablero de fieltro.

Al niño le encantará poder escribir sus propias palabras, si es muy pequeño, habrá de ser con el tablero, y posteriormente con máquina de escribir o con el ordenador.

2.3 Elección del método de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.

Asumir el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura es para el educador de nuestros días un reto difícil, sin embargo, no hay en educación experiencia más satisfactoria y placentera que ser docente de primer grado. En este nivel escolar, el docente es un guía y orientador que conduce el proceso para obtener, en un promedio de nueve meses, la base para lo que en años venideros será un lector y escritor independiente. Ante este reto, la preocupación por buscar la mejor manera de enseñar a leer y escribir a los niños y niñas ha sido una labor constante de educadores, investigadores, asesores y todos aquellos que se encuentran involucrados y comprometidos con la calidad educativa.

Si se reflexiona sobre la evolución de los métodos de lectoescritura se destaca que cada uno de ellos concibe de forma diferente el proceso de alfabetización y sus implicaciones pedagógicas. Ya sean métodos de tendencia sintética o analítica, se supone que ambos tienen ventajas y desventajas. El desarrollo que se ha experimentado en materia de métodos, obedece al deseo de superar las dificultades en la aplicación de modelos anteriores. Al respecto, recientemente son considerados en esa evolución los aportes que la ciencia nos presenta desde campos como la Psicogenética, la Psicolingüística, la Sociolingüística, la Teoría Textual, entre otros.¹³

Hoy día, es necesario el protagonismo del niño o niña como constructor del proceso de lectoescritura, respondiendo así a un nuevo paradigma. Esta tendencia implica la utilización de métodos que parten de unidades significativas o globales, como los de tendencia analítica. Ejemplo del anterior grupo son: Endogenésico, Natural Integral y Ecléctico¹⁴. Una breve mirada a cada uno de los anteriores permite ejemplificar su tendencia global. El método Endogenésico busca sacar de cada niño sus intereses, necesidades y considera como base las experiencias previas en materia de lenguaje. Por su parte, el Ecléctico se define como poseedor de una mezcla de elementos de otros métodos; dando como resultado un proceso completo. Finalmente, el Método Natural Integral trabaja bajo el supuesto que responde a la totalidad del vocabulario que el niño posee y a sus capacidades de expresión coherente y amplia.

Contrario a estos, se citan los métodos que ponen acento en la codificación, los estereotipados como tradicionales o de tendencia Sintética. Este segundo grupo lo ejemplifica el Alfabético, Fónico y Silábico. Entre ellos, el último destaca como uno de los de mayor utilización en nuestros días. Sobre este segundo grupo, el Fonético y Alfabético tiene como base cada letra que forma la palabra. El

¹³ Fuente: www.definición.org/necesidad.resultado. LECTOESCRITURA_ PROPUESTA CONSTRUCTIVISTA. Autores: Luque Salas, Bárbara. López Caminos, Carmen. Moya Vaquerazo, Ma- del Mar y Rodríguez Jiménez, María.

¹⁴ Idem.

primero se basa en el fonema y el segundo básicamente en el grafema. En otro ámbito, el silábico trabaja con base en la sílaba, por lo que sustenta su presentación en grafema y fonema simultáneamente. Para identificar cuál es el mejor, solo la experiencia dará la respuesta. En este punto entran en juego una serie de factores como la estimulación sociocultural, los aprendizajes previos del estudiante o el dominio que el educador tenga sobre el método. Estos aspectos necesariamente deben anteponerse a la elección, por tanto, el maestro debe negar toda idolatría en materia de métodos. Un aspecto sí está claro, el maestro debe poseer un extenso conocimiento y dominio de los variados métodos para enseñar a leer y escribir, así como un amplio conocimiento de los discentes a su cargo, sólo de esta manera podrá realizar un balance adecuado de las diferentes estrategias que los niños requieren para aprender en su salón de clase¹⁵.

2.4 Los Métodos de enseñanza de la lectoescritura.

Método global¹⁶

Los métodos globales son de más reciente aplicación especialmente el introducido por Ovidio Decroly. Se ha investigado que los precursores de este método fueron: Jacotot (1770-1840) el religioso Fray. José Virazloing (1750) y Federico Gedike.

Este método data del siglo XVIII, aunque fue hasta el siglo XIX que se organizó definitivamente. Decroly, afirma que sólo se puede aplicar el método Global analítico en la lecto - escritura si toda la enseñanza concreta e intuitiva se basa en los principios de globalización en el cual los intereses y necesidades del niño y la niña son vitales cuando se utilizan los juegos educativos que se ocupan como recursos complementarios para el aprendizaje de la lecto - escritura. "El método global analítico es el que mejor contempla las características del pensamiento del niño que ingresa en primer grado, porque":

- a) A esa edad percibe sincréticamente cuanto le rodea. Sincretismo: "Tipo de pensamiento característico de los niños; en la mente de los mismos todo está relacionado con todo, pero no de acuerdo con los conceptos adultos de tiempo, espacio y causa". Piaget. Las formas son totalidades que su pensamiento capta antes que los elementos o partes que lo integran;
- b) Percibe antes, mejor y más pronto las diferencias de formas que las semejanzas;

¹⁵ Idem.

¹⁶ <http://www.mailxmail.com/curso/vida/lectoescritura/capitulo14.htm> Métodos de lectoescritura. 26-06-06

Otro pedagogo a quien se le reconoce como el padre del método fonético es Juan Amos Comenio, en (1658) publicó en libro Orbis Pictus (el mundo en imágenes). En él presenta un abecedario ilustrado que contenía dibujos de personas y animales produciendo sonidos onomatopéyicos. Así dibujó de una oveja y seguidamente dice: la oveja bala bé, é é, Bd. Con este aporte, Juan Amós Comenio contribuyó a facilitar la pronunciación de las grafías consonantes, principalmente de aquellas que no poseen sonoridad; permitiendo que se comprendiera la ventaja de enseñar a leer produciendo el sonido de la letra y no se nombra.

Proceso que sigue la aplicación del método fonético o fónico:

1. Se enseñan las letras vocales mediante su sonido utilizando láminas con figuras que inicien con la letra estudiada.
2. La lectura se va atendiendo simultáneamente con la escritura.
3. Se enseña cada consonante por su sonido, empleando la ilustración de un animal, objeto, fruta, etc. Cuyo nombre comience con la letra por enseñar, por ejemplo: para enseñar la m, una lámina que contenga una mesa; o de algo que produzca el sonido onomatopéyico de la m, el de una cabra mugiendo m... m... etc.
4. Cuando las consonantes no se pueden pronunciar solas como; c, ch, j, k, ñ, p, q, w, x, y, etc., se enseñan en sílabas combinadas con una vocal, ejemplo: chino, con la figura de un chino.
5. Cada consonante aprendida se va combinando con las cinco vocales, formando sílabas directas; ma, me, mi, mo, mu, etc.
6. Luego se combinan las sílabas conocidas para construir palabras: ejemplo: mamá, ama memo, etc.
7. Al contar con varias palabras, se construyen oraciones ejemplo: Mi mamá me ama.
8. Después de las sílabas directas se enseñan las inversas y oportunamente, las mixtas, las complejas, los diptongos y triptongos.
9. Con el ejercicio se perfecciona la lectura mecánica, luego la expresiva, atendíéndolos signos y posteriormente se atiende la comprensión.

Ventajas

1. Es más sencillo y racional que el método alfabético, evitando el deletreo.

2. Se adapta con facilidad al castellano por ser éste un idioma fonético, la escritura y la pronunciación son similares, se lee tal como está escrito.
3. Como el enlace de los sonidos es más fácil y rápido, el alumno lee con mayor facilidad.
4. Se aumenta el tiempo disponible para orientarlo a la comprensión de lo leído.

Desventajas

1. Por ir de las partes al todo es sintético y por consiguiente está contra los procesos mentales del aprendizaje.
2. Por ir de lo desconocido (el sonido) a lo conocido (la palabra), está contra los principios didácticos.
3. Por atender los sonidos, las sílabas y el desciframiento de las palabras descuida la comprensión.
4. La repetición de los sonidos para analizar los vuelve el proceso mecánico restando con ello el valor al gusto por la lectura.
5. Requiere que el profesor domine el método y prepare material de apoyo, como láminas que posean imágenes que refuercen el aprendizaje del fonema.

Conciencia fonológica:

Para entender por qué este tipo de conciencia es importante debemos referirnos al alfabeto. Los alfabetos actúan dividiendo las palabras en pequeños segmentos de sonido y representándolos mediante letras. El número de sonidos que se necesita en una lengua es muy reducido, lo cual significa que se utilizan pocas letras para representarlos. El tipo de representación alfabética supuso una gran ventaja porque un sistema de representación de esta naturaleza es muy económico, en el caso del castellano con 28 letras podemos construir miles de palabras.

La escritura ideográfica China, es la antítesis del alfabeto, no es económica ya que consta de un gran número de símbolos, que ponen a prueba la memoria de niños y adultos y que además se aprende sólo en un periodo muy largo de tiempo. La siguiente escritura que se inventó fue el silabario, que también descompone las palabras en sonidos, como el alfabeto, pero en este caso la unidad es la sílaba, por lo que una letra representa una sílaba. Este sistema funciona bien con una variedad de escritura donde el número de sílabas es muy pequeño. La kana Japón, consta de 36 letras y cada una de ellas

representa una sílaba. Una de las más claras características del alfabeto es que depende por entero de que el niño sea consciente de los sonidos de las palabras. El niño tiene que darse cuenta de que las palabras están compuestas de segmentos sonoros, que además están dispuestas en un orden determinado y que incluso los mismos segmentos sonoros cuando están ordenados de manera distinta producen otra palabra. Llamaremos analfabeto al que no sepa expresar a través de sonidos los signos gráficos.

Es posible que al principio los niños no sean conscientes de la existencia de los segmentos de sonidos de las palabras. Para los niños pequeños el aspecto más importante del habla es el significado y éste está contenido en las palabras y frases. Son las palabras de las que son conscientes, no son conscientes de que se apoyan en diferencias mínimas de sonido para descubrir el significado de las palabras. De hecho, sólo cuando los niños comienzan a leer, empiezan a pensar en los sonidos de las palabras. Hay que enseñar al niño a detectar los sonidos que integran las palabras antes de que sepan leer bien y antes de que escriban correctamente.

Método ecléctico

Este método consiste en partir de la palabra normal denominada también generadora o generatriz, la cual se ha previsto antes, luego se presenta una figura que posea la palabra generadora, la palabra generadora se escribe en el pizarrón y los alumnos en los cuadernos. Luego es leída para observar sus particularidades y después en sílabas y letras las cuales se mencionan por su sonido. Se reconstruye la palabra con la nueva letra se forman nuevas sílabas.

Proceso

El proceso que sigue el método de palabras normales es el siguiente:

- Motivación: Conversación o utilización de literatura infantil que trate de palabra normal.
- Se presenta la palabra normal manuscrita y se enuncia correctamente.
- Se hace descubrir entre otras palabras, la palabra aprendida.
- Copiar la palabra y leerla.
- Se descompone la palabra en su elemento (sílabas).
- Al análisis sigue la síntesis: con sonidos conocidos se forman nueva palabras y frases.
- Se lee repetidamente lo escrito y las combinaciones que van formando.

Pasos para desarrollar el método:

El proceso de este método cumple los siguientes pasos:

- 1- Se motiva el aprendizaje de las letras vocales independientemente.
- 2- Se presenta la lámina con la figura deseada u objeto del que se habla.
- 3- Motivación: conversación sobre el objeto presentado en la ilustración, para extraer la palabra normal (generadora o generatriz), también puede ser una canción, un poema, una adivinanza relacionada con la palabra.
- 4- Los alumnos y alumnas dibujan la ilustración en sus cuadernos.
- 5- A continuación escriben la palabra que copian del cartel o la pizarra.
- 6- El o la docente leen la palabra con pronunciación clara y luego los alumnos en coro por filas e individualmente.
- 7- Los niños y las niñas, escriben la palabra en sus cuadernos.
- 8- Análisis de la palabra normal en sílabas y letras, para llegar a la letra que se desea enseñar:

Ejemplo:

Palabra normal	mamá	(palabra)
Análisis por tiempos	ma - má	(sílabas)
Por sonidos	m - a - m - á	(letras)

- 9- síntesis de la palabra, empleando los mismos elementos así:

Por sonido	m - a - m - á	(letras)
Análisis por tiempo	ma - má	(sílabas)
Palabra normal	mamá	(palabra)

- 10- Escritura del análisis y la síntesis por los alumnos en sus cuadernos.
- 11- Escritura de la letra por enseñar en este caso la m.
- 12- Combinación de la letra m con las cinco vocales, formando las sílabas: ma, me, mi, mo, mu, y la lectura y escritura en el pizarrón y en los cuadernos.
- 13- Combinación de las sílabas conocidas para formar otras palabras: ama, mima, amo, memo, meme.
- 14- Lectura y escritura por los alumnos en el pizarrón y después en sus cuadernos, de las palabras estudiadas.
- 15- Formación de oraciones con las palabras conocidas, ejemplo: mi mamá me ama, amo a mi mamá.
- 16- Lectura y escritura de las oraciones por los alumnos en el pizarrón y luego en sus cuadernos.
- 17- Ejercicios de escritura al dictado, en el pizarrón o en los cuadernos.

Método de palabras normales

Características:

- 1- Este método es analítico - sintético por partir de la palabra a la sílaba y de esta a la letra; y sintético porque también va de la letra a la sílaba y de esta a la palabra.
- 2- Para la enseñanza de cada letra nueva, dispone de una palabra normal nueva.
- 3- La palabra normal constará de una consonante nueva, si acaso lleva otras serán ya conocidas por los educandos.
- 4- Oportunamente se puede enseñar también la escritura con la letra cursiva.
- 5- En la enseñanza de la escritura debe enfatizar el dictado, que servirá de comprobación si el alumno está aprendiendo a escribir.

Ventajas

- 1- La cualidad más importante del método se basa en la capacidad sincrética o globalizadora del niño y por consiguiente sigue el proceso natural del aprendizaje.
- 2- Permite cumplir con las leyes del aprendizaje: a) la del efecto, b) la del ejercicio, c) la de la asociación y d) la de la motivación.
- 3- Fomenta desde el principio del aprendizaje la comprensión de la lectura, desarrollando una actitud inteligente y un profundo interés por la lectura como fuente de placer y de información.
- 4- Es económico, al facilitar la enseñanza sólo con el uso del pizarrón, yeso, papel y lápiz e imágenes.
- 5- Facilita a leer y a escribir simultáneamente con bastante rapidez.
- 6- Permite que los alumnos tengan la oportunidad de ver diariamente el avance del proceso de aprendizaje y de apreciar su propio progreso en la lectura y escritura.
- 7- El hecho de combinar la lectura y la escritura con la práctica del dibujo ayuda a la retención del aprendizaje.
- 8- Al permitir la escritura simultánea a la lectura, además de la vista y el oído, participa el tacto y la motricidad.
- 9- Facilita la organización en grupos de estudio: mientras unos escriben y otros leen, los atrasados aprenden a leer con el maestro. O los más atrasados contribuyen al aprendizaje de los más lentos, reforzando así sus propios aprendizajes.

Desventajas

- 1- El proceso antes de su aplicación debe conocerlo el maestro previamente para aplicarlo.
- 2- Debe eliminarse palabras que no responden a los intereses infantiles y por el contrario son de Psicología negativa.
- 3- No desarrolla la capacidad de independencia para identificar las palabras con rapidez.
- 4- Gran parte de los alumnos requiere de ayuda especial para adquirir las técnicas y poder identificar los elementos de las palabras.
- 5- Potencia el aprendizaje de la lectura mecánica y descuida la comprensiva.
- 6- No atiende a las leyes de percepción visual pues descuida que niños y niñas perciban más fácilmente las diferencias que las igualdades.
- 7- Es poco atractivo para niños y niñas, por abstracto, pues para ellos la palabra suelta y con mayor razón las sílabas y las letras, no tienen significado.

Método alfabético delecteo.

Desde que se inició durante la antigüedad la enseñanza de la lectoescritura en forma, sistematizada, se ha empleado el Método alfabético. Este método se viene usando desde las edad Antigua, Media y Moderna, recibió el nombre de Alfabético por seguir el orden del alfabeto. Durante el florecimiento de Grecia (siglo VI al IV a. de c.) Dionisio de Halicarnaso (Asia Menor), en su libro de la composición de las palabras dice: "cuando aprendemos a leer, ante todo aprendemos los nombres de las letras, después su forma y después de esto las palabras y sus propiedades, cuando hemos llegado a conocer esto, comenzamos finalmente a leer y escribir sílabas por sílaba al principio". Durante la vida Floreciente de Roma (siglo III a. c. al v.d.c.) marco Fabio Quintilano aconsejaba: "Que antes de enseñar el nombre de las letras se hicieran ver las formas de las mismas que se adaptasen letras movibles de marfil y se hiciesen ejercicios preparatorios mediante un estilete que debía pasarse por las letras ahuecadas en una, tablita, para que se adquiriese soltura de mano". Recomendaba además "que no se tuviera prisa" Más lo sustancial en él era también esto: "Conocer en primer lugar perfectamente las letras, después unir unas a las otras y leer durante mucho tiempo despacio..." Esto implicaba que el aprendizaje era lento, pues a los estudiantes les producía confusión al aprender primero el nombre de la grafía y posteriormente sus combinaciones.

Según Giuseppe Lombardo Radice, su aplicación requiere del seguimiento de estos pasos.

- 1- Se sigue el orden alfabético para su aprendizaje

- 2- Cada letra del alfabeto se estudia pronunciando su nombre: a; be, ce; de; e; efe; etc.
- 3- La escritura y la lectura de las letras se va haciendo simultáneamente.
- 4- Aprendiendo el alfabeto se inicia la combinación de consonantes con vocales, lo que permite elaborar sílabas., la combinación se hace primero con sílabas directas, ejemplo: be, a: ba; be. e; be, etc. Después con sílabas inversas ejemplo:
a, be: ab, e, be: ed, i, be: ib, o be: ob, u be: ub y por último con sílabas mixtas. Ejemplo: be, a, ele, de, e: de, e: balde.
- 5- Las combinaciones permiten crear palabras y posteriormente oraciones.
- 6- Posteriormente se estudian los diptongos y triptongos; las mayúsculas, la acentuación y la puntuación.
- 7- Este método pone énfasis en la lectura mecánica y posteriormente a la expresiva (que atiende los signos de acentuación, pausas y entonación) y después se interesa por la comprensión.
Este método de enseñanza de la lectoescritura no posee ninguna ventaja.

Desventajas

- 1- Rompe con el proceso normal de aprendizaje de la mentalidad infantil.
- 2- Por su aprendizaje, lento, primero se memorizan las letras y después se combinan.
- 3- Por atender la forma y el nombre de las letras y después las combinaciones, luego lee y después se preocupa por comprender lo leído.

El método presenta más desventajas que ventajas, dado que el alumno, por dedicar especial atención a la forma, nombre y sonido de las letras desatiende lo principal, que es comprender el significado de la palabra y luego analizar la función que desempeñan las palabras. El niño que aprende a leer con este método, se acostumbra a deletrear, por lo que el aprendizaje y comprensión de la lectura es lento. Para os tiempos actuales en que la rapidez impera, este método es totalmente inadecuado. Es el mejor método de los denominados sintéticos dado que en el idioma Castellano la mayoría de los fonemas solamente poseen un sonido, se exceptúan los fonemas: c, g, h, q, x, y, w, éste método se presta más para la enseñanza de la lectura. Recomendaciones: el maestro puede combinar este método con otros de marcha analítica.

Método Silábico

Insatisfechos con los resultados del método alfabético y el fonético, se siguió en la búsqueda de uno que facilitara más la enseñanza de la lectura, surgiendo así el método silábico. El método silábico se les adjudica a los pedagogos: Federico Gedike (1779) y Samiel Heinicke, el método se define como

el proceso mediante el cual se enseña la lectoescritura y consiste en la enseñanza de las vocales. Posteriormente la enseñanza de las consonantes se van cambiando con las vocales formando sílabas y luego palabras.

Proceso del método silábico:

1. Se enseñan las vocales enfatizando en la escritura y la lectura.
2. Las consonantes se enseñan respetando su fácil pronunciación, luego se pasa a la formulación de palabras, para que estimule el aprendizaje.
3. Cada consonantes se combina con las cinco vocales en sílabas directas así: ma, me, mi, mo, mu, etc.
4. Cuando ya se cuenta con varios sílabas se forman palabras y luego se construyen oraciones.
5. Después se combinan las consonantes con las vocales en sílabas inversas así: am, em, im, om, um y con ellas se forman nuevas palabras y oraciones.
6. Después se pasa a las sílabas mixtas, a los diptongos, triptongos y finalmente a las de cuatro letras llamadas complejas.
7. Con el silabeo se pasa con facilidad a la lectura mecánica, la expresiva y la comprensiva.
8. El libro que mejor representa este método es el silabario.

Ventajas

1. Omite el deletreo del método alfabético y la pronunciación de los sonidos de las letras por separado, tal como lo propone el método.
2. Sigue un orden lógico en su enseñanza y en la organización de los ejercicios.
3. Las sílabas son unidas sonoras que los sentidos captan con facilidad.
4. Se adapta al idioma castellano, siendo una lengua fonética.
5. Es fácil de aplicar y unos alumnos lo pueden enseñar a otros.

Desventajas

1. Por ir de lo particular a lo general se rompe el sincretismo de la mente infantil.
2. Al partir de las sílabas es abstracto y artificioso, por lo que su motivación se hace muy difícil y no se puede despertar el interés en el niño.
3. Aun partiendo de la sílaba, el aprendizaje es muy lento.
4. Por ser muy mecánico, da lugar a que se descuide la comprensión.

Método De Las Palabras Generadoras.

Características: El desarrollo de una lección de lectura inicial, generalizada en las escuelas es la siguiente:

1. Presentación de un objeto o una lámina y conversación sobre lo representado.
2. Presentación y anunciación de la palabra
3. Descomposición en sílabas, empezando con el elemento conocido hasta aislar el elemento fonético desconocido.
4. Articulación del elemento fonético nuevo por medio de la **c** muda (me.se, fe, etc.)
5. Función del nuevo elemento fonético con todas las vocales conocidas (directa e indirecta).
6. Formación de palabras y de frases si el estado de preparación lo permite.

2.5 Estrategias de comprensión lectora.

Ya se definió el acto de leer relacionándolo con la comprensión y distinguiéndolo del acto mecánico de interpretar grafías. La lectura y la comprensión lectora son elementos de importancia en el desarrollo cognitivo de niños y niñas, por ello deben ser objeto de una cuidadosa planificación de parte de los y las docentes, de una esmerada selección de textos y lecturas adecuadas a la elaboración de secuencias. La comprensión lectora debe realizarse en coordinación con las demás áreas del lenguaje y otras asignaturas del programa. Algunas sugerencias para trabajar una lectura en clase¹⁷

Lectura expresiva: Esta puede ser aplicada a un grupo o en forma individual. En primera instancia, el maestro o maestra lee el texto en forma clara y expresiva, tratando de transmitirlo y hacerlo vivir. Los educandos pueden escuchar, o seguir la lectura, si están en condiciones de ello.

¹⁷ MINED, Atención a la diversidad modulo 3. Págs.45-47

Luego puede ser leído por los educandos (voluntarios o seleccionados), teniendo en cuenta el modelo de su docente. Leer en forma expresiva, implica ser un buen lector: entonando, siguiendo un ritmo, anticipándose a lo que vendrá y hasta haciendo gestos con la cara y las manos, para comunicar mejor lo que se lee.

Las palabras nuevas y la idea principal: Para poder comprender los que se lee, los educandos deben conocer el significado de las palabras que aparecen en el texto. Puede utilizarse el diccionario, pero no debe convertirse en una tarea agotadora.

Posteriormente se busca que niños y niñas indiquen de qué se trata la lectura, qué historia o situación nos transmite. De esta manera, se delimita la idea principal, que debe ser descubiertas por los educandos. Recuerde que la idea principal puede considerarse como un resumen de todas las ideas del texto, aunque no esté expresando en una oración principal.

La interpretación del texto: No existe una única interpretación posible para un texto, cada persona lectora puede dar la suya. Muchas veces, niños y niñas, ante un texto dicen: “yo leí que...”, “A mi me sucedió que...” Pareciera que se alejan del texto, pero están haciendo aportes concretos y valiosos de nuevas ideas. Es importante determinar el contexto en que se ubica la lectura, para una mejor interpretación.

Las actitudes críticas: Se debe estimular el pensamiento crítico en todo momento. Fomentar el debate y el intercambio de opiniones entre los educandos sobre el contenido de cada texto y las ideas expresadas por sus autores, esto favorece el pensamiento crítico y el respeto a las ideas ajenas.

Crear otros textos: A partir de lo leído, se solicita a los educandos que escriban, es decir, que produzcan otros textos relacionados con el tema considerando y en los que expresen sus experiencias, vivencias, opiniones, ideas, así como sus afectos. Cuando el niño y niña saben apreciar el sentido y la belleza de la lectura, les resulta más fácil realizar sus propias producciones.

2.6 Procesos de lectura¹⁸

El aprendizaje de la lectura es una actividad compleja que parte de la decodificación de los signos escritos y termina en la comprensión del significado de las oraciones y los textos.

¹⁸ <http://www.salonhogar.com/español/lenguaje/procesosdelecturayescritura.htm>

Durante esta actividad el lector mantiene una actitud personal activa y afectiva, puesto que aporta sus conocimientos para interpretar la información, regula su atención, su motivación, y genera predicciones y preguntas sobre lo que está leyendo. Básicamente se admite (Cuetos, 1990) que existen cuatro procesos implicados en la lectura: procesos perceptivos, léxicos, sintácticos y semánticos.

Procesos perceptivos

a) Descripción

A través de los procesos perceptivos extraemos información de las formas de las letras y de las palabras. Esta información permanece durante un breve instante en nuestra memoria icónica apenas unas centésimas de segundo, que se encarga de analizar visualmente los rasgos de las letras y de distinguirlas del resto. Pero este tipo de memoria no es suficiente ni efectiva si no existiese otra clase de memoria que nos permita atribuir un significado a los rasgos visuales que se han percibido. A este tipo de memoria se la denomina memoria operativa o memoria a corto plazo, en la que los rasgos visuales se convierten en material lingüístico, de tal forma que la forma “b” se identifica como la letra b. Pero además de la memoria operativa, debe existir otro almacén o memoria a largo plazo en el que se encuentren representados los sonidos de las letras del alfabeto.

Lo que se viene demostrando cada vez más es que los fracasos en lectura raramente se deben a los procesos perceptivos. Cuando un alumno confunde la letra “b” con la “d” no es porque no perciba bien la orientación de la curva o la situación de las letras, sino porque no ha consolidado aún la asociación de ciertos grafemas con sus fonemas. Otro de los errores que se han atribuido a dificultades perceptivas han sido las inversiones; es decir, cuando los alumnos confunden “pal” con “pla”. La mayoría de las actividades dedicadas a la recuperación de estas dificultades se han basado en entrenar al alumnado en tareas de orientación espacial y esquema corporal, en la idea de madurar estos prerrequisitos para la adquisición de la lectura. Lo cierto es que ninguna investigación experimental ha demostrado que este entrenamiento haga superar las dificultades de inversión. La explicación más plausible a las dificultades de inversión no son achacables a dificultades perceptivas sino a dificultades en la toma de conciencia de la secuencia fonética de los sonidos que constituyen las sílabas y las palabras.

b) Evaluación

Aunque las dificultades en los procesos perceptivos son escasas, podemos evaluarlas a través de actividades en las que se incluyan signos gráficos abstractos y signos lingüísticos (letras, sílabas y palabras). Como ejemplo se sugieren las siguientes actividades para la evaluación:

· Pruebas con signos gráficos:

- Tareas de emparejamiento de signos. Se le presentan signos similares para emparejarlos dos a dos.
- Tareas de igual-diferente. Indicar si dos signos, con bastantes rasgos, comunes son iguales o diferentes.

· Pruebas con signos lingüísticos:

- Buscar el elemento igual a uno dado. Por ejemplo: p/ p b d d q
- Buscar el elemento diferente en una serie. Por ejemplo: e e e a e e e
- Rodear el grupo silábico igual a uno dado. bar/ bra bor dra dar

c) Intervención

Cuando los alumnos tienen dificultades en estas tareas, se deben proporcionar actividades que obliguen a analizar los rasgos distintivos de los signos lingüísticos, especialmente de aquellas letras o grupos silábicos que comparten muchos rasgos (visuales y auditivos) como b/d, m/n, pla/pal, bar/bra, etc. Algunas actividades podrían ser:

- Señalar las características semejantes y diferentes de pares de letras o grupos silábicos: b-d, p-q, u-n...
- Buscar una letra o grupo silábico en un fondo dado: p/ ppbbpbbpdd, pra/ par pra par pra q ra
- Buscar una letra o un grupo silábico en palabras o pseudopalabras: bra/ cobra, brazo, borde

Procesos léxicos

a) Descripción

Los procesos léxicos o de reconocimiento de palabras, nos permiten acceder al significado de las mismas. La mayoría de los especialistas admiten que existen dos vías o rutas para el reconocimiento de las palabras. Es lo que se ha denominado el modelo dual de lectura. Uno, a través de la llamada ruta léxica o ruta directa, conectando directamente la forma ortográfica de la palabra con su representación interna. Esta forma sería similar a lo que ocurre cuando identificamos un dibujo o un número. La otra, llamada ruta fonológica, permite llegar al significado transformando cada grafema en su correspondiente sonido y utilizando esos sonidos para acceder al significado. Un buen lector tiene que tener plenamente desarrolladas ambas rutas puesto que son complementarias.

b) Evaluación

Para poder leer es imprescindible conocer las letras. Por tanto, lo primero que tenemos que saber es si el alumno conoce el sonido de todas las letras. Lo importante es que conozca el sonido, por tanto el alumno ante la letra “f” puede decir “efe”, “fffff” o “fe”. En los tres casos se demuestra conocimiento de la regla de conversión grafema-fonema. También es especialmente relevante, sobre todo para las dificultades detectadas en el primer ciclo de educación primaria, comprobar si las dificultades de adquirir las reglas de conversión grafema-fonema se deben a la especial capacidad del alumno para tomar conciencia de los fonemas que componen las palabras. Para evaluar el conocimiento fonético se pueden proponer actividades de deletreo de los fonemas de las palabras, contar el fonemas, tareas de rimas, omisión, adición, etc.

c) Intervención

Algunas actividades para la intervención en caso de que nos encontremos alumnos con dificultades en la ruta léxica son las siguientes:

- Presentar simultáneamente dibujos con las palabras que los designan. Se presentan a los alumnos las palabras asociadas con los dibujos, el objetivo es que memoricen las palabras y la asocien a sus dibujos. Después de varias sesiones de entrenamiento, el profesor presenta la palabra (sin el dibujo) y el alumno tiene que decir la palabra. Debemos comenzar por palabras frecuentes para el alumno. Hay en el mercado juegos educativos compuestos de tarjetas en la que aparece el dibujo acompañado de su nombre.
- Diferenciar el significado de las palabras homófonas. Se debe presentar el par de palabras (por ejemplo “hola” y “ola”) con sus significados (y si es posible con dibujos) para que el alumno descubra las diferencias y memorice ambas representaciones.
- Método de lecturas repetidas. Especialmente interesante, para los últimos cursos de educación primaria y secundaria obligatoria, es el método de lectura repetida. Este método es especialmente útil cuando los alumnos no tienen automatizado los procesos de decodificación grafema-fonema. Para llevar a cabo una decodificación automática se requiere de una gran cantidad de práctica, y un modo de llevarla a cabo es mediante reiteradas lecturas de un mismo texto. El método implica que el alumno lea repetidamente un corto pasaje significativo de un texto hasta que alcance un nivel aceptable de fluidez lectora. Una vez que lo alcanza se repite el procedimiento con distintos tipos de textos. Algunas experiencias propias vienen a demostrar que la velocidad lectora del alumno aumenta de la primera a la tercera lectura de un mismo texto.

Procesos sintácticos.

a) Descripción

Los procesos sintácticos nos permiten identificar las distintas partes de la oración y el valor relativo de dichas partes para poder acceder eficazmente al significado. El reconocimiento de las palabras, o procesamiento léxico, es un componente necesario para llegar a entender el mensaje presente en el texto escrito, pero no es suficiente. Las palabras aisladas no transmiten ninguna información nueva, sino que es la relación entre ellas donde se encuentra el mensaje. En consecuencia, una vez que han sido reconocidas las palabras de una oración, el lector tiene que determinar cómo están relacionadas las palabras entre sí.

b) Evaluación

Son básicamente dos los procesos sintácticos a evaluar:

- La comprensión de distintas estructuras gramaticales
- El respeto de los signos de puntuación.

Para evaluar la comprensión de distintas estructuras gramaticales debemos utilizar distintas clases de oraciones: pasivas, de relativo, etc. Sabemos que una de las dificultades de algunos alumnos es que utilizan, en su expresión oral habitual, estructuras sintácticas sencillas y le cuesta trabajo entender y utilizar otro tipo de estructuras más elaboradas. Por ejemplo la oración “*el perro atacó al gato*” suele resultar sencilla para la mayoría de los alumnos, puesto que mantiene una estructura sencilla y muy habitual (sujeto + verbo + complemento). Sin embargo cuando mantenemos el significado de la oración pero cambiamos su estructura (“*a quien atacó el perro fue al gato*”), producimos cambios que han aumentado la complejidad de la oración. En este ejemplo comprobamos que hemos aumentado el número de palabras funcionales y el número de verbos. Algunos alumnos son sensibles a estos cambios en la estructura y tienen dificultades en la comprensión de la oración. Este fenómeno se ha comprobado tanto con alumnos de educación primaria (Cuetos, Rodríguez y Ruano, 1996), como con alumnos de educación secundaria obligatoria (Ramos y Cuetos, 1999).

En cuanto a la evaluación del respeto de los signos de puntuación, entendemos que mientras que en el lenguaje hablado los límites de las frases y oraciones vienen determinados por las pausas y la entonación, en el lenguaje escrito son los signos de puntuación quienes indican los límites. Cuando un texto no está puntuado resulta difícil de comprender porque no sabemos dónde segmentar los diversos constituyentes de las oraciones. Hay alumnos que conocen el significado de los signos de puntuación

pero no lo aplican automáticamente cuando están leyendo. Para evaluar si un alumno respeta o no los signos de puntuación no tenemos más que presentarle un texto bien puntuado y pedirle que lo lea en voz alta. Nos daremos cuenta qué signos respeta y cuáles no.

c) Intervención

Cuando el alumno tiene dificultades a la hora de identificar los componentes sintácticos de la oración se le puede ayudar mediante la realización de las siguientes actividades:

- Coloreando (por ejemplo de rojo) el sujeto de cada oración y de otro color el predicado y utilizando distintas estructuras de oración para que el alumno se de cuenta de que el sujeto de la oración no tiene por qué ir siempre en primera posición.
- Practicando con tareas de emparejamiento de dibujos con oraciones que tengan distintas estructuras sintácticas, insistiendo sobre todo en los tipos de oraciones que se han identificado como de especial dificultad.

Procesos semánticos

Uno de los principales procesos, y de mayor complejidad, son los procesos semánticos o de comprensión de textos. Estos procesos constituyen una de las dificultades principales en un sistema educativo donde la transmisión de conocimientos organizados se produce principalmente a través del medio escrito, sobre todo en el último ciclo de la educación primaria y en la educación secundaria. Durante este período tiene lugar un cambio de lo que se ha denominado “aprender a leer” por “leer para aprender”. En general, se han automatizado los procesos de decodificación y, en muchos alumnos, gran parte de los procesos de comprensión de textos. Sin embargo, el dominio de las estrategias semánticas de comprensión lectora no es algo que se adquiera espontáneamente, sino que se asienta con la práctica cuando se dedican recursos cognitivos superiores a la tarea específica de aprender estrategias de comprensión lectora.

a) Descripción

Seguindo a Cuetos (1990 y 1996), la comprensión de textos es un proceso complejo que exige del lector dos importantes tareas: la extracción de significado y la integración en la memoria.

La comprensión del texto surge como consecuencia de la acumulación de información que van aportando las oraciones. Este conjunto forma una red de proposiciones que van a constituir la base del texto (Kinstch y Van Dick, 1978). No obstante, habrá oraciones que van a aportar

información relevante para la comprensión global del texto y otras oraciones sólo aportarán detalles. Existirá, por tanto, una jerarquización entre las informaciones: unas principales (que se recordarán mejor) y otras secundarias. Una vez que se ha comprendido el texto, es necesario que se integre en la memoria del lector. Y esto será posible siempre que se establezca un vínculo entre la información que el lector ya posee y la nueva información que ha comprendido. En este momento los conocimientos previos que poseen los sujetos adquieren una importancia relevante; puesto que, cuanto más conocimientos se poseen sobre un tema, mejor se podrá comprender y mayor facilidad se tendrá para retenerla. A través de la información que el lector va adquiriendo, se va creando una estructura mental que le permitirá ir más allá de lo que aparece explícito en el texto. De tal forma que será capaz de realizar inferencias. Es decir, el lector podrá obtener información implícita en el mensaje que utilizará para adquirir una comprensión más completa del texto y una mejor integración en sus conocimientos.

b) Evaluación

La mejor forma de evaluar la comprensión de los textos y su integración en la memoria es a través de cuestiones literales e inferenciales. Por las primeras entendemos aquellas preguntas cuya respuesta aparece de forma explícita en el texto. Por ejemplo, ante la oración: “Pedro y María compraron caramelos en el kiosco”. Cuestión literal: ¿qué compraron Pedro y María? (caramelos). Las cuestiones inferenciales son aquellas que no aparecen explícitas en el texto pero que pueden deducirse de él y demuestran una total comprensión de la situación. En nuestro caso una cuestión inferencial podría ser: ¿qué deberían llevar Pedro y María para comprar? (dinero). Existen en nuestro país dos pruebas que responden a este esquema. Por un lado, la *Prueba de Evaluación de Procesos Lectores (PROLEC)* (Cuetos, Rodríguez y Ruano, 1996) ideada para alumnos de 1º a 4º de educación primaria. La segunda prueba evalúa los procesos lectores de los alumnos del tercer ciclo de educación primaria y alumnos de educación secundaria obligatoria (PROLEC-SE) de Ramos y Cuetos (1999).

c) Intervención

Gran parte de los especialistas en el tema, consideran que la comprensión de un texto es el resultado de los conocimientos y habilidades que aporta el sujeto y las características del propio texto. Por tanto, la intervención del profesor deberá ir dirigida tanto a las estrategias del propio lector como a

la estructura del texto. Vamos a exponer algunas de las actividades que se pueden realizar para ayudar a comprender textos. Cuando los alumnos tienen dificultades en extraer el significado del texto, porque no son capaces de distinguir las ideas principales de las secundarias, la recuperación debe centrarse en enseñarles a identificar la importancia relativa que adquieren las distintas partes del texto y/o párrafo. El papel de mediación que debe realizar el profesor es fundamental, puesto que será él quien proporcione ayudas verbales a través de la formulación de preguntas básicas que le ayuden a estructurar el texto: ¿Qué personajes intervienen?, ¿Dónde ocurrió?, ¿Qué sucedió inicialmente?, ¿Dónde transcurrió?... Esta actividad puede realizarse con un alumno o en grupo reducido, pero sin duda adquiere un especial valor didáctico cuando se lleva a cabo con el grupo-clase, en el que el profesor se convierte en animador y conductor de la discusión, con el objetivo de llegar al consenso sobre la opción que se considere más adecuada. Esta actividad debe realizarse con todos los tipos de textos: narrativos, expositivos, periodísticos.

2.7 Habilidades de lectura.

En el libro de Gloria García Rivera "Didáctica de la Literatura para la Enseñanza Primaria y Secundaria", se encontró una definición de lectura por Carlos Rosales: "leer no es solamente desarrollar hábitos mentales de descodificación y aumentar la velocidad, es también hacerse consciente de la naturaleza del texto, a fin de interpretarlo de la manera más adecuada". Este autor distingue entre la función de descifrar signos y la función más compleja de comprensión e interpretación.

Una vez visto el concepto de lectura podemos decir, que uno de los objetivos prioritarios en la enseñanza del lenguaje es la fijación de hábitos lectores en los niños y niñas.

Hay que conseguir que el niño y niña descubra el libro y disfrute con la lectura; que la lectura sea para él "ocio", no trabajo aburrido. Es esencial partir de la elección de textos motivadores, adaptados a los intereses, edad y nivel del niño y niña.

El educador no debe olvidar que la lectura será siempre comprensiva, desde los primeros niveles, condición indispensable para que al niño le guste leer: no gusta lo que no se comprende. Si el niño siente el placer de la lectura, leerá muchos libros. Este hecho traerá implícita la consecución de una serie importante de habilidades:

- Se despierta la imaginación y fantasía del niño, al introducirlo en mundos fantásticos o reales, casi siempre desconocidos.
- Se enriquece su vocabulario, favoreciendo la expresión y comprensión oral y la expresión

escrita.

- Interviene el factor visual y fija la ortografía de las palabras.
- Mejora la elocución del niño, realizando lecturas expresivas, en voz alta.
- Aumenta su caudal de conocimientos al relacionar las lecturas con otras áreas.
- Desarrolla la observación del niño, al sentirse atraído por las ilustraciones de la lectura.
- Comentando lo leído se favorece la conversación y comprensión.
- A través de la lectura se aprende a estudiar.
- Descubre la belleza del lenguaje leyendo textos bien seleccionados: narraciones, dramatizaciones, recitaciones.¹⁹

Todas estas razones son suficientes para ver la importancia de la lectura en los niños y niñas y el porque de la importancia de animarlos a leer.

2.8 Hábito lector.

Los valores, ideas, sentimientos, experiencias significativas definen los hábitos en términos generales, de cada ser humano. Aquí, la formación que reciba la persona, así como las demandas del contexto (familia, escuela, trabajo, comunidad, etc.) serán la clave para ejercer un determinado rol en la sociedad. Para ello, la labor de los docentes, los padres y los otros más competentes son los llamados a colaborar en los procesos de formación de la disciplina, para alcanzar los sueños y los proyectos de vida de los niños y adolescentes que se nos encomendó al momento de nacer.

Se puede estar de acuerdo con la profesora Ruth Dauré, quien afirma que "el hábito lector de un alumno depende en gran medida de su formación inicial en casa, desde que al niño le son leídos cuentos infantiles y leer no se transforma todavía en una obligación", más no por eso nos entregaremos al descanso de pensar que habrá algunos niños o jóvenes más aventajados que otros y ya. El desafío es lograr que todo un curso tome la lectura como una acción con sentido presente y futuro. Es por tal motivo que esta profesora y otros educadores del área de Lenguaje con los cuales hemos conversado se esfuerzan en idear, implementar, sostener y perfeccionar estrategias que redunden en experiencias agradables -o por lo menos no traumáticas- para sus alumnos²⁰.

¹⁹ Por consulta en Internet, La Construcción del lector, Autora: Lasanta Reyes, <http://www.fundaciongsr.es/pdfs>

²⁰ Por consulta en Internet, Hábito lector, autor: Jorge G. Paredes, edición www.monografias.com

Así pues, para que los niños y niñas logren desarrollar buenos hábitos lectores, la estructura de los sistemas educativos colaboran en la formación de una concepción de disciplina mediante la sistematización de normas claras coherentes con un sistema que haya sido reflexionado e incorporado en el currículum de cada materia y en la filosofía institucional. Es decir, no basta con que exista un sinnúmero de apartados escritos en reglamentos o en una oferta educativa. Los hábitos lectores, deben vivirse diariamente y proporcionarles a los/las docentes, padres y madres de familia las herramientas para compartir el ideal de una institución, su visión de mundo, su concepción de enseñanza aprendizaje. La coherencia entre los ideales de padres y madres de familia, de la institución educativa y de los mismos niños/as, permitirá una sistematización de los hábitos y ninguno tendrá la posibilidad de atender a salidas fuera de las expectativas de calidad educativa.

Entonces: ¿Cuál debe ser el papel de la escuela? Desde cualquier punto de vista, la escuela no sólo tiene que enseñar a leer, sino que tiene que desarrollar una sensibilidad lectora. ¿Y cómo se puede generar esa sensibilidad hacia la lectura, esa lectura sensitiva?, a través de los libros o materiales impresos que se pueden utilizar en la escuela. Y de esos materiales lo que se tiene que exigir, es que su uso les suponga a cada niño y a cada niña el mejor esfuerzo a su aprendizaje. No hay que olvidar nunca que el proceso de aprender a leer y a escribir es muy costoso para el niño, es un ejercicio de alta exigencia intelectual, y que si se realiza ese esfuerzo, se tiene que recibir una cierta gratificación, una cierta recompensa. Una forma de gratificar y recompensar ese esfuerzo es a través de esos libros, de esos materiales impresos y, por lo tanto, lograr esa sensibilidad de los neolectores y completar todos esos aspectos sensibles, afectivos del encuentro con el libro; lo que sería, la lectura sensitiva, en la que hay que cuidar todos esos elementos que rodean al acto de leer, no solamente el libro, sino el tiempo, el lugar, el hecho de la voluntad por elegir un libro, de encontrarse a gusto con él, de verlo, de releerlo, etcétera. Fomentar todos esos elementos no verbales que rodean también el acto de la lectura. Y otra cosa, fomentar la importancia del acercamiento visual al libro: que el niño se sienta estimulado desde por las ilustraciones hasta por el formato, que sea algo que le está educando en el disfrute del libro, no solamente en el hecho de leer, sino también por querer un objeto bello a su alcance. Todo estaría resumido en esta última frase: encausar la interacción personal de cada lector con ese libro o con esos materiales impresos.

¿Y cuál es la labor de los docentes? La lectura y la escritura, abarca toda la vida escolar de cada alumno/a, de cada niño y de cada niña; por lo tanto, enseñar a leer no es una competencia de los maestros de los primeros niveles, sino que también durante los niveles superiores hay que seguir enseñando a leer, hay que seguir enseñando a escribir de acuerdo con el nivel de desarrollo lingüístico

de cada uno de esos escolares. El inicio del aprendizaje, la metodología o la no metodología que se utilice, evidentemente es determinante; sin embargo, no hay que perder de vista la importancia que tiene que ese aprendizaje escolar tenga una continuidad, que sea un proceso continuo y que nunca haya fallos en los planteamientos de la lectura. Es necesario que todos los y las docentes de los distintos niveles educativos tengan una actitud compartida con respecto a los planteamientos de la lectura y de la escritura, es decir: todos los profesores implicados en la enseñanza de la lectura. La enseñanza de la lectura abarca a los niños por debajo de los seis años hasta los jóvenes que cursan enseñanza superior. Ahí radica la importancia, de que aprender a leer es un proceso continuo y sistemático, y evidentemente habrá que atender la problemática común y específica en cada nivel educativo.

Por último, lo que se tiene que conseguir, es que el o la profesora, seduzca a sus alumnos/as, que les convenza, y la mejor forma de seducir y de convencer es a través de ser él un buen ejemplo de lector. ¿Cómo se consigue que un maestro o maestra anime a alguien a leer si él mismo no está animado? ¿Cómo se le hace ver al niño o la niña, el encanto de un libro si ese niño o niña, ese o esa joven no ve nunca a su profesor con los libros? Porque primero tiene que mostrar un profesor ese deseo de compartir con sus alumnos unos libros que le hayan producido un disfrute. A través de esa idea de compartir un placer, de compartir algo que es interesante, los/las alumnos/as irán viendo que eso de la lectura realmente es una magia, pero no se hará que lean diciéndoles que tienen que leer por que “leer es mágico”, hacerles ver que eso que se quiere conseguir, es realmente mágico. Para ello hay que exigirle al profesor que sea lector, que conozca la literatura y que conozca suficientemente todas las posibilidades para la lectura instrumental y la lectura recreativa, que invite al encuentro personal de sus alumnos/as con el mundo del libro y con el mundo de las bibliotecas, y que sean también profesionales con unos criterios rigurosos en los objetivos formativos a lo largo del aprendizaje lector, ya que, evidentemente, sólo las buenas intenciones, la pasión y la afición, no son suficientes.

Para terminar, buscando esa imagen de una niña y un niño realmente angelical que está disfrutando con la lectura de un libro, hay que mejorar la capacitación profesional de los futuros maestros. ¿Cuáles son los recursos que debe utilizar la escuela para formar a sus lectores, a los lectores escolares?. Las escuelas deben tener un alto grado de exigencia hacia sus docentes, saber aprovechar cada uno de estos recursos para los intereses que se tiene, que es, mejorar las capacidades lectoras de esos niños y niñas potencialmente lectores. ¿Cuáles son las posibilidades básicas de los materiales impresos que debe utilizar la escuela? Destacar la importancia que tienen los libros de carácter instructivo. Los libros de texto y, sobre todo, a las antologías literarias. Los libros de texto, de cualquier materia, adaptarlos a los niños y niñas para que sean capaces de leerlos y desenredar sus

mensajes. O sea, no sólo tienen que leer el libro de lenguaje, también tienen que leer adecuadamente el libro de matemáticas, el libro de ciencias, el libro de geografía, pero que lo hagan, a través de una presentación atractiva, que sepan que tienen que desenredar una serie de contenidos para que nunca caigan en la rutina de lo impuesto, de lo aburrido, de lo coercitivo, de lo que para ellos no es motivador. Las posibilidades informativas, que serían los libros de consulta, las enciclopedias hasta los libros de conocimiento, la vida de los animales, etcétera. Las posibilidades recreativas que son, por ejemplo, las biografías o los libros de propuesta gramatical, o los libros para construir algo y, evidentemente, el de las posibilidades literarias, la enseñanza o el acercamiento a la literatura.

A una persona no se le hace buen lector utilizando solo textos literarios, sino cualquier tipo de texto y, dentro de los literarios, a veces confundimos literatura con narrativa. Un lector no tiene por qué leer sólo cuentos y novelas, sino que saber formarlos también, como lectores de poesía y como lectores de textos dramáticos. No obstante, que se potencien, se mejoren y se amplíen las actividades promotoras de la lectura y de la lectura infantil, pero sin cortar nunca el propio proceso personal de la promoción de lector. Que se implanten de una vez por todas los estímulos sugerentes y eficaces para una crítica orientadora, para el desarrollo de una investigación productiva sobre los temas relacionados con la lectura y también con la literatura infantil, y, sobre todo, para cualquier iniciativa que demuestre cierta efectividad en la mejora del ambiente necesario para la eficaz promoción de la lectura. Que se potencie y se mejore, pero que no se deje después por simple indolencia o insensibilidad.

Y una propuesta final dirigida a todas las personas adultas implicados/as en la relación del niño con la lectura y con la literatura: no sólo estamos obligados a animar esa relación, sino que debemos conocer sus fundamentos y el carácter de las creaciones que lleguen al niño. Para conseguirlo, debemos proveernos cada uno de nosotros de los mecanismos críticos necesarios y autoexigirnos la mejora de nuestra personal aportación, a favor de una creencia que espero compartan todos los asistentes: las posibilidades educativas de la lectura y del contagio, a través de ella, del niño y del joven con la literatura.

2.9 Jerarquización de los Factores que intervienen en el desarrollo de los hábitos de la lectura en niños y niñas de primer grado.

Factor maestro:²¹

“El maestro es un factor principal en el Sistema Educativo Nacional que pertenece por formación y herencia a la cultura y tradición oral, debe enfrentarse con el no fácil reto de hacer leer a sus alumnos y, ante todo, formar en ellos cierto hábito de disfrute por la lectura

Uno de los objetivos básicos de la educación primaria es capacitar al alumnado para que lea de forma comprensiva, reflexiva e interpretativa, algo que primero ha de adquirir el maestro de esta etapa. En el Salvador esta tarea empieza en la educación primaria la cual es la base fundamental para el dominio lector del niño. Para cumplir con esta necesidad el maestro especialista en la lengua y literatura debe poseer el siguiente perfil: según Antonio Mendoza Fillola en su libro *Didáctica de la Lengua y la Literatura*, menciona: es necesario que el maestro tenga un conocimiento teórico adecuado a los fines formativos y didácticos para darle soporte a la justificación de las intervenciones didácticas, además la autonomía es otra característica que le ayuda al maestro a decidir en cada momento que puede ser más adecuado y eficaz para la enseñanza, el aprendizaje o las necesidades de formación en la lengua y literatura.

Factor la familia:

El desarrollo afectivo y emocional en los procesos de desarrollo humano es la base fundamental de la creatividad humana. Desde esta perspectiva es necesario el aporte de actividades y ambientes propicios para el desarrollo adecuado de estos procesos, en los cuales resulta fundamental la mediación humana. Tales ambientes corresponden inicialmente a la familia. De esta manera se fundamenta que la familia es otro factor determinante en el desarrollo del aprendizaje del niño en este caso a través del hábito lector que se le estimule a temprana edad.

Factor la escuela:

La importancia que reviste la escuela esta dada por el apoyo que las autoridades, docentes y alumnado en general, proporcionan al refuerzo en el desarrollo de los hábitos lectores. Fundamentalmente, los hábitos lectores que los niños y niñas desarrollan tienen un fuerte valor, cuando

²¹ Parras Rojas, Alcides; *La Lectoescritura Como Goze Literario*, pág. 9

la institución colabora efectivamente con el proceso de la enseñanza aprendizaje de la lectura, organizando actividades extracurriculares una o dos veces al año.

Factor la comunidad y el contexto:

La lectura es un proceso que ayuda al niño o adolescente a la construcción de sentidos, es una actividad cognitiva en donde interviene la afectividad las relaciones sociales y culturales.

La lectura debe obedecer a los intereses, necesidades y expectativas de acuerdo a su edad y nivel cultural. El niño presta más interés partiendo de sus conocimientos previos de acuerdo a su contexto. Ej: a un niño del campo no se le puede comenzar hablar de una computadora, sin que haya tenido un acercamiento a ella, sin embargo le podemos hablar sobre animales, cultivos, etc. Ya que este es el medio en donde se desarrolla²².

2.10 Cómo desarrollar hábitos lectores en niños y niñas de primer grado.

Según las opiniones de un grupo de docentes chilenos acerca de la creación de hábitos de lectura en niños y jóvenes. Escrito por el profesor de Lenguaje y Comunicación, Jaime Bristilo, muestra comentarios reales surgidos desde la línea de fuego, en el diario trabajo por mejorar la lectura y la escritura en Chile.

"Supongamos que usted (profesor, padre, autoridad) abre la puerta de su sala como todos los días y se encuentra de pronto en la galería del Estadio Monumental, en medio de la barra que canta, silba, hace gestos que no puede entender, saltando y corriendo. A usted no le gusta el fútbol, pero tiene que participar o corre peligro, entonces trata de prestar oídos pero no entiende ese lenguaje: por qué ahora aúllan, por qué ahora cambian de letra cuando recién había captado el coro. La sensación de extrañeza, de impotencia, de frustración es enorme y difícilmente se podrá concentrar en el partido. Esta fantasía, estimados colegas, ocurre todos los días en nuestro país: miles de jóvenes entran a la literatura durante el segundo tiempo".

El profesor Sergio Rodríguez Saavedra, quien trabaja en Instituto Cristiano Luís Gandarillas de Maipú. Uno de los problemas que actualmente enfrentamos los profesores dice, es la relación con el incentivo de los hábitos de lectura en el colegio. La inmediatez de nuestros tiempos nos está jugando una pasada no del todo buena, pues encontramos competidores que rivalizan fuertemente con el hábito

²² Idem

lector, hecho que nos obliga a disponer de estrategias para que los alumnos y alumnas lean no sólo los subtítulos electrónicos de las adaptaciones cinematográficas de los libros, o sus resúmenes bajados de la solidaria Internet, sino que realmente se atrevan entre las páginas de las obras literarias o de referencia que damos para estudiar. Algunas estrategias de estudios son las siguientes:

Elección del libro: El proceso comienza con la elección del libro, al recordar la importancia de leer con antelación las obras y no asignarlas según recomendaciones de otras personas, profesores o no, sin interponer previamente nuestro criterio. Otro caso recurrente es el deseo de compartir lecturas que nos han marcado en lo personal o nos provocan un goce íntimo; no obstante, se torna imprescindible considerar tanto al sujeto de nuestra gestión (y hemos dicho sujeto, no víctima) como el trabajo en el aula, pues como indica la profesora Angélica Urzúa (Grange School), "además de considerarse la etapa de desarrollo y experiencia que el alumno vive, la elección de los libros depende también de los contenidos tratados en la clase y la lectura no debiera ser independiente de esta variable".

Enlazar los conocimientos: Efectivamente, cuando no enlazamos los contenidos correspondientes a un curso determinado creamos la sensación de desconexión y nuestro quehacer se reduce a una serie de cápsulas carentes de sentido global, dependientes sólo de las capacidades de imaginación, asociación y reflexión que el alumno alcance de manera espontánea. Desde otra perspectiva, la profesora Paola Miño (colegio Southern Cross) ha desarrollado un sistema mediante el cual alumnos de quinto y sexto año básico "visitan en grupos la biblioteca, escogen libros según la reseña de la contratapa y llevan títulos a votación. El ganador es leído cada clase durante 10 minutos. Mediante este juego democrático los alumnos se comprometen en una decisión relativa a su educación y se sienten partícipes de su propio aprendizaje".

Explicitar los logros esperados: Esta motivación debe aclarar qué se espera de la lectura y cuáles serán las directrices de la evaluación. En la práctica, la profesora Urzúa realiza una actividad en la cual utiliza el título del libro para una dinámica en que los alumnos deben decir todo lo que se les venga a la cabeza en relación con dicho título, de modo que se creen hipótesis que se confirmarán o no tras la lectura del libro.

Evaluar con nuevos mecanismos: Supongamos que el proceso ha ido viento en popa hasta aquí. La lectura ha resultado adecuada y los alumnos se han motivado. Es el momento de aplicar la evaluación

que hemos elaborado de acuerdo con nuestros objetivos. Y también es el minuto en que todo puede irse por la borda: ¿Control de Lectura, profe?

Más allá de entregar recetarios con medidas exactas e ingredientes ideales, queremos cerrar este artículo reivindicando la existencia de mecanismos evaluativos que pueden reemplazar o complementar la prueba escrita o el informe: de una lectura se pueden crear afiches, collages con las acciones más importantes, mapas conceptuales de personajes, ambientes o acciones, guiones para cómics, radioteatros, fotonovelas o videos, dramatizaciones, diarios murales, juegos de salón e infinidad de otras posibilidades que se abren cuando conocemos a nuestros alumnos y sabemos frente a qué tipo de personas estamos y qué debemos ayudarles a lograr²³.

2.11. La lectoescritura en Primer Grado de Educación Básica de El Salvador²⁴

Consultando el programa de Lenguaje para primer grado editado por el MINED, se encuentra que tiene como propósito favorecer el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas; también persigue desarrollar en ellos, habilidades lingüísticas que les ayuden a comunicarse en forma clara y espontánea con quienes les rodean. El documento comprende tres unidades de aprendizaje: Preparémonos para leer y escribir, Aprendamos a leer y escribir y Disfrutemos de la lectura.

Preparémonos para leer y escribir: sugiere actividades preparatorias para el aprendizaje de la lectura; las cuales se orientan a motivar a niños y niñas para que sientan el deseo y la necesidad de leer y expresarse por escrito.

Aprendamos a leer y escribir: esta orientado a desarrollar habilidades y destrezas indispensables para la comprensión de la lectura y la escritura. Propone un método de escritura analítico – sintético mediante el cual se desarrolla el aprendizaje de las vocales y consonantes a partir de una palabra eje; ésta deberá tener significación para los niños y niñas ya que forma parte de su realidad.

Disfrutemos de la lectura: tiene como finalidad reforzar habilidades de lectoescritura, mediante la aplicación de los niveles de comprensión lector: apreciativo, literal y creativo, esto al leer y

²³ Idem.

²⁴ Ministerio de Educación, Programa de Lenguaje de primer grado, Págs., 15 y 16

escribir muestras literarias apropiadas a los intereses y necesidades de niños y niñas, de modo que estimulen su imaginación creadora.

La metodología de trabajo que se propone, busca propiciar oportunidades para que niños y niñas se expresen en forma oral y escrita, con naturalidad y espontaneidad, ello al intercambiar ideas experiencias y sentimientos mediante la participación en juego, dinámicas individuales, grupales y otras formas de trabajo cooperativo; esto último busca posibilitar la construcción de su aprendizaje y la integración con las otras asignaturas del plan de estudio. También se sugieren procedimientos metodológicos que contribuyan al desarrollo de habilidades creativas, mediante actividades en las que observen, describan, seleccionen, elaboren y expresen pensamientos y emociones en sus creaciones artísticas.

Los objetivos que presenta la estructura del programa de primer grado en Educación Básica, en la asignatura de Lenguaje, son los siguientes.

1. Ampliar la capacidad de comunicación en el desarrollo de habilidades lingüísticas de comprensión verbal y no verbal.
2. Iniciar el desarrollo de habilidades fonéticas y grafológicas para la comprensión de la expresión oral y escrita.
3. Desarrollar actitudes valorativas sobre el uso y comprensión de lenguaje literario.
4. Manifestar interés por la lectura de muestras literarias cortas.

Capítulo III: Marco Metodológico.

Este apartado refleja la manera cómo se enfocó la investigación en cuanto al propósito, amplitud y profundidad, mencionando las características propias del nivel o modalidades de investigación que se aplicó en base a los planteamientos de algunos autores de textos actualizados. Se explican cada una de las técnicas que se aplicaron (entrevista, observación, diario de campo), las personas que participaron, con el propósito, de recolectar la información necesaria y se explican los pasos que se siguieron, y el uso específico que se le dio a la información o datos recopilados a través de éstos. También se describen los instrumentos que se han utilizado mencionando cómo es su estructura, su contenido y en qué se han basado para su construcción, cómo se califican y ponderan las respuestas y el proceso de validación.

El método investigativo implementado, corresponde a la categoría de métodos cualitativos, es el Método Inductivo Hipotético²⁵, que según el autor consultado, trata de crear teoría al finalizar el proceso de investigación. La investigación cualitativa es aplicada en las Ciencias Sociales, en el caso de esta investigación enmarcada en el campo de la educación, se está hablando de problemas que corresponden de igual forma a las Ciencias Sociales. Consultando documentación, José y María Antonia Izpizúa (1989)²⁶, habla de los tipos de investigación para proyectos de Ciencias Sociales, el equipo de investigadoras, menciona los tipos de investigación que se aplicaron en el tema sujeto a investigación. Según los autores, los tipos: investigación exploradora, investigación explicativa y no experimental son los que se han desarrollado y se explican de la siguiente forma.

3.1 Tipo de investigación.

Para llevar a cabo el proceso de investigación se utilizó el tipo exploratoria, explicativa, descriptiva y se desarrolló a través de la aplicación de instrumentos de entrevista y observación, a las maestras y madres de familia de los niños y niñas de primer grado, autoridades educativas del centro, recogiendo la información pertinente que sustentó la base del conocimiento empírico. Se consultó fuentes bibliográficas y sitios Web, para obtener información teórica que fundamentó el conocimiento científico

²⁵ Fuente de información: Ruiz Olabuénaga, José y María Antonia Izpizúa. “La descodificación de la vida Cotidiana. Métodos de Investigación Cualitativa” Universidad de Deusto, Bilbao. España. 1989..

²⁶ Idem.

Investigación exploratoria: Se visitó el Centro Escolar Católico Fe y Alegría, durante el tiempo previsto en el cronograma, para llevar a cabo el proceso de investigación exploratoria, se desarrolló a través de la aplicación de instrumentos de entrevista y observación, a la vez registrando en el diario de campo, información que no estuviese estructurada en los anteriores instrumentos, aplicados a los y las informantes constituidos/as por las maestras y madres de familia de los niños y niñas de primer grado, autoridades educativas del centro, y otras personas involucradas en el sector educativo, recogiendo la información pertinente que sustentó la base del conocimiento empírico. Se consultó fuentes bibliográficas y sitios web, para obtener información teórica que fundamentó el conocimiento científico.

Investigación explicativa: La tabulación permitió explicar los resultados obtenidos en la recolección de la información, explicando los hechos a partir de la información recolectada en los procesos del trabajo de campo. La información bibliográfica que se obtuvo en la visita a centros de documentación, sitios Web en Internet, bibliotecas, y entrevistas a profesionales que trabajan en el área, se interpretó y se relacionó la información teórica con la información empírica tratando de explicar el fenómeno sujeto de investigación.

Investigación descriptiva: Se trabajó describiendo la tabulación y los análisis de resultados obtenidos en la recolección de la información, los hechos a partir de la información recolectada en los procesos de la aplicación de instrumentos en el trabajo de campo. De esta manera poder clasificar la más pertinente, según los elementos que se emplearon para realizar el estudio de la investigación.

3.2 Definición de la población.

La muestra representativa de los informantes claves²⁷, fueron personas vinculadas con el proceso de formación académica de los niños y niñas de primer grado del Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José, además se tomaron como muestra los niños y niñas del centro y algunas madres seleccionadas al azar. A partir de la información obtenida del primer sujeto, se desarrollaron conceptos y teorías que permitieron generar criterios de selección para los otros sujetos restantes del muestreo.

Tabla 1.

²⁷ En Investigación, informantes claves, son todas las personas que proporcionan información solicitada.

Diseño de muestra conceptual (población participante)

Técnica de Entrevista.	Total
Docentes del primer grado	2
Otras personas involucradas en el sector educativo	2
Padres/madres de familia	5
Totales	9

Fuente propia del equipo investigador.

Tabla 2.

Técnica de Observación	Total
Maestras de primer grado.	2
Niñas y niños de primer grado	80
Salón de clase	2
Totales	84

Fuente propia del equipo investigador.

3.3 Operacionalización de variables

Tabla 3.

Objetivo General.	Objetivo Específico.	Perfil Docente.	Categoría.	Indicadores.	Características	Modo de verificación.
Sistematizar la información recolectada con el fin de presentar un perfil de los y las maestras de primer grado como uno de los factores que inciden en el desarrollo de los hábitos lectores, basado en acontecimientos socioeducativo del proceso de aprendizaje de la lectura en niñas y niños de primer	Identificar los factores que inciden en el desarrollo de hábitos de la lectura, aplicables a la realidad de la población sujeta a estudio	Factor: Dimensión personal.	Aprender a ser.	Desarrollo global: cuerpo, mente-inteligencia, sensibilidad -sentido estético, espiritualidad, creatividad, e imaginación.	-Buena condición física: saludable dinámico. -Actitud abierta: Flexible, tolerante, sin prejuicio. - Actitud investigativa -Capacidad de humanización -Innovación de técnicas. -Original, novedoso en la elaboración de material didáctico.	Observación. Entrevista. Diario de campo.
		Factor: Dimensión pedagógica profesional.	Aprender a conocer y aprender a hacer.	-Desarrollo de capacidades profesionales y a comunicarse con los demás. -Descifra realidad. Autonomía de juicio. -Cultura general. -Formación docente. -Experiencia docente.	-Se actualiza constantemente -Asiste a capacitaciones -Disponibilidad de tiempo -Tiene conocimiento sobre nuevas metodologías, usa el Internet, uso de libros. -Sabe integrar las nuevas metodologías con las tradicionales. -Tiene más de cinco años de experiencia. -Sabe manejar el grupo. -Como habla, como se expresa con los niños, escribe y lee bien. -Especialidad en educación básica. -Demuestra sentido de pertenencia, identidad profesional, conocimientos y valoración de su misión educativa.	Observación. Entrevista. Diario de campo.

		Factor. Dimensión sociocultural	Aprender a vivir juntos	Diversidad de especie humana, descubrimiento gradual del otro. Interdependencia	Tiene capacidad de adaptarse al grupo. -No tiene prejuicio hacia los niños y niñas. Respeto hacia la cultura y religión de cada niño y niña. -Comprende la forma de ser de cada niño y niña. Fomento de paz y democracia. Promueve la conservación preservación y mejoramiento del ambiente.	
Sistematizar la información recolectada con el fin de presentar un perfil de los y las maestras de primer grado como uno de los factores que inciden en el desarrollo de los hábitos lectores, basado en acontecimientos socioeducativo del proceso de aprendizaje de la lectura en niñas y niños de primer	Jerarquizar los factores que participan en la adquisición de los hábitos lectores para determinar con un grado de precisión suficiente y medurable, característica y necesidades esenciales del aprendizaje de la lectura en primer grado		Familia.	-Estimulación del niño y niña a temprana edad. -Asiste la madre a reuniones. -El padre y madre leen. -Le compran libros.	Aporta actividades propicias para el desarrollo de hábitos de lectura como: Seleccionar lecturas preferidas del niño y niña, leer cuentos en familia, hace preguntas sobre los personajes.	Observación. Entrevista. Diario de campo.
			Escuela.	-Está ambientado adecuadamente. -Hay un rincón de lectura. Programas de lectura. -Concurso de lectura	Organiza los materiales en función de cada materia, el material didáctico va de acuerdo a cada objetivo de aprendizaje. Elabora nuevo material didáctico cada tres meses según la unidad de aprendizaje.	Observación. Entrevista. Diario de campo.
			Comunidad y contexto.	Existe biblioteca o ludoteca.	Realizan actividades para recolectar libros para la escuela.	Observación. Entrevista. Diario de campo.

Objetivo General.	Objetivo Específico.	Categoría.	Indicadores.	Características ideales.	Modo de Verificación.
Sistematizar la información recolectada con el fin de presentar un perfil de los y las maestras de primer grado como uno de los factores que inciden en el desarrollo de los hábitos lectores, basado en acontecimientos socioeducativo del proceso de aprendizaje de la lectura en niñas y niños de primer grado del Centro Escolar Católico fe y Alegría San José	Evaluar de forma cualitativa a través del análisis de la información obtenida, la problemática relevante y compararla con la información teórica relacionada para establecer conclusiones y recomendaciones.	Análisis cualitativo de la información.	<ul style="list-style-type: none"> - Recolección de información. - Tabulación de información. - Triangulación de la información. - Interpretación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tomar apuntes sobre los datos obtenidos. - Establecer porcentajes de personas entrevistadas. - Establecer categorías alrededor de las preguntas de los instrumentos. - Análisis de la información recolectada relacionada con la teoría existente. 	<ul style="list-style-type: none"> Comparando lo ideal teórico, con resultados obtenidos. Observación. Entrevista. Diario de campo.

Fuente propia del equipo investigador

3.4. Proceso de recolección de información

El proceso investigativo inició con la revisión documental abordando temas relacionados con la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura, los métodos de enseñanza de la lectoescritura, revisión del PEI de la institución, revisión de los programas de estudio de primer grado identificando metodología de la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura, posteriormente, se elaboraron los instrumentos colectores de información y aplicación de su correspondiente validación, contando con la colaboración de un grupo de seis personas estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación, Especialidad en Parvularia, se fue al trabajo de campo y se logró la participación de las personas seleccionadas en la muestra, logrando transcribir, tabular e interpretar la información, que dio los resultados que se presentan en este documento.

Tabla 4.
Metodología utilizada par recoger la información.

Tabla 4. Variables e indicadores				
Objetivos	Variables	Indicadores	Actores	Técnica
1. Obtener información de las personas participantes en el proceso investigativo.	Entrevistas a padres, madres, maestras y otras personas involucradas en el sector educativo.	Entrevistas en la institución. Entrevistas con padres y madres de familia de la institución. Entrevistas con personas relacionadas con el tema de investigación.	El equipo de investigadoras. Personas entrevistadas	Entrevista grabada. Transcripción de la grabación. Tabulación de datos. Interpretación de la información. Análisis de la información.
1. Identificar las actitudes y comportamientos de los niños y niñas, maestras. 2. Comparar las ilustraciones que ambientan el aula, con los contenidos de desarrollo de la unidad de estudio.	Observación a los niños y niñas, maestras y ambientación del aula de primer grado en el salón de clase.	Actitudes de niños, niñas y maestras en la clase. Desempeño de las maestras en la clase. Relación maestras niño y niña y viceversa. Pertinencia de ilustraciones del aula, con los contenidos de aprendizaje.	El equipo de investigadoras. Niños, niñas y maestras.	Tomar nota en la guía de observación. El diario de campo.
1. Captar información adicional a las técnicas planificadas.	Utilización del diario.	Incremento de información. Importancia de la información.	El equipo de investigadoras. Niños, niñas y maestras. Personas entrevistadas	Registrar información en el diario. Desarrollar bitácora de los sucesos.

Fuente propia del equipo investigador.

3.5. Técnicas de investigación.

Las técnicas empíricas, se adecuaron a la propuesta metodológica a utilizar, se utilizó: la observación, entrevistas, diario de campo y análisis de documentos, que facilitaron la obtención de información cualitativa. Los instrumentos se formularon tomando en consideración los objetivos de la investigación, elaborando las preguntas del cuestionario, ajustando las variables, para jerarquizar los factores que inciden en los hábitos de la lectura en niños y niñas de primer grado.

Se recolectó la información, mediante la aplicación de los instrumentos de la entrevista a profundidad, observación directa, con personal docente, autoridades de la escuela y madres de familia de los niños y niñas y profesionales expertas en el área de conocimiento. El procedimiento generalmente requiere que el entrevistador realice preguntas preparadas y registre las respuestas del entrevistado.

La ventaja primordial de estas entrevistas es que la gente usualmente responde cuando es confrontada en persona. Además, el entrevistador puede notar reacciones específicas y eliminar malos entendidos acerca de las preguntas hechas. Se hizo lo posible de desarrollar la técnica en el trabajo de campo.

La interpretación de la información obtenida, se realizó después de tabulada y se elaboró una matriz de doble entrada, registrando la información en forma jerarquizada por categorías de análisis que enriquecieron los resultados que se sistematizaron después del trabajo de campo.

La técnica de triangulación: se asume convencionalmente que la triangulación es el uso de múltiples métodos en el estudio de un mismo objeto. Esta es la definición genérica, pero es solamente una forma de la estrategia. Es conveniente concebir la triangulación envolviendo variedades de datos, investigadores y teorías, así como metodologías. La triangulación como técnica, se trabajó en esta investigación, con la intención de confrontar la información proporcionada por los informantes claves y la teoría consultada, asegurando la validez de la misma.

3.6. Estructuras de los instrumentos.

La entrevista: El instrumento de entrevista se estructuró, con la formulación de un cuestionario cuyas preguntas son dirigidas a las docentes y madres de familia de primer grado del Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José, su estructura se presenta de la siguiente manera:

- Datos generales de la Universidad Don Bosco.
- Redacción de un objetivo, instrucciones para aplicación y una serie de preguntas.
- El tema de la investigación.
- Nombre del entrevistador.
- Datos generales. Nombre del entrevistado, edad, sexo, ocupación, años de trabajo. Utilizando encuestas de 18 y 26 ítems, organizadas en dos categorías, utilizando preguntas abiertas.

La observación directa: La guía de observación presenta los datos de la Universidad Don Bosco, los datos generales de un/a niño/a en particular, en el caso de que fue seleccionado un niño/a para observarse, el objetivo de la observación, las instrucciones para el/la observadora, los criterios de observación se organizaron en tres categorías, la primera: dirigida a las maestras, que consta de diez afirmaciones la segunda: a niños y niñas, con trece afirmaciones y la tercera: a la ambientación del aula, con siete afirmaciones, enfocadas a los primeros grados del Centro Escolar Católico fe y alegría San José. Las escalas utilizadas fueron: Siempre, casi siempre, casi nunca, nunca.

La triangulación: El propósito de triangular información a través de la elaboración de matrices, es para relacionar información que proporcionaron las personas participantes, la aplicación de esta técnica dio origen a la validez sobre la misma, se establecieron categorías a través del cuestionario de entrevistas y de los criterios de observación que se establecieron en los instrumentos.

El diario de campo: Básicamente esta técnica consistió en registrar los datos importantes que sucedieron en el trabajo de campo, se hizo anotaciones en un cuaderno dedicado para este fin, permitió sistematizar la información y ser conscientes del proceso de investigación como tal, los registros se controlaron anotando la fecha y hora en que se dieron los hechos, el objetivo de realizar la actividad, la persona responsable y protagonistas de los hechos, recoger la información incluyendo la descripción de las condiciones en que se encontró el lugar el estado en que se encontró la institución en esos momentos. Los acuerdos y análisis que se percibieron, los recursos que se utilizaron, el seguimiento

paso a paso de los hechos. La información que se obtuvo casi de forma espontánea y las preguntas que no estaban contempladas en los instrumentos de la entrevista y que surgieron de forma imprevista logrando descubrir información importantes describir algunos procedimientos y situaciones relacionadas con el tema de investigación, logrando concentrar esfuerzos y agotar hasta donde se pudiese, la información. En el apartado de los resultados de este documento, se sistematiza la información, relacionándola con los datos teóricos consultados.

Trabajo de campo.

Inició con la aplicación de instrumentos recolectores de información, sin embargo, hubo necesidad de establecer contactos con las autoridades del Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José del Municipio de Soyapango, para solicitar colaboración y continuar con el proceso iniciado en el año recién pasado.

Primer Contacto

Fecha: 29 de enero de 2007

Hora: 12:30 M. a 2:00 p.m.

Lugar: Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José

Recursos: Formatos, grabadora tipo periodista, cuaderno de apuntes, bolígrafos, diario de campo.

Actividad: Solicitar el permiso a las autoridades correspondiente.

Objetivo: Primer contacto y negociación.

Protagonistas: Equipo de investigadoras y autoridades correspondientes.

Acuerdos: Colaborar con la aplicación del instrumento de entrevistas requeridas conjuntamente entre autoridades correspondientes y el grupo de investigadoras.

Descripción: Se visitó el Centro Escolar, para solicitar el permiso de las autoridades y dar comienzo a la aplicación de los instrumentos de entrevistas.

Interpretación: El equipo de investigadoras fue bien recibido, por las autoridades del Centro Escolar, particularmente, la Directora fue muy amable en la atención.

Observación participativa: Al equipo de investigadoras, le agradó la actitud de las personas que les atendió en forma general, se ve que someten toda actividad a negociación en busca de acuerdos.

Segundo Contacto

Fecha: 30 de enero de 2007

Hora: 12:30 M. a 2:00 p.m.

Lugar: Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José

Recursos: Formatos, grabadora tipo periodista, cuaderno de apuntes, bolígrafos, diario de campo.

Actividad: Entrevistar a las madres de familia.

Objetivo: Obtener información por parte de las madres de familia, para ampliar y/o triangular, entre los y las informantes del proceso investigativo.

Protagonistas: Equipo de investigadoras y madres de familia.

Acuerdos: Establecer un clima de colaboración entre las entrevistadas y el equipo investigador para lograr colectar la información requerida.

Descripción: Se visitó el Centro Escolar, para colectar información de parte de las madres de familia, a quienes previamente se les solicitó su colaboración.

Interpretación: Las madres de familia se mostraron accesibles al solicitarles su colaboración.

Observación participativa: Al equipo de investigadoras, le agradó la actitud y colaboración de las madres de familia.

Tercer Contacto

Fecha: 31 de enero de 2007

Hora: 12:30 M. a 3:00 p.m.

Lugar: Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José

Recursos: Formatos, grabadora tipo periodista, cuaderno de apuntes, bolígrafos.

Actividad: Entrevistar a las maestras de primer grado.

Objetivo: Obtener información por parte de las maestras de primer grado con respecto a los hábitos lectores de los niños y niñas.

Protagonistas: El equipo investigador y maestras de primer grado.

Acuerdos: colaborar con la aplicación de instrumentos de entrevistas y la información requerida por el grupo de investigadoras.

Descripción: Este fue el tercer día en que se visitó el Centro Escolar, solicitando la colaboración de las maestras de primer grado, se obtuvo la información en su hora libre respectivamente. A la entrevista se le incluyó las siguientes preguntas: ¿Existe suficiente material didáctico en el salón de clases, se siente satisfecha de estar laborando en primer grado?

Interpretación: las maestras de primer grado fueron accesibles al proporcionar información requerida.

Observación participativa: Al equipo de estudiantes le agradó la actitud de las maestras de primer grado, quienes están dispuestas a colaborar en futuras investigaciones.

3.7.

Plan de análisis de la información.

Tabla 5.							
Anticipación de las orientaciones de análisis y de las técnicas de tratamiento de datos.							
Actividades	Objetivo de la actividad	fecha	Lugar	Responsable	Metodología	Materiales	Fuentes de Verificación
Transcripción de grabaciones	Facilitar la lectura de la información proporcionada.	30/01/07 y 31/01/07	Casa de habitación,	Cesia, Francisca y Jennifer	Se escucho detenidamente la grabación para tomar apuntes sobre los datos obtenidos.	Grabadora cassette y laptop.	Grabaciones
Tabulación de la información	Contabilizar las personas entrevistadas.	01/02/07 y 2/02/07			Se leyó la transcripción, para establecer el porcentaje de las personas entrevistadas.	Laptop, impresiones, memoria USB	Instrumentos de entrevistas.
Elaboración de tablas	Resumir la información.	14/02/07			Se analizó la información para sacar ideas relevantes. Se construyeron matrices para registrar la información.	Laptop, memoria USB	La información resumida.
Sistematización de la información.	Leer y analizar la información para ordenarla y clasificarla.	15/02/07			Se resumió la información, organizada para el proceso de análisis.	Laptop, memoria USB	La información colectada.
Triangulación de la información.	Comparar la información de los informantes clave.	20/02/07			Construir las tablas para cada informante estableciendo categorías alrededor de las preguntas de los instrumentos.	Laptop, memoria USB	La información sistematizada.
Construcción de los resultados.	Resumir la sistematización de la información y presentar los hallazgos.	21 al 22/02/07			Construir el análisis de la información, relacionando con teoría existente.	Laptop, memoria USB	Información sistematizada y triangulada

Fuente propia del equipo investigador

3.8. Aplicación de instrumentos

La entrevista: La entrevista, se realizó aplicando un cuestionario que comprende 26 reactivos divididos en dos partes: la primera corresponde a los datos del/la entrevistador y el/la entrevistado/o con preguntas de selección múltiple, la segunda parte las preguntas en su mayoría fueron abiertas y unas pocas cerradas; algunas de las segundas, enunciadas con más de una opción o categoría de respuesta; y las restantes se elaboraron con varias alternativas, a fin de que las maestras, y las madres de familia, pudieran elegir sólo aquellas que consideraron más idóneas para contestar la pregunta formulada. Debido a las respuestas poco precisas y muy generalizadas que dieron las maestras al cuestionarlas en el proceso de recolección de información del diagnóstico, fue necesario alcanzar mayor profundidad en la obtención de informes, por lo que se hizo uso también de preguntas no contempladas en el instrumento de la entrevista. Esta técnica nos facilitó la obtención de datos más fidedignos, estableciendo una comunicación cara a cara con el/la entrevistado/a, un contacto directo con el/la sujeto/a, que permitió adaptar la situación a las exigencias y características de cada persona. La entrevista la mayoría de preguntas, fueron seleccionadas de los cuestionamientos iniciales, con el fin de contrastar la legitimidad o veracidad de las respuestas dadas a una misma cuestión.

En el capítulo IV, se encuentra detallada, después del análisis correspondiente, los resultados encontrados, dando origen al diseño del perfil de hábitos lectores en niños y niñas de primer grado.

La observación directa: El proceso de aplicación de la observación inició con la interacción social con las personas seleccionadas, en el centro educativo sujeto a estudio, a quienes se expuso sobre los propósitos del estudio, para contar con la colaboración necesaria para el desarrollo del proyecto de investigación, la cual comprende de 30 reactivos.

Las visitas al centro educativo, se llevaron a cabo con el fin de identificar a las personas que se observaría y para concretar fechas y horas. El equipo de investigación desarrolló una empatía hacia la población de la comunidad educativa para posibilitar el acceso a todos los ámbitos e intereses como estrategia de contacto que permitió seleccionar a informadores adecuados quienes participaron en las actividades convocadas por las observadoras.

Los escenarios y actividades de observación se realizaron:

- Durante el desarrollo de las horas de clases de lectoescritura, en el aula.

- En el desarrollo de las clases, observando ambientación, actividades y tipos de materiales utilizados por las maestras.
- En los recreos, observando tanto a los y las niñas, como a las maestras.
- Durante el refrigerio

Se describió el patrón estratégico de las acciones concretas que las maestras ponen en juego en la orientación del proceso de la lectura y escritura. Además, se observó el comportamiento, la participación de cada uno de los y las niñas y niños del grupo, durante el desarrollo de la clase de lectura. Las observaciones que se llevaron a cabo en las prácticas docentes de las maestras, donde se registró la mayor parte de lo que ocurre en el aula, pero centrándose básicamente en la interacción maestro/a-niño/a, niño/a-niño/a, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura. Dicho trabajo se llevo a efecto alternadamente por tres ocasiones durante 1 mes, con una duración de tres horas por cada observación que dio un total de nueve horas por grado. Los registros de la clase obtenidos, fueron concentrados bajo una guía de observación previamente estructurada.

La triangulación: La aplicación de la técnica, se realizó construyendo categorías que se tomaron del cuestionario de la entrevista y los criterios de observación, se incorporó información recogida en el diario de campo, relacionando la información obtenida por los informantes y comparándola, en tablas. El equipo de estudiantes, trabajó en esta investigación aplicando esta técnica, con la intención de confrontar la información proporcionada por los informantes claves y la teoría consultada, asegurando la validez de la misma, para establecer resultados obtenidos empíricamente de la realidad.

La interpretación y el análisis de los datos; fue el producto de la aplicación de la triangulación. Este proceso, dio origen a la teorización, a partir de los hallazgos de lo cotidiano. La teoría elaborada sobre la práctica, mediante la reflexión y crítica, la consulta con teóricos del tema como un conjunto de proposiciones interconexas que explican y predicen los fenómenos y sirve de guía para la práctica. La teorización elaborada en esta práctica interpretativa permite al equipo investigador, dar respuestas a sus observaciones particulares, a sus acciones y a su práctica profesional.

Diario de campo: Se aplicó la técnica, recogiendo la información en el formato estructurado, identificando los elementos importantes que diera como resultado, recolección de la información adicional de los datos recogidos con las otras técnicas.

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 Resultados obtenidos

Este apartado muestra una subdivisión en segmentos por razones metodológicas, en el primero se presentan los resultados generales condensados en una tabulación que informa sobre el proceso de relación y comparación del análisis que la información ha tenido en cuanto a la aplicación de instrumentos y su relación con la teoría consultada, reportando los principales hallazgos relacionados con el tema de la investigación. En el segundo segmento se retoma la opinión y percepción de las y los docentes de primer grado que están laborando en su respectivo centro educativo. La información se presenta en tablas aplicando la técnica de la triangulación, el análisis comparativo relaciona tanto a informantes como datos recogidos por las diferentes técnicas.

La validación de instrumentos recolectores de información, se llevó a cabo en los últimos días del año recién pasado, con la participación de un grupo de tres estudiantes de la Universidad Don Bosco, en último ciclo de estudio de la misma carrera y especialización del equipo de investigadoras, posteriormente iniciando el presente año, se aplicaron, dando origen al proceso de trabajo de campo.

Se consideró de vital relevancia consultarles para obtener de una fuente directa los principales avances, logros y también las dificultades con las que se están enfrentando en el proceso. De esta manera, se podrá validar el enfoque y enriquecerlo a partir de la práctica.

4.2 Resultados identificados.

La información se procesó considerando la propuesta establecida en este documento, se tabuló la información recolectada, registrando datos estadísticos, que dieron origen a la elaboración de tablas que se analizaron y se logró establecer las categorías que reflejan las opiniones de los informantes clave, se interpretó la información y se construyó su respectivo análisis.

4.2.1 Tabulación de datos

DATOS DE LA ENTREVISTA DIRIGIDA A LAS MAESTRAS DE PRIMER GRADO.

I PARTE. ENTREVISTA

DATOS GENERALES

1. Sexo al que pertenecen.

Sexo	Frecuencia	Porcentaje
Femenino	2	100%
Total	2	100%

El 100% de las maestras de primer grado pertenecen al sexo femenino. Son 3 secciones de primer grado, una de las maestras atiende dos secciones, una por la mañana y otra por la tarde.

2. Titulo.

Titulo	Frecuencia	Porcentaje
Profesorado	2	100%
Licenciatura	0	0.00%
Total	2	100%

EL 100% de las maestras entrevistadas tienen su título de profesorado en parvularia.

3. Tiempo de servicio en el magisterio

Tiempo de servicio	Frecuencia	Porcentaje
Un año	0	0.00%
Dos años	1	50%
Tres o mas de tres años	1	50%
Total	2	100%

Según estos datos, se puede decir que el 50% de maestras tiene un año de servicio en el Magisterio y el otro 50% tiene más de tres años.

4. Tiempo de laborar en primer grado

Tiempo de laborar en primer grado	Frecuencia	Porcentaje
Un año	0	0.00%
Dos años	2	100%
Tres años o mas	0	0.00%
Total	2	100%

El 100% de las maestras tienen dos años de laborar en primer grado.

5. Tiempo de laborar en esta institución

Tiempo de laborar en la institución	Frecuencia	Porcentaje
Un año	0	0.00%
Dos años	1	50%
Tres años o mas	1	50%
Total	2	100%

Según estos datos, se puede decir que el 50% de maestras tiene dos años de laborar en la Institución y el otro 50% tiene más de tres años.

Parte II Preguntas:

1. ¿Cómo leen los niños en la clase, en forma individual o grupal, para usted cuál es la forma más efectiva?

Forma en que leen los niños / as	Frecuencia	Porcentaje
Individual	1	50%
Individual y Grupal	1	50%
Total	2	100%

El 50% de maestras opinó que utiliza la técnica individual para leer en clases, y el 50% combina las dos técnicas.

2. ¿Han aprendido todos los niños/as a escribir y leer su nombre, antes de llegar a la escuela o en ella?

Escriben y leen su nombre	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0.00%
No	2	100%
Total	2	100%

El 100% de las maestras opinaron que los niños y niñas aprendieron a escribir y leer su nombre en la escuela.

3. ¿Cuáles actividades promueven la participación de los niños/as en el momento de la lectura?

Actividades	Frecuencia	Porcentaje
Dar opiniones	1	50%
Grupales y material factible	1	50%
Total	2	100%

El 50% de las maestras expresaron que la técnica que utilizaban para promover la participación de los niños / as al momento de la lectura era el de dar opiniones, y el otro 50% utiliza la forma grupales y presentación de material factible.

4. ¿Existe biblioteca en la institución al servicio de los niños/as y con que frecuencia la visitan?

Frecuencia de visitas a la biblioteca	Frecuencia	Porcentaje
Semanal	1	50%
Cada quince días	1	50%
Total	2	100%

Si existe biblioteca en la institución, el 50% de las maestras dijo que los niños / as visitan la biblioteca semanalmente, y el otro 50% cada quince días.

5. ¿Qué clase de libro les gusta leer más a los niños/as, cuentos, poesías, historietas, adivinanzas, otros?

Tipo de libros	Frecuencia	Porcentaje
Cuentos	1	50%
Aventuras	1	50%
Total	2	100%

El 50% de las maestras dijo que los niños / as prefieren libros de cuentos y el otro 50% prefiere de aventuras.

6. ¿Dispone de un libro cada niño/a al momento de la lectura, propio o de la escuela?

Disponen de libro	Frecuencia	Porcentaje
Propio	2	100%
Total	2	100%

El 100% de niños/as dispone de un libro propio.

7. ¿Han desarrollado hábitos de lectura los niños/as. Todos o la mayoría?

Hábitos de lectura	Frecuencia	Porcentaje
Mayoría	2	100%
Total	2	100%

El 100% de niños/as han desarrollado hábitos de lectura.

8. ¿Usted fomenta hábitos de lectura en los niños/as. Cómo lo hace?

Fomenta hábitos de lectura	Frecuencia	Porcentaje
Deja tareas	1	50%
Regala un libro de cuentos	1	50%
Total	2	100%

Las maestras opinaron que si fomenta hábitos de lectura en los niños, el otro 50% les deja tareas y el otro 50% les regala un libro de cuentos.

9. ¿Con qué actividades promueve el desarrollo de los hábitos de la lectura?

Actividades	Frecuencia	Porcentaje
Actividades lúdicas	1	50%
Los manda a la biblioteca	1	50%

Total	2	100%
-------	---	------

El 50% de las maestras opinaron que realizan actividades lúdicas para el desarrollo de los hábitos de lectura, y el otro 50% los manda a la biblioteca.

10. ¿Comenta con los niños/as la importancia que tiene aprender a leer, de qué manera, por que?

Importancias de aprender a leer.	Frecuencia	Porcentaje
Leer con tono de voz adecuada	1	50%
Cuenta historia para analizar	1	50%
Total	2	100%

El 50% de las maestras opino que les lee con tono de voz adecuado y el otro 50% les cuenta historia para que ellos vayan analizando.

11. ¿Hacen los niños/as, tareas exaula relacionadas con la lectura. Con qué frecuencia?

Frecuencia de tareas exaula	Frecuencia	Porcentaje
Una vez por semana	1	50%
Prefiere hacerlas en la escuela	1	50%
Total	2	100%

El 50% de las maestras opino que les deja tarea una vez por semana y el otro 50% prefiere hacerlas en la escuela.

12. ¿Cuenta Usted con ayuda de padres y madres de familia, en las tareas exaula. Si los padres y madres de familia no pueden, quiénes colaboran?

Cuenta con ayuda de padres y madres de familia	Frecuencia	Porcentaje
La mayoría	2	100%
Total	2	100%

El 100% de las maestras opino que la mayoría de madres de familia ayuda en las tareas exaulas.

13. ¿Le entregan puntualmente las tareas exaula los niños/as, todos o la mayoría?

Cuenta con ayuda de padres y madres de familia	Frecuencia	Porcentaje
La mayoría	2	100%
Total	2	100%

El 100% de las maestras opinaron que le los niños entregan la tarea puntualmente.

14. ¿Cómo organiza Usted la clase de lectura?

Como organiza la clase de lectura	Frecuencia	Porcentaje
Lee historia y pone música	1	50%
Hace grupos para pasarlos a leer.	1	50%
Total	2	100%

El 50% de las maestras lee historias pone música, el otro 50% hace grupos para pasarlos semanalmente.

15. ¿Qué tipo de ejercicios planifica para evaluar avances de lectura en los niños/as?

Tipo de ejercicios para evaluar lectura.	Frecuencia	Porcentaje
Le da una lectura para que lean y analicen	2	100%
Total	2	100%

El 100% de las maestras dijeron que le dan lecturas a los niños/as para que lean y analicen.

16. ¿Con que frecuencia realiza procesos evaluativos del aprendizaje de la lectura?

Frecuencia del proceso evaluativo.	Frecuencia	Porcentaje
Diario	1	50%
Semanal	1	50%
Total	2	100%

El 50% de las maestras expresaron que evalúan la lectura diario y el otro 50% lo hace semanalmente.

17. ¿Cuáles son los cambios que ha notado en el aprendizaje de la lectura desde el inicio del año escolar?

Cambios que ha notado.	Frecuencia	Porcentaje
Comprenden lo que leen.	1	50%
Son más analíticos y curiosos.	1	50%
Total	2	100%

El 50% de las maestras dijeron que sus niños/as comprenden lo que leen y el otro 50% son más analíticos y curiosos.

18. ¿Considera usted que todos los niños/as van a terminar el programa de lectura planificado para este año?

Considera terminar el programa de lectura.	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	100%
Total	2	100%

El 100% de las maestras dijeron que si consideran terminar el programa de lectura.

19. ¿Cuentan las maestras de primer grado con el apoyo de las autoridades de la institución para la enseñanza de la lectura?

Frecuencia del proceso evaluativo.	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	100%
Total	2	100%

El 100% de las maestras expresaron que si cuentan con el apoyo de la institución.

20. ¿Organiza actividades la institución con la finalidad de apoyar y fomentar la lectura. Cuáles son?

Organiza actividades la institución.	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	50%
No	1	50%
Total	2	100%

El 50% de las maestras opinaron que si cuentan con el apoyo de la institución y el otro 50% opinaron que no.

21. ¿Qué beneficios cree usted que aportarían las actividades para promover la lectura en la institución?

Beneficios que aportarían	Frecuencia	Porcentaje
Mejora la calidad de la educación	1	50%
Fomenta el amor a la lectura.	1	50%
Total	2	100%

El 50 % de las maestras expresaron que el beneficio que aportaría la mejora en la calidad a la educación y el otro 50% expreso que fomenta el amor a la lectura.

4.2.2 Guía de Observación dirigida a maestras, niños/as y ambientación del aula.

Factores que inciden en el desarrollo de hábitos en la lectura de los niños y niñas de primer grado del Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José.

Primer grado: B

Fecha: 31/01/07

AFIRMACIONES DE NIÑOS/AS	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
Los niños y las niñas:		X		
1. Son atendido/a en forma individual		X		
2. Se integran en actividades grupales con otros niños y niñas.		X		
3. Expresan sus ideas con claridad.	X			
4. Gustan leer o que les lean cuentos.	X			
5. Hacen muchas preguntas.	X			
6. Saben escuchar atentamente.		X		
7. Memorizan versos.			X	
8. Describen objetos, situaciones, animales y personas.	X			
9. Relatan acontecimientos.	X			
10. Identifican sílabas directas (la, se) e inversas (al, es).			X	
11. Les gusta su libro de lectura.	X			
12. Avanzan en su libro de lectura.	X			
13. Comprenden lo que leen.		X		

AFIRMACIONES DE MAESTRAS	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
La maestra en la clase:	X			
1. Motiva a los niños/as a la hora de la lectura.		X		
2. Domina algún método en especial.	X			
3. Promueve la participación del niño/a a la hora de la lectura.	X			
4. Distribuye el tiempo adecuadamente a la hora de la lectura.	X			
5. Hace una retroalimentación al final de cada lectura.	X			

6. Mantiene buena relación entre maestra – niños/as.	X			
7. Utiliza recursos apropiados para la enseñanza de la lectura.	X			
8. Hace uso adecuado del vocabulario.	X			
9. Mantiene el interés en los niños/as por la lectura.	X			
10. Ilustra la clase con materiales que son llamativos e interesantes.		X		
AFIRMACIONES DE AMBIENTACIÓN	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
El salón de clase:		X		
1. Cuenta con buena iluminación.				
2. Tiene ventilación adecuada.	X			
3. Se mantiene aseado.	X			
4. Cuenta con el espacio adecuado a la cantidad de niños/as.		X		
5. Está ambientado con carteles que motivan a los niños a leer.			X	
6. Cuenta con una biblioteca.			X	
7. Tiene materiales, muebles y todo lo necesario.		X		

Primer grado: C

Fecha: 31/01/07

AFIRMACIONES DE NIÑOS/AS	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
Los niños y las niñas:		X		
14. Son atendido/a en forma individual				
15. Se integran en actividades grupales con otros niños y niñas.			X	
16. Expresan sus ideas con claridad.	X			
17. Gustan leer o que les lean cuentos.	X			
18. Hacen muchas preguntas.	X			
19. Saben escuchar atentamente.	X			
20. Memorizan versos.		X		
21. Describen objetos, situaciones, animales y personas.	X			
22. Relatan acontecimientos.	X			
23. Identifican sílabas directas (la, se) e inversas (al, es).			X	
24. Les gusta su libro de lectura.	X			
25. Avanzan en su libro de lectura.	X			
26. Comprenden lo que leen.		X		
AFIRMACIONES DE MAESTRAS	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
La maestra en la clase:	X			
1. Motiva a los niños/as a la hora de la lectura.				
2. Domina algún método en especial.		X		
3. Promueve la participación del niño/a a la hora de la lectura.	X			
4. Distribuye el tiempo adecuadamente a la hora de la lectura.	X			
5. Hace una retroalimentación al final de cada lectura.	X			
6. Mantiene buena relación entre maestra – niños/as.	X			

7. Utiliza recursos apropiados para la enseñanza de la lectura.	X			
8. Hace uso adecuado del vocabulario.	X			
9. Mantiene el interés en los niños/as por la lectura.	X			
10. Ilustra la clase con materiales que son llamativos e interesantes.		X		
AFIRMACIONES DE AMBIENTACIÓN	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
El salón de clase:		X		
1. Cuenta con buena iluminación.				
2. Tiene ventilación adecuada.	X			
3. Se mantiene aseado.	X			
4. Cuenta con el espacio adecuado a la cantidad de niños/as.		X		
5. Está ambientado con carteles que motivan a los niños a leer.			X	
6. Cuenta con una biblioteca.			X	
7. Tiene materiales, muebles y todo lo necesario.		X		

4.2.3 DATOS DE LA ENTREVISTA DE LAS MADRES DE FAMILIA DE PRIMER GRADO

I PARTE. ENTREVISTA

DATOS GENERALES

1. Sexo al que pertenecen

Sexo	Frecuencia	Porcentaje
Femenino	5	100%
Total	5	100%

El 100% de la muestra son del sexo femenino, datos que se relacionan con un porcentaje mayor de mujeres.

2. Edad de las madres de familia

Edad	Frecuencia	Porcentaje
20 - 25	2	40%
26 - 30	3	60%
Total	5	100%

El 60 % de las madres de familia comprenden entre 26 - 30 años de edad. Este dato refleja que las madres de familia en su mayoría son personas jóvenes.

3. Estado civil

Estado civil	Frecuencia	Porcentaje
Casada	1	20%
Acompañada	3	60%
Viuda	0	0%
Divorciada	0	0%
Madre soltera	1	20%
Total	5	100%

El 60% de las madres de familia son acompañadas.

4. Numero de hijos / as

Hijos / as	Frecuencia	Porcentaje
1 - 2	3	60%
3 - 4	2	40%
Total	5	100%

El 60% de madres de familia tienen de 1 - 2 hijos / as

5. Numero de hijos / as estudiando en primer grado

Hijos / as	Frecuencia	Porcentaje
1 - 2	3	60%
3 - 4	2	40%
Total	5	100%

La mayoría de madres de familia tienen de uno a dos niños en primer grado.

6. Número de hijos estudiando en la institución.

Hijos/ as	Frecuencia	Porcentaje
1 - 2	4	80%
3 - 4	1	20%
Total	5	100%

El 80% de madres de familia tienen estudiando de 1-2 hijos en la institución

7. Profesión u Ocupación.

Titulo u Ocupación	Frecuencia	Porcentaje
Ama de casa	5	100%
Total	5	100%

El 100% de madres entrevistadas son amas de casa.

II PARTE.

Preguntas y respuestas.

1. ¿Le gusta leer a su hijo/a?

Le gusta leer.	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	100%
No	0	0.00%
Total	5	100%

El 100% de las madres dijeron que les gusta leer a sus hijos/as

2. ¿Platica con sus hijos/as para que le expresen lo que siente después de leer un cuento o algún tipo de historia?

Platican con sus hijos/as	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	100%
No	0	0.00%
Total	5	100%

El 100% de las madres expresaron que si platican con sus hijos/as a cerca de lo que sienten después de leer un cuento.

3. ¿Alguna vez la niña o el niño le ha dicho que le compre algún libro?

Le compra algún libro.	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	80%
No	1	20%
Total	5	100%

El 80% de madres de familia dijeron que sus niños si les piden libros.

4. ¿Ve un interés especial por la lectura en su hijo/a.?

Le compra algún libro.	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	100%
No	0	0.00%
Total	5	100%

El 100% de las madres de familia dijeron que si ven interés por la lectura en sus hijos/as.

5. ¿Se ha fijado si le cuesta entender a su niño/a lo que lee?

Le cuesta entender a su hijo/a lo que lee.	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	60%
No	2	40%
Total	5	100%

El 60% de madres de familia opinaron que si les cuesta entender lo que leen a sus hijos/as.

6. ¿Cuando el niño/a no entiende una palabra o una parte de la lectura, le pide ayuda?

Le pide ayuda su hijo/a	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	100%
No	0	0.00%
Total	5	100%

El 100% de las madres de familia coincidieron que si les piden ayuda.

7. ¿El niño/a le cuenta lo que aprendió en la escuela, al regresar a casa?

Cuenta lo que aprendió su hijo/a	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	80%
No	1	20%
Total	5	100%

El 80% respondieron que los niños/as comentan lo que aprendieron en la escuela al regresar a la casa.

8. ¿Conque frecuencia lee el niño/a en su hogar?

Lee su hijo/a en su hogar.	Frecuencia	Porcentaje
Todos los días	4	80%
A veces	1	20%
Total	5	100%

El 80% de madres opinaron que sus niños/as leen todos los días.

9. ¿Se ha dado cuenta si en la escuela celebran actividades que promuevan la lectura?

Celebran actividades de lectura.	Frecuencia	Porcentaje
Si	0	0.00%
No	5	100%
Total	5	100%

El 100% de las madres de familia dijeron que en la institución, no celebran actividades de lectura.

10. ¿Comenta con su hijo/a la importancia que tiene aprender a leer?

Comenta la importancia de aprender a leer.	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	100%
No	0	0.00%
Total	5	100%

El 100% de las madres de familia respondieron que si comentan la importancia de aprender a leer.

11. ¿Sabe Usted cual es el libro favorito de su hijo/a, ya sea en la escuela o en su hogar?

Libro favorito de su hijo/a	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	80%
No	1	20%
Total	5	100%

El 80% de las madres de familia opinaron que si sabía cual es el libro favorito de su hijo/a.

12. ¿Ha notado que la maestra de su hijo se interesa por desarrollarle hábitos lectores?

Desarrolla hábitos lectores la maestra en su hijo/a	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	100%
No	0	0.00%
Total	5	100%

El 100% de las madres de familia expresaron que la maestra de su hijo/a se interesa por desarrollar hábitos lectores en su hijo/a.

13. ¿Cumple con las tareas de lectura que la maestra le deja?

Cumple con las tareas de lectura su hijo/a.	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	100%
No	0	0.00%
Total	5	100%

El 100% de las madres de familia opinaron que sus hijos/as cumplen con las tareas de lectura.

14. ¿Le ayuda Usted a su hijo/a en las tareas. Quien más le ayuda?

Le con las tareas de lectura su hijo/a.	Frecuencia	Porcentaje
La mamá	1	20%
Mamá y papá	4	80%
Total	5	100%

A la mayoría de los niños / as les ayuda la mamá y el papá.

4.2.4 Respuestas y opiniones de la aplicación de entrevista a profesionales expertas, Licenciada Guadalupe Morán

1. ¿Cuál es su especialidad de su título en las Ciencias de la Educación?

Licenciada en Ciencias de la Educación, especialidad en Educación Parvularia.

2. ¿Cuántos años ha trabajado en la docencia y que áreas?

He trabajado 17 años, 10 en Educación Parvularia, 5 en tercer ciclo de Educación Básica y 2 años en primer grado; simultáneamente a esos trabajó durante 10 años en Educación Básica incluyendo todos los grados y 6 años como docente hora clase en la Universidad Don Bosco.

3. ¿Cómo define Usted el proceso de aprendizaje de la lectura en primer grado?

Es como la médula espinal del proceso educativo puesto que leer, comprender y analizar es quitarse la ceguera mental.

4. ¿Cuáles son las experiencias relevantes que usted tiene acerca de los hábitos que los niños y las niñas desarrollan en el proceso de aprendizaje de la lectura?

En mi experiencia durante estos dos últimos años y según la modalidad que implementamos, logramos un acercamiento más afectivo en la familia, y sobre todo el amor a la lectura; existen aproximadamente un 85% de los niños que atendíamos leyeron más de 85 libros en el año.

5. ¿Cuál es la metodología que Usted ha implementado en la enseñanza de la lectura?

Participativa y dinámica.

6. ¿Cuáles son los métodos y las técnicas, que Usted considera eficaces para la enseñanza de la lectura según su experiencia?

Es a través de lectojuegos y el jardín de la lectura. El jardín de la lectura es una dinámica que seguimos. La biblioteca de la escuela cuenta con suficiente libros apropiados a la edad, entonces lo que se hace es llevar un fólder que se llama jardín de la lectura un control porque al principio los niños no leen, se les da una guía a los padres de familia para que les lean a los niños y luego les hacen ciertas preguntas; después es al revés inclusive hay retos en una evaluación que se hizo el año pasado comentaba una madre de familia que le dice una niña al papá “no yo te lo voy a leer vos sos muy lento para leer”.

7. ¿Cuáles son los métodos y técnicas que recomienda Usted para la enseñanza de la lectura?

Las lectojuegos, participativa, dinámicas.

8. ¿Cuáles son las satisfacciones y fracasos que ha obtenido en el desarrollo de los contenidos en la enseñanza de la lectura?

Lograr que en un 85% llegue a sus metas y la limitante es que siempre se quedan algunos niños que por factores ajenos a uno no podemos entrar.

9. ¿Se puede aplicar el mismo método de aprendizaje de la lectura a todos los niños y niñas?

No porque el aprendizaje es diversificado, cada quien tiene su propio ritmo de aprendizaje. En ese caso la escuela cuenta con especialistas esta la maestra de Educación Especial, psicología, también se le pide a la directora una auxiliar, esta se encarga de los niños que realmente necesitan mas ayuda.

10. ¿En cuanto tiempo considera que los niños/as adquieren la habilidad lectora?

Depende del grado de estimulación de la parvularia, en tres o cinco meses ya están leyendo; pero sino termina el año y no logran aprender bien la lectura.

11. ¿Cuál es la bibliografía o documentos que recomienda relacionada con la enseñanza de la lectura, para consultar?

Didáctica del Lenguaje y algo más, Lecturas de El Salvador (Icoria) y documentos que acaba de implementar el MINED; también la colección Vapor que dio el MINED estos vienen por edades según la edad del niño así son los libros.

12. ¿Obtiene la colaboración solicitada por parte de los padres y madres de familia?

Sí, en su mayoría, los que logran el éxito es porque los papás han estado a la par de uno.

13. ¿Organiza actividades encaminadas al refuerzo en el aprendizaje de la lectura y en las que padres y madres participen?

Si existen algunas actividades se trabaja con fólderes, se le da mucho al calcado; en la escuela se pide una resma de papel bond, la dinámica para no gastar mucho, se le pide a la Directora que proporcione copias y se le paga con papel, entonces se hace una libreta, cierto tipo de ejercicios, trazos de letras, los niños/as trabajan luego encima de esa copia se pone otra para que ellos calquen, lo mismo con los dibujos para que identifiquen colores, completan palabras, lo rellenan luego lo calcan hacen dos veces el mismo trabajo. Yo pienso que la técnica del calcado sirve mucho para la concentración porque van modelando la letra.

14. ¿Dónde Usted trabaja hacen algún festival para la lectura?

En la feria de logros se expone un poquito del jardín de la lectura, y luego una exposición de todos los avances que han tenido. En el momento de lenguaje exponen el cuento que más les gustó o inventan otro, tiras cómicas queda a la creatividad de los niños/as, lo presentan en maquetas, rotafolio como lo quieran presentar.

15. ¿Se ve la motivación de los niño/as?

Hay niños que se vuelen grandes lectores inclusive de parte de la biblioteca les dan estímulos al final de año. Algunos leen 85 libros, 100 libros 50libros lo menos es 40 libros; pero quedan habituados, cuando llegan a segundo grado la maestra le da seguimiento al jardín de la lectura.

Licenciada Brenda Guadrón.

Parte I . Generalidades:

1. Título : Licenciada en Ciencias de la Educación Especialidad Parvularia
2. Tiempo de servicio en el magisterio: 24 años
3. Tiempo de laborar en primer grado: 23 años

Parte II Preguntas:

4. ¿Cuántos años ha trabajado en la docencia y en qué áreas?

24 años, ayudante de maestra, maestra de grado de 4, 5 y 6 años, Directora del Colegio García Flamenco, directora del Instituto Cooperación México Belice, Al frente de la Embajada de México en diferentes países llevando la parte Cultural, formación docente en el área nacional del país, Consultora para programas de educación parvularia, directora y fundadora de las guarderías gubernamentales en Paraguay, directora de ediciones literales de la Edición Santillana, autora de libros para niños de 0 a 6 años.

5. ¿Cómo define Usted el proceso de aprendizaje de la lectura en primer grado?

Es un proceso complejo desde el punto de vista que para el niño todos esos signos no tienen ningún significado, desde ahí es complejo porque tenemos que darle algún significado al niño/a.

6. ¿Cuáles son las experiencias relevantes que Usted tiene acerca de los hábitos que los niños y las niñas desarrollan en el proceso de aprendizaje de la lectura?

Si lo hacemos negativo la lectura va siendo coercitivo y no estimulante.

7. ¿Cuál es la metodología que Usted ha implementado en la enseñanza de la lectura?

Es un eclecticismo de los métodos conocer bien los métodos puros.

8. ¿Cuáles son los métodos y las técnicas, que Usted considera eficaces para la enseñanza de la lectura según su experiencia?

Enseñarles con palabras normales (vocabulario conocido por el niño/a, y adecuando la metodología a las necesidades cómo aprende el niño.

9. ¿Cuáles son las satisfacciones y fracasos que ha obtenido en el desarrollo de contenidos en la enseñanza de la lectura?

Que la mayoría de los niños/as aprendan a leer y escribir, y los fracasos básicamente están encaminados con relación a los padres, porque los padres muchas veces quieren decirle al docente lo que va hacer.

10. ¿Se puede aplicar el mismo método de aprendizaje de la lectura a todos los niños/as?

No, cada quien tiene su ritmo de aprendizaje, ninguno te funciona igual.

11. ¿En cuánto tiempo considera que los niños y niñas adquieren habilidad lectora?

En seis meses, bien trabajados.

12. ¿Cuál es la Bibliografía o documentos que recomienda relacionada con la enseñanza de la lectura, para consultar?

Como enseñar a leer a tu bebé, metodología para la enseñanza de la lectoescritura, la enseñanza de la lectoescritura del método Montessori y todos los libros que tienen que ver con metodología.

13. ¿Cree usted que es importante la colaboración por parte de los padres y madres de familia?

Si, para obtener mejores resultados.

14. ¿Qué beneficios trae el organizar actividades encaminadas al refuerzo en el aprendizaje de la lectura y en las que padres y madres participen?

Motivar a los niños y niñas para que desde pequeños adquieran un hábito lector que les ayudará a lo largo de su vida.

4.2.5 Triangulación de la información.

Tabla. 6.		
Tabulación de Entrevista con las maestras de primer grado, sobre los hábitos de lectura		
ENTREVISTADAS: Yaneth Duke Alvarado y Carmen Idalia Mercadillo de López		
Categoría	Intervención	Técnica
Experiencia docente y la especialidad de las docentes en primer grado.	Son profesoras con especialidad en educación parvularia; una de ellas con 2 años de trabajo en primer grado y 2 años en el magisterio y la otra, tiene 19 años de experiencia docente y 2 en primer grado..	Entrevista
Forma de lectura de los niños /as en clases.	Una maestra manifiesta que trabaja en forma Individual, y la otra manifiesta que ella trabaja con las dos técnicas.	Entrevista
Visitas a la biblioteca en la institución, dotada de libros que más les gusta a los niños/as.	Una maestra visita la biblioteca con los niños/as cada 15 días y la otra solamente una vez, cada 8 días. Los libros que más les gusta a los niños son los de cuentos y aventuras.	Entrevista
Desarrollo de hábitos de lectura. Y la importancia de aprender a leer.	Una maestra les cuenta historias a los niños/as, ellos analizan y comentan la importancia de la lectura, además los manda a la biblioteca a escoger el libro que ellos quieran, mientras que la otra, lo hace a través del juego, leyendo con tono de voz adecuada y utilizando los miembros de su cuerpo para que ellos se emocionen.	Entrevista
Apoyo de padres de familia y cumplimiento de tareas ex – aula.	Una maestra afirma que tiene mucha ayuda de los padres de familia, ellos son sus herramientas para lograr los objetivos; la otra maestra dice que le apoya la mayoría de padres y/o madres de familia pero que siempre hay alguno que no. Con respecto al cumplimiento de tareas exaula, las dos manifiestan que la mayoría de niños/as cumple con sus tareas.	Entrevista
Organización de la clase de lectura, frecuencia de procedimientos evaluativos y como realiza las actividades en el aprendizaje de la lectura.	Una maestra dice que las actividades de aprendizaje las realiza leyéndoles una historia de acuerdo a lo que están viendo en todas las materias, le pone música de fondo adaptada a la historia, después les pasa dibujo de los personajes y ellos van recordando el mensaje que les ha dejado, recomendaciones y valores que encontraron. La forma de evaluar es a través de una lectura que les da para que la analicen, esto sucede cada 8 días. La otra maestra, da la clase y hace grupos semanalmente para que pasen todos a leer. Doy algo al niño para que lea y luego le hace preguntas de lo que está leyendo para que vaya de una vez analizando. La evaluación es diaria.	Entrevista
Satisfacción del trabajo en primer grado.	Las dos maestras dijeron estar satisfechas con en grado que les asignaron.	Diario de campo
Material didáctico	Las dos maestras dijeron que si cuentan con material didáctico pero un poco limitado.	Diario de campo
Interpretación: el equipo investigador: A través de la información se infiere que las maestras no están trabajando en equipo, no planifican en forma grupal, no hay lineamientos generales de planificación por las autoridades de las autoridades de la institución		

Fuente propia del equipo investigador

<p align="center">Tabla 7.</p> <p align="center">Triangulación y Análisis relacional entre categorías. Entrevistas con las maestras</p>		
CATEGORIAS	INTERPRETACION DE LA INFORMACIÓN	TÉCNICAS
Experiencia y especialidad de las docentes en primer grado.	Las maestras entrevistadas manifiestan que dos de ellas tiene dos años de servicio en primer grado, con especialidad en profesorado en Educación Parvularia. Además cuentan con una experiencia en el magisterio, una de ellas 19 años y la otra dos años tanto en el magisterio como en primer grado.	ENTREVISTA
Forma de lectura de los niños /as en clases.	Las maestras trabajan diferentes con los niños una en forma individual y la otra prefiere utilizar las dos técnicas.	ENTREVISTA
Visitas a la biblioteca en la institución, dotada de libros que más les gusta a los niños/as.	Las maestras entrevistadas manifestaron no estar de acuerdo con la forma en que hacen sus visitas a la biblioteca con los niños, es una evidencia de que no trabajan en equipo. Con relación al gusto de los niños y niñas por los libros que más les gusta leer, estuvieron de acuerdo en que les gusta leer los libros de cuentos y aventuras.	ENTREVISTA
Desarrollo de hábitos de lectura. Y la importancia de aprender a leer.	Las maestras opinaron que la mayoría de niños /as desarrollan hábitos de lectura, llevándolos a la biblioteca con la frecuencia que cada una manifiesta. Las actividades para comprender la importancia de la lectura les permite ver como los niños y niñas incrementan su hábito lector.	ENTREVISTA
Apoyo de padres de familia y cumplimiento de tareas ex – aula.	La necesidad de apoyo que las maestras demandan es una condición que han logrado mantener y están satisfechas porque el cumplimiento de tareas ex-aula es efectiva. Es necesaria la presencia de los padres y madres para ver resultados positivos en el aprendizaje de la lectura.	ENTREVISTA
Organización de la clase de lectura, frecuencia de procedimientos evaluativos y como realiza las actividades en el aprendizaje de la lectura.	Es notoria las diferencias en cuanto a los procesos tanto evaluativos como de enseñanza que las maestras manifiestan practicar con sus niños y niñas, sin embargo, se aprecia que en forma individual llevan a cabo la metodología de aprendizaje y de evaluación, con buenos resultados.	ENTREVISTA
Satisfacción del trabajo en primer grado.	La actitud de las maestras es muy positiva al sentir que están aportando algo útil a los niños /as de primer grado.	DIARIO DE CAMPO
Material didáctico.	Según lo que expresaron las docentes se requiere mayor atención al material didáctico considerando que es necesario para desarrollar actividades de aprendizaje su clase.	DIARIO DE CAMPO

Fuente propia del equipo investigador

Tabla. 8.		
Triangulación de la Entrevista con madres de familia de primer grado sobre los hábitos de lectura		
ENTREVISTADAS		
María Elizabeth Castillo, Ángela Margarita Flores, Roxana Verónica Martínez, Santos Moreno Servellón y Griselda Evelyn Santamaría.		
CATEGORIAS	Intervención	TÉCNICAS
Interés y comprensión por la lectura.	Todas las madres de familia entrevistadas opinaron que ven un interés especial en sus hijos /as por la lectura.	ENTREVISTA
Frecuencia con que leen los niños/as.	Las madres de familia comentaron que sus hijos /as leen diariamente, ya sea en la mañana, y una de ellas dijo que su hijo solo lee los fines de semana por la noche.	ENTREVISTA
Desarrollo de hábitos lectores.	Las madres de familia manifestaron que si ven que las maestras tratan de desarrollar hábitos de lectura en los niños /as.	ENTREVISTA
Importancia de aprender a leer.	Las madres de familia comentan con sus hijos /as la importancia que tiene aprender a leer para superarse	ENTREVISTA
Actividades que desarrolla la institución para incrementar hábitos de lectura.	En el centro no hacen de esas actividades, pero sería importante porque les ayuda a desarrollarse en la lectura.	ENTREVISTA
Colaboración de los padres y madres de familia con las tareas.	Las madres de familia comentaron que si les ayudan a sus hijo/as a hacer las tareas, ya sea ellas o sus esposos.	ENTREVISTA
<p>Interpretación general del equipo investigador:</p> <p>De acuerdo con lo expresan las madres de familia, los procesos de aprendizaje de los niños y niñas están desarrollándose con muy buenos resultados, el inconveniente que se puede visualizar para el desarrollo de la lectura, es que el centro escolar no planifica actividades que promueven el hábito lector en niños y niñas.</p>		

Fuente propia del equipo investigador

<p align="center">Tabla 9. Triangulación y Análisis relacional entre categorías Entrevista a las madres de familia.</p>		
CATEGORIAS	INTERPRETACION DE LA INFORMACIÓN	TÉCNICAS
Interés y comprensión por la lectura.	Se reconoce que las madres colaboran con el aprendizaje de la lectura de sus hijos porque les ayuda a que comprendan mejor lo que leen.	ENTREVISTA
Frecuencia con que leen los niños/as.	Por lo menos en un porcentaje elevado de madres declaran que sus hijos leen con mucha frecuencia.	ENTREVISTA
Desarrollo de hábitos lectores.	El avance en el desarrollo de hábitos de la lectura en los niños y las niñas se fortalece cuando las maestras se esfuerzan por incrementar actividades que refuercen los hábitos de lectura.	ENTREVISTA
Actividades que desarrolla la institución para incrementar hábitos de lectura.	La falta de planificación institucional de actividades relacionadas con la promoción de hábitos de la lectura, es una debilidad de parte de las maestras y autoridades de la institución.	ENTREVISTA
Importancia de aprender a leer.	La colaboración de las madres de familia es necesaria para dar la importancia que merece aprender a leer, para mejorar su preparación académica en el futuro.	ENTREVISTA
Colaboración de los padres y madres de familia con las tareas.	El resultado de las evaluaciones para comprobar el avance en la lectura, tiene su base en la colaboración que las madres prestan a la presentación de tareas ex aula.	ENTREVISTA

Fuente propia del equipo investigador

Tabla.10.

Entrevistas con las Licenciadas.

ENTREVISTADAS		
Licdas. Brenda Guadron y Guadalupe Moran		
CATEGORIAS	Intervención	TÉCNICAS
Experiencia y especialidad de las docentes en primer grado.	La Licda. Morán, comentó que ha trabajado 17 años, de los cuales: 10 en Educación Parvularia, 5 en tercer ciclo, 2 años en primer grado y seis años como docente horas clases en la Universidad Don Bosco, en la especialidad de Educación Parvularia. La Licda. Guadrón, tiene 23 años de laborar en primer grado, las dos son licenciadas en Educación Parvularia.	ENTREVISTA
Definición del proceso de aprendizaje de la lectura.	Una de ellas opina que es como la medula espinal del proceso educativo. La otra dijo es un proceso complejo desde que para el niño/a todos esos signos no tienen ningún significado, desde ahí es complejo porque se le tiene que dar significado.	ENTREVISTA
Experiencias relevantes acerca de los hábitos de lectura.	Una docente expresó que logramos un acercamiento efectivo en la familia. La otra dijo si lo hacemos negativo la lectura va siendo coercitivo y no estimulante.	ENTREVISTA
Metodología y técnicas para la enseñanza de la lectura, recomendaciones.	Una docente dijo la metodología participativa y dinámica. La otra dice enseñarle con palabras normales, vocabulario conocido por el niño/a y adecuando la metodología a las necesidades como aprende el niño/a.	ENTREVISTA
Satisfacciones y fracasos en el desarrollo de contenidos.	Una docente opinó lograr que un 85% llegue a sus metas y la limitante es que se quedan algunos niños/as que por factores ajenos a uno no podemos entrar. La otra dijo que la mayoría de los niños/as aprenden a leer y escribir y los fracasos básicamente están encaminados con relación con los padres, porque muchas veces quieren decirle al docente que hacer.	ENTREVISTA
Tiempo en que los niños/as adquieren habilidad lectora y bibliografía recomendada.	Una docente dice que depende del grado de estimulación de la parvularia, en tres o cinco meses ya están leyendo y la bibliografía es Didáctica del lenguaje y algo más, Lecturas de El Salvador (Icoria) y documentos que el MINED acaba de implementar. La otra docente dice en seis meses bien trabajado. Bibliografía es Como enseñar a leer a tu bebe, Metodología para la enseñanza de lectoescritura, La enseñanza para la lectoescritura del método Montessori y todos los libros que tienen que ver con metodología.	ENTREVISTA
Colaboración de los padres y madres.	Una docente opino los que logran el éxito es porque los papás han estado a la par de uno. La otra dijo que si para obtener mejores resultados.	ENTREVISTA
Actividades de refuerzo para la lectura.	Una dijo si existen algunas actividades se trabaja con fólderes, se le da mucho al calcado; se hace una libreta con ciertos tipos de ejercicios, trazos de letras, los niños/as trabajan luego encima de esa copia se poner a calcar. Yo pienso que la técnica del calcado sirve mucho para la concentración porque van modelando la letra. La otra docente dice motivar a los niños/as para que desde pequeños adquieran un hábito lector que les ayudará a lo largo de su vida.	ENTREVISTA
Interpretación general del equipo investigador: De acuerdo con lo expresan las Licenciadas entrevistadas, se puede decir que la metodología utilizada desde parvularia debe ser participativa y dinámica para obtener mejores resultado a corto plazo. La colaboración de parte de los padres y madres de familia es necesaria para logro de los objetivos.		

Fuente propia del equipo investigador

<p align="center">Tabla 11. Análisis relacional entre categorías Entrevistas a las Licenciadas Brenda Guadron y Guadalupe Moran.</p>		
CATEGORIAS	INTERPRETACION DE LA INFORMACIÓN	TÉCNICAS
Experiencia y especialidad de las docentes en primer grado.	Las investigadoras, están de acuerdo con lo que expresaron las docentes, se puede decir que son personas de mucha experiencia en muchas áreas educativas, con énfasis en la educación inicial y con la enseñanza de la lectura.	ENTREVISTA
Definición del proceso de aprendizaje de la lectura.	En general, las Licdas. entrevistadas, están en común acuerdo, al expresar su definición del proceso de aprendizaje, cuando afirman que, es un proceso educativo muy complejo que permite comprender y analizar signos gráficos.	ENTREVISTA
Experiencias relevantes acerca de los hábitos de lectura.	Es comprensible que el momento de la lectura no debe ser forzado sino inculcar a los niños/as amor por la lectura. Las docentes entrevistadas concuerdan con esta idea.	ENTREVISTA
Metodología y técnicas para la enseñanza de la lectura, recomendaciones.	Las dos opinaron que deben conocerse bien los métodos aplicando diferentes técnicas, que la biblioteca cuente con suficientes libros adecuados a la edad de los niños/as. La importancia que tiene el uso frecuente de la biblioteca para desarrollar el hábito lector, es definitiva.	ENTREVISTA
Satisfacciones y fracasos en el desarrollo de contenidos.	Las satisfacciones para ambas docentes es que los niños/as aprendan a leer, y el fracaso es que los padres y madres de familia no apoyen la labor docente. En los diferentes textos relacionados con el tema, se afirma esta concepción.	ENTREVISTA
Tiempo en que los niños/as adquieren habilidad lectora y bibliografía recomendada.	De acuerdo con la práctica y las experiencias que han vivido y desarrollado las docentes entrevistadas, con niños y niñas en el aprendizaje de la lectura, coinciden en el tiempo que los niños/as deben aprender a leer, siempre y cuando los niños no presenten deficiencias relacionadas con su desarrollo físico y mental.	ENTREVISTA
Colaboración de los padres y madres.	La ayuda de los padres y madres de familia son sus herramientas básicas para el logro de las metas en el aprendizaje de la lectura en los niños/as. Son afirmaciones que las docentes entrevistadas expresan.	ENTREVISTA
Actividades de refuerzo para la lectura.	Celebrar actividades relacionadas con el refuerzo de la lectura beneficia y motiva a los niños/as a adquirir habilidades lectoras, señalan las docentes.	ENTREVISTA

Fuente propia del equipo investigador.

4.3 Los hallazgos

4.3.1 Análisis cualitativo

Para efectos metodológicos se estableció categorías que permitieron clasificar la información. En la primera parte se abordan las categorías relacionadas con la experiencia docente y la especialidad de cada maestra, según los datos en general que proporcionaron, obtuvieron su título como Profesorado en Educación Parvularia, a pesar que una de ellas tiene diecinueve años laborando en el Magisterio Nacional y en la institución tiene dos años trabajando en primer grado. En cuanto a las madres de familia muestran que todas son jóvenes y la mayoría acompañadas, tienen más de un hijo/a en la institución y todas son amas de casa.

Se abordan aspectos metodológicos sobre la enseñanza de la lectura: Forma de aprendizaje de la lectura de los niños /as en clases , visitas a la biblioteca en la institución, dotada de libros que más les gusta a los niños/as, desarrollo de hábitos de lectura, la importancia de aprender a leer, apoyo de padres de familia y cumplimiento de tareas ex – aula, organización de la clase de lectura, frecuencia de procedimientos evaluativos y como realiza las actividades en el aprendizaje de la lectura, satisfacción del trabajo en primer grado y acceso al material didáctico material didáctico.

En cuanto a las técnicas de enseñanza de la lectura, trabajan en grupo e individual, en la institución existe una biblioteca visitada por los niños y niñas, cada semana y cada quince días. Los niños prefieren leer cuentos e historias y en su clase, cada uno cuenta con su propio libro.

La mayoría de niños y niñas, no han podido desarrollar hábitos de lectura, a pesar que las maestras intentan a través de actividades promovidas en clase, tales como: las tareas para practicar lectura en casa, y al día siguiente utilizando la técnica de preguntas y respuestas analizan el contenido de su lectura, aplicando diferentes técnicas en clase, visitando la biblioteca y solicitando apoyo a padres y madres de familia, estas actividades se relaciona con los procedimientos evaluativos logrando cambios en el desarrollo de la lectura en niños y niñas. Contando con el apoyo de la mayoría de los padres y madres de familia en las tareas exaulas, los niños y las niñas, entregan puntualmente las tareas.

La institución hasta el momento no ha organizado actividades que promuevan el hábito lector, sin embargo, tanto entrevistadas como el equipo de investigadoras creen que si se organizaran

actividades para promover la lectura en la institución sería un estímulo para los niños y niñas, el fomentar el amor a la lectura para mejorar la calidad de enseñanza en la institución.

Si bien es cierto, que a la mayoría de los niños y niñas, les gusta leer, prefieren seleccionar libros de cuentos e historias, de esa forma se nota un interés especial por la lectura; esto no significa que habrían alcanzado su hábito lector. Un reducido porcentaje de niños y niñas que por diferentes razones, se le dificulta realizar procesos de lectura, por lo tanto les cuesta un poco entender lo que leen, esta es una situación muy importante que debe ser contemplada en las planificaciones de contenidos para el desarrollo de las actividades en sesiones de clase y exaula, procurando dar cobertura en un 100%, a todos los niños y niñas. De esta manera, tanto las maestras como las madres de familia no se interesan por desarrollar hábitos de lectura en los niños y niñas, sin embargo les hacen conciencia de la importancia que tiene el aprender a leer.

4.3.2. Perfil real de las docentes de primer grado del Centro Escolar Católico Fe y Alegría

- 1 Tienen poca experiencia docente en primer grado.
- 2 Utilizan técnicas de enseñanza grupal e individual, en la lectura.
- 3 Planifican escasas visitas a la biblioteca.
- 4 Utiliza comunicación oral y escrita
- 5 Planifica tareas ex aula.
- 6 No planifican actividades que promuevan el hábito lector.
- 7 No utilizan tecnología de la información.
- 8 Solicitan apoyo de madres y padres de familia en actividades académicas.
- 9 Conoce cultura general.
- 10 Especialidad en educación parvularia.
- 11 Participan en reuniones de convivencia.
- 12 Respeta la diversidad de creencias religiosas.

4.3.3 Procesos pedagógicos

A partir de la consulta realizada a los diferentes actores participantes en el proceso investigativo se puede afirmar, que en algunas prácticas pedagógicas, se desarrollan actividades que solo promueven el aprendizaje de la lectura y no fortalecen el hábito lector en los niños y niñas, Esta

situación puede deberse a que el cambio es un proceso e implica tener que desacostumbrarse y a “desaprender”, para romper con el mito y la idea que la principal tarea del docente de primer grado se centra en enseñar a leer y escribir.

4.4 Perfil Propuesto del o la docente.

De acuerdo con la jerarquización de los factores que inciden en la formación de hábitos lectores en los niños y niñas de primer grado y relacionando los hallazgos encontrados en el campo, en donde se vio la realidad que viven las maestras de primer grado, haciendo su labor, enfrentando muchas dificultades para lograr sus objetivos, se relacionó los hallazgos con la teoría para establecer, que el o la maestra/o, ocupa el primer lugar, siempre y cuando esté apoyado/a en un cien por ciento por los padres y madres de familia, además de la colaboración institucional para organizar actividades que permitan obtener mejores resultado en el desarrollo de los hábitos lectores.

El perfil del o la maestra de primer grado, se ha construido tomando como base la teoría resultante de los estudios que autores consultados, han hecho para contribuir con la calidad de la enseñanza, además de los resultados obtenidos en el trabajo de campo.

4.4.1 Dimensiones y Pilares.

La formación de un docente reflexivo, crítico e investigador constituye actualmente, una alternativa correcta si se quiere contar con profesionales que se incorporen en el ámbito de la Educación Infantil habilidades y conocimientos para diseñar, desarrollar, evaluar y formular estrategias y programas de intervención educativa en contextos socio-educativos y culturales cambiantes.

Este perfil se caracteriza por ser orientador y no prescriptivo, por las tendencias actuales que apuntan hacia la concepción de perfiles polivalentes, abiertos y dinámicos.

El perfil propuesto está organizado en cuatro dimensiones, definidas con el propósito de facilitar su comprensión y discusión, se especifica una serie de rasgos o características deseables que, sin pretender ser excluyentes o absolutas, fueron consideradas relevantes para la definición del mismo a la luz de las sugerencias e investigaciones sistematizadas.

Por otra parte, la definición del presente perfil, obligó a considerar en la formación docente lo planteado por la UNESCO (1996)²⁸ con relación a cuatro pilares de conocimiento que apuestan hacia una formación integral profundamente humana que reúne tanto aspectos personales (afectivos, actitudinales, intelectuales y habilidades) como aquellos relativos a la relación con los demás: Aprender a ser, aprender a conocer, aprender a vivir juntos, y aprender a hacer. Los que están, o deberían estar asociados a los distintos roles, funciones y tareas que debe ejecutar el docente en formación en la cotidianidad de su acción pedagógica, el caso de perfil por tareas, o de las competencias que debe tener el o la profesional de la docencia para desempeñarse en el campo de trabajo en forma idónea. Además dichos pilares, guardan una estrecha relación con las tres dimensiones del perfil que se propone.

4.4.1.1. Dimensión Personal.

Está asociada al pilar del conocimiento: “Aprender a Ser”. Esta dimensión contempla el desarrollo global de la persona: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual, espiritualidad, además del desarrollo de la creatividad e imaginación y de la capacidad para actuar de acuerdo a un conjunto de valores éticos y morales.

4.4.1.2 Dimensión Pedagógica - Profesional

Está vinculada con los pilares del conocimiento “Aprender a Conocer” y “Aprender a Hacer”. Con el primero se enfatiza la necesidad de adquirir los instrumentos del pensamiento para aprender a comprender el mundo que le rodea, al menos suficientemente para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás. Se justifica en el placer de comprender, de conocer, de descubrir e indagar; lo cual favorece la curiosidad intelectual, estimula el sentido crítico y permite descifrar la realidad, adquiriendo al mismo tiempo una autonomía de juicio. Además implica conocer acerca de la cultura general y saberes específicos, lo cual requiere un aprendizaje permanente por parte del o la docente.

Con el segundo “Aprender a hacer”, está más estrechamente vinculado a los asuntos de formación profesional, tales como: ¿Cómo enseñar? ¿Cómo poner en práctica lo conocido? ¿Cómo innovar en la acción? En la dimensión Pedagógica – Profesional, este tipo de conocimiento requiere de un conjunto de competencias específicas asociadas al comportamiento social, la capacidad de iniciativa y la de

²⁸ Consulta en “Informe Anual de la UNESCO” 1996.

asumir riesgos además, implica el desarrollo de habilidades que faciliten el trabajo con los niños y las niñas, pero fundamentalmente debe aprender a trabajar en equipo.

4.4.1.3 Dimensión Socio – Cultural

Esta dimensión se ha vinculado con el pilar de conocimiento: “Aprender a vivir juntos”, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas. Este tipo de aprendizaje constituye uno de los pilares prioritarios de la educación contemporánea, cuya labor en el proceso de formación, es enseñar la diversidad de la especie humana, implica el descubrimiento gradual del otro, y la interdependencia entre todos los seres humanos. Aquí es necesario priorizar la convivencia junto a otros respetando la diversidad cultural y personal. Ello implica una educación comunitaria, basada en el trabajo, la participación, la negociación, la crítica y el respeto, donde los derechos y deberes de los y las ciudadanos/as sean la guía permanente de las acciones colectivas.

4.4.2.

Tabla 12.

Semejanzas, diferencias y relación que existe entre el perfil real y el perfil ideal propuesto de las maestras de primer grado.

Perfil real	Perfil ideal	Semejanzas	Diferencias	Relación entre los perfiles
Tienen poca experiencia docente en primer grado.	Tiene más de cinco años de experiencia en primer grado.		En la institución las maestras cuentan con poca experiencia	
Utilizan técnicas de enseñanza grupal e individual, en la lectura.	Utiliza diferentes técnicas de participación en el proceso de enseñanza de la lectura.		En el perfil real la maestra utiliza solo dos técnicas de participación.	
Planifican escasas visitas a la biblioteca.	Planifica visitas diariamente a la biblioteca.	Planifican visitas a la biblioteca, aunque no con frecuencia.	Las maestras no planifican visitas frecuentes a la biblioteca	
Planifica tareas ex aula.	Demuestra sentido de pertenencia, identidad profesional, conocimiento y valoración de su misión educativa			
Utiliza comunicación oral y escrita.	Utiliza la comunicación oral, escrita, gestual y corporal correctamente	Utiliza la comunicación oral y escrita, sin embargo descuida lo gestual.		La relación que existe es que ambas en los dos perfiles se utiliza la comunicación oral y escrita.
No planifican actividades que promuevan el hábito lector.	Planifica actividades que promueven el hábito lector.		No coinciden en planificar actividades que promueven el hábito lector, según el perfil ideal.	
No utiliza tecnología de la información.	Uso de tecnologías de la información.		Las maestras no se interesan por utilizar tecnología de la información.	
Solicitan apoyo de madres y padres de familia en actividades académicas.	Utiliza estrategias para integrar a las familias en el desarrollo de hábitos de lectura en los niños y niñas de primer grado de Educación Básica.	Integración de padres y madres de familia.		La relación que existe entre estos dos perfiles es que se esta tomando en cuenta la participación de los padres de familia en el proceso de la enseñanza de la lectura.
Participan en reuniones de convivencia.	Emplea estrategias de las diferentes manifestaciones artísticas.			
Respetan la diversidad de creencias religiosas	Comprende desde su diversidad biológica, personal y socio- cultural al niño y la niña.	Comprende y respeta la diversidad de creencias.		En ambos perfiles se comprende la diversidad de niños y niñas en todas sus áreas.
Conoce cultura general.	Ejecuta acciones para promover la conservación, preservación y mejoramiento del ambiente			
Especialidad en educación parvularia	Especialidad en Educación básica		Las maestras no trabajan en su propia especialidad.	

4.4.3. Perfil ideal del o la Docente de Primer Grado.

1. Utiliza la comunicación oral, escrita, gestual y corporal correctamente para interactuar con los niños, niñas cuando les lee cuentos e historias.
2. Usa las tecnologías de la información y de la comunicación como herramientas de desarrollo profesional.
3. Comprende desde su diversidad biológica, personal y socio- cultural al niño y la niña de salón de clases.
4. Aplica estrategias para el fomento de la paz, la democracia, y la convivencia armónica en el trabajo cotidiano con los niños y niñas, tomando en cuenta la realidad familiar y comunitaria.
5. Emplea estrategias de las diferentes manifestaciones artísticas para fortalecer el hábito lector y la creatividad en los niños y niñas.
6. Demuestra habilidades y destrezas para la evaluación tanto en su propio desempeño profesional, como del desarrollo y aprendizaje alcanzado por el niño y la niña.
7. Demuestra habilidades y destrezas para planificar actividades relacionadas con la lectura en las que participen tanto los padres de familia como los niños y niñas.
8. Aplica estrategias de enseñanza y aprendizaje para potenciar el desarrollo integral de la niña y el niño.
9. Utiliza estrategias para integrar a las familias en el desarrollo de hábitos de la lectura en los niños y niñas, para lograr su formación como agentes educadores responsables.
10. Utiliza estrategias para promover la articulación del nivel Preescolar con el primer grado de la Educación Básica.
11. Aplica procesos y procedimientos de investigación para la comprensión e intervención de los asuntos relacionados con su práctica pedagógica para mejorar su desempeño personal y profesional
12. Ejecuta acciones para promover la conservación, preservación y mejoramiento del ambiente con el fin de elevar la calidad de vida del niño de la familia y la comunidad.

13. Demuestra sentido de pertenencia, identidad profesional, conocimiento y valoración de su misión educativa en la sociedad.

Tabla 13.

Consolidado de la interpretación de los datos.

Indicadores	Características del perfil ideal	Características del perfil real	Interpretación.
-Desarrollo global, cuerpo, mente, inteligencia, sensibilidad sentido estético, espiritualidad, creatividad, e imaginación.	-Buena condición física: saludable dinámico. -Actitud abierta: Flexible, tolerante, sin prejuicio. - Actitud investigativa -Capacidad de humanización -Innovación de técnicas. -Original, novedoso en la elaboración de material didáctico	-Pasivas. -Actitud abierta -No hay actitud investigativa. -No hay novedad en la elaboración de material didáctico.	Al perfil real le falta fortalecer muchas características en base al perfil ideal. Las maestras del Centro Escolar no trabajan en su propia especialidad, las visitas a la biblioteca son escasas, no se realizan actividades para desarrollar los hábitos de lectura.
-Desarrollo de capacidades profesionales y a comunicarse con los demás. -Descifra realidad. -Autonomía de juicio. -Cultura general. -Formación docente. -Experiencia docente.	-Se actualiza constantemente -Asiste a capacitaciones -Disponibilidad de tiempo -Tiene conocimiento sobre nuevas metodologías, usa el Internet, uso de libros. -Sabe integrar las nuevas metodologías con las tradicionales. -Tiene más de cinco años de experiencia. -Sabe manejar el grupo. -Como habla, como se expresa con los niños, escribe y lee bien. -Especialidad en educación básica. -Demuestra sentido de pertenencia, identidad profesional, conocimientos y valoración de su misión educativa	-Asiste a capacitaciones. -No usa el Internet. -Integra nuevas metodología con las tradicionales. -Tiene poca experiencia docente en primer grado. -Sabe manejar el grupo. -Especialidad en educación parvularia.	Existe un respeto por parte de las maestras en cuanto a diversidad de creencias religiosas de sus alumnos. La metodología utilizada por el maestro es en parte decisiva para lograr el desarrollo de los hábitos de lectura en los niños y niñas de primer grado.
-Diversidad de especie humana, descubrimiento gradual del otro. Interdependencia.	- Capacidad de adaptarse al grupo -No tiene prejuicio hacia los niños y niñas. -Respeto hacia la cultura y religión de cada niño y niña. -Comprende la forma de ser de cada niño y niña. -Fomento de paz y democracia. -Promueve la conservación preservación y mejoramiento del ambiente.	-Capacidad de adaptarse al grupo. -No tiene prejuicio hacia los niños y niñas. -Respeto la diversidad de creencias religiosas.	Las maestras de primer grado necesitan del apoyo de las autoridades institucionales para la promoción de actividades que contribuyan al fortalecimiento del desarrollo de los hábitos lectores en los niños y las niñas.
-Estimulación del niño y niña a temprana edad. -Asiste la madre a reuniones. -El padre y madre leen. -Le compran libros.	-Aporta actividades propicias para el desarrollo de hábitos de lectura como: -Seleccionar lecturas preferidas del niño y niña, leer cuentos en familia, hace preguntas sobre los personajes.	-Escasa participación de los padres de Familia en actividades relacionadas con la lectura.	La mayoría de padres de familia, colabora con el proceso de aprendizaje de la lectura de sus hijos, pero hace falta orientación metodológica de parte de las maestras, para lograr mejores resultados.
-Está ambientado adecuadamente. -Hay un rincón de lectura. -Programas de lectura. -Concurso de lectura	-Organiza los materiales en función de cada materia, el material didáctico va de acuerdo a cada objetivo de aprendizaje. -Elabora nuevo material didáctico cada tres meses según la unidad de aprendizaje.	-Falta material didáctico, para completar la ambientación del salón de clases. Y no hay rincón de lectura.	Es necesario que la comunidad participe de las actividades escolares, para crear conciencia de su rol en la sociedad.
-Existe biblioteca o ludoteca	-Interviene en relaciones socio-culturales.	-La comunidad esta alejada de las actividades socio culturales.	

CONCLUSIONES

1. El equipo de investigadoras concluyó que, las maestras de primer grado hacen un esfuerzo por desarrollar los hábitos de lectura en los niños y niñas, por lo tanto, necesitan del apoyo de la institución, específicamente en actividades a nivel institucional, que promuevan hábitos lectores.
2. Se evidenció en la consulta, sobre los esfuerzos que realizan las maestras por implementar estrategias orientadas a fortalecer el hábito lector, sin embargo no logran sus objetivos por falta de apoyo de parte de padres y madres de familia y las autoridades institucionales.
3. Se observó que las maestras tienen iniciativa y voluntad de trabajar en el desarrollo de hábitos lectores de los niños y las niñas, pero su labor se ve obstaculizada por el recargo de actividades planificadas a nivel institucional que vienen a restar tiempo para hacer efectiva la ejecución de actividades relacionadas con los hábitos lectores. Por otra parte, el problema se agudiza cuando tienen que atender un número elevado de niños y niñas inscritos.
4. Uno de los factores que contribuye a que el proceso educativo se desarrolle con más probabilidades de éxito está referido al apoyo que la familia brinde al niño y niña en su vida escolar. La realidad y las condiciones de muchas familias, especialmente en estas zonas con dificultades socio económicas, no son las óptimas para que esta situación se dé. Además, se conoció que el nivel académico de la mayoría de los padres y madres de familia es muy deficiente para colaborar con las maestras en apoyar a sus hijos e hijas en el desarrollo de hábitos lectores.
5. Se encontró relación coherente sólo en una característica del perfil real de las maestras entrevistadas con el perfil ideal, aunque son más las diferencias, que las semejanzas encontradas, esto se refleja en el cuadro comparativo construido.
6. En términos generales, los objetivos propuestos para este trabajo investigativo se cumplieron, por lo tanto, el equipo investigador ha elaborado este informe que muestra con detalles el proceso para determinar los resultados presentados.

RECOMENDACIONES

Partiendo de las comprobaciones presentadas en el presente informe, se han construido recomendaciones a las maestras de primer grado, que muestren interés por mejorar su práctica docente.

1. Elaborar y aplicar prueba de diagnóstico a los niños y las niñas, al inicio del año escolar.
2. Fomentar en los alumnos hábitos de lectura en todas sus formas y modalidades en cada una de las asignaturas cuando menos UNA VEZ a la semana, de preferencia al inicio de la primera hora-clase de la jornada semanal y que bien pudiera servir como motivación al alumno.
3. Planificar y realizar reuniones de equipo de trabajo con sus compañera/os, cada semana, para revisar y evaluar el trabajo planificado en el PEI.
4. Planificar y realiza reuniones con padres de familia por grupos donde se aborden temas de interés general relacionados con la problemática escolar y en las cuales se subraye la importancia de la colaboración de los padres en el proceso educativo de sus hijos.
5. Conseguir que el niño y la niña descubra el libro y lo disfrute con la lectura, que sea para él un pasatiempo, no un trabajo aburrido.
6. No olvidar que la lectura será siempre comprensiva, desde los primeros niveles, condición indispensable para que el niño y la niña adquiera un hábito lector.
7. Atender las características del perfil ideal de las maestras y los maestros, presentado en este documento, con el fin de mantenerse actualizados/as.

REFERENCIAS

Bibliografía.

Milla Lozano, Francisco “Actividades Creativas Para Lectoescritura” Editorial Alfaomega, 2001, Edición México.

Ministerio de Educación de El Salvador, Programa de Lenguaje de primer grado, 2004, Págs., 15 y 18.

MINED, Atención a la diversidad Modulo 3, 2001, pág. 28

Parras Rojas, Alcides “La Lectoescritura Como Goce Literario” Editorial Magisterio Bogota Colombia 2001. 91 paginas.

Proyecto Educativo Institucional C. E. C Fe y Alegría San José. 2001.

Ruiz Olabuénaga, José y Maria Antonia Izpizúa La descodificación de la vida cotidiana Métodos de investigación cualitativa, Universidad de Deusto, Bilbao España, 1989.

Ruiz Olabuénaga, José Ignacio, Metodología de la investigación cualitativa, 2ª edición, Universidad de Deusto, Bilbao, España. 1999

Smith, Frank, Didáctica de la lengua y la lectura” 2003. Editorial Pearson Educación España

UNESCO, Informe Anual 1996.

Personas entrevistadas:

Duke Alvarado, Yaneth: Maestra de primer grado. (Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José).

Castillo, María Elizabeth: Madre de familia primer grado (Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José).

Flores Medrano, Ángela Margarita:	Madre de familia primer grado. (Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José).
Guadrón, Brenda Lizet:	Directora de ventas Grupo Santillana.
Martínez, Roxana Verónica:	Madre de familia primer grado. (Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José).
Mercadillo de L., Carmen I.:	Maestra de primer grado. (Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José).
Morán, Guadalupe:	Maestra de segundo grado (Centro Escolar República de México).
Moreno Servellón, Santos:	Madre de familia primer grado. (Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José).
Santamaría, Griselda Evelyn:	Madre de familia primer grado. (Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José).

Consultas en Internet

http:// www.definición.org/evaluación	Tema: “Evaluación de los aprendizajes de la lectoescritura” marzo de 2006
http://www.feyalegría.org,	Tema: Historia de Fe y Alegría. mayo 20 de 2006.
www.geocities.com/edured77	Tema: ¿Qué es la lectura? mayo de 2006
http://es.geocities.com/blancamenacho	Tema: Enseñanza Precoz de la lectura
www.definición.org/necesidad.resultado.	Tema: LECTOESCRITURA PROPUESTA CONSTRUCTIVISTA. Artículo escrito por: Luque Salas, Bárbara. López Caminos, Carmen. Moya Vaquerazo, Ma- del Mar y Rodríguez Jiménez, María.
www.monografías.com	Tema: Hábito lector, Autor: Jorge G. Paredes,

<http://www.mailxmail.com/curso/vida/lectoescritura/capitulo14.htm> Tema: Métodos de lectoescritura
26-06-06

<http://www.salonhogar.com/español/lenguaje/procesosdelecturayescritura.htm> Tema: Procesos de lectura.

<http://www.fundaciongsr.es/pdfs> Tema: La Construcción del lector, Autora: Lasanta Reyes,

Revistas y periódicos

Autores varios, Jean Piaget en el aula. Cuadernos de Pedagogía No.163, Octubre de 1988.

Chacón Ricardo Cada vez más se lee menos. El Diario de Hoy. Pág. 17. Domingo 2 de julio de 2006.

Información consultada en, Rosa América Laínez, Gianina Hasbún Alvarenga, Fortalecimiento de las Áreas curriculares: Lenguaje y Matemáticas en el Primer Ciclo de Educación Básica, Junio 2005, MINED El Salvador.

ANEXOS

TÉCNICA DE LA ENTREVISTA
INSTRUMENTO PARA RECOPIRAR INFORMACIÓN

Universidad Don Bosco
Facultad de Ciencias y Humanidades
Instituto de Investigación y Formación Pedagógica

GUÍA DE LA ENTREVISTA ESTRUCTURADA A MAESTRAS
DE PRIMER GRADO

Factores que inciden en el desarrollo de hábitos en la lectura de los niños y niñas de primer grado del Centro Escolar Católico Fe y Alegría. San José.

OBJETIVO: Recoger información, acerca del tema de estudio, para conocer procedimientos didácticos que utilizan en las sesiones de lectura y establecer hábitos que los niños y niñas desarrollan en estos procesos.

Estimada maestra: somos estudiantes egresadas de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación Especialidad Parvularia, y le solicitamos su valiosa colaboración consistente en proporcionar información que servirá para determinar el desarrollo de hábitos lectores en los niños y niñas de primer grado. Le agradecemos mucho por su valiosa colaboración.

Instrucciones:

Por favor, responda las preguntas que se le hacen, a continuación, proporcionando la información que se le solicita.

Lugar: _____ **Fecha:** _____ **Hora:** _____

Entrevistador: _____

Parte I

Datos generales del entrevistado:

1. Sexo: F ___ M ___
2. Título : _____
3. Tiempo de servicio en el magisterio:
 - a. Un año.
 - b. Dos años.
 - c. Tres o más de tres años.
4. Tiempo de laborar en primer grado:
 - a. Un año.
 - b. Dos años.
 - c. Tres o más de tres años.
5. Tiempo de laborar en esta institución.
 - a. Un año.
 - b. Dos años.
 - c. Tres o más de tres años.

Parte II Preguntas:

1. ¿Cómo leen los niños en la clase, en forma individual o grupal, para usted cuál es la forma más efectiva?
2. ¿Han aprendido todos los niños/as a escribir y leer su nombre, antes de llegar a la escuela o en ella?
3. ¿Cuáles actividades promueven la participación de los niños/as en el momento de la lectura?
4. ¿Existe biblioteca en la institución al servicio de los niños/as y con qué frecuencia la visitan?
5. ¿Qué clase de libro les gusta leer más a los niños/as, cuentos, poesías, historietas, adivinanzas, otros?
6. ¿Dispone de un libro cada niño/a al momento de la lectura, propio o de la escuela?
7. ¿Han desarrollado hábitos de lectura los niños/as. Todos o la mayoría?
8. ¿Usted fomenta hábitos de lectura en los niños/as. Cómo lo hace?
9. ¿Con qué actividades promueve el desarrollo de los hábitos de la lectura?
10. ¿Comenta con los niños/as la importancia que tiene aprender a leer, de qué manera, por qué?
11. ¿Hacen los niños/as, tareas exaula relacionadas con la lectura. Con qué frecuencia?
12. ¿Cuenta Usted con ayuda de padres y madres de familia, en las tareas exaula. Si los padres y madres de familia no pueden, quiénes colaboran?
13. ¿Le entregan puntualmente las tareas exaula los niños/as, todos o la mayoría?
14. ¿Cómo organiza Usted la clase de lectura?
15. ¿Qué tipo de ejercicios planifica para evaluar avances de lectura en los niños/as?
16. ¿Con qué frecuencia realiza procesos evaluativos del aprendizaje de la lectura?
17. ¿Cuáles son los cambios que ha notado en el aprendizaje de la lectura desde el inicio del año escolar?
18. ¿Considera usted que todos los niños/as van a terminar el programa de lectura planificado para este año?
19. ¿Cuentan las maestras de primer grado con el apoyo de las autoridades de la institución para la enseñanza de la lectura?
20. ¿Organiza actividades la institución con la finalidad de apoyar y fomentar la lectura. Cuáles son?
21. ¿Qué beneficios cree usted que aportarían las actividades para promover la lectura en la institución?

**TÉCNICA DE LA ENTREVISTA
INSTRUMENTO PARA RECOPIRAR INFORMACIÓN**

**Universidad Don Bosco
Facultad de Ciencias y Humanidades
Instituto de Investigación y Formación Pedagógica**

GUÍA DE LA ENTREVISTA ESTRUCTURADA A MADRES DE FAMILIA

Factores que inciden en el desarrollo de hábitos en la lectura de los niños y niñas de primer grado del Centro Escolar Católico Fe y Alegría. San José.

OBJETIVO: *Obtener información proporcionada por las madres de familia de niñas y niños de primer grado, sobre los comportamientos que presentan sus hijos/as, relacionados con los hábitos que desarrollan durante el aprendizaje de la lectura.*

Estimada madre de familia, somos estudiantes egresadas de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación especialidad parvularia, y le solicitamos su valiosa colaboración consistente en proporcionar información que servirá para determinar el desarrollo de hábitos lectores en los niños y niñas de primer grado. Le agradecemos mucho por su valiosa colaboración.

Instrucciones:

Por favor responda las preguntas que a continuación se le harán, procurando completar la información, lo más posible.

Lugar: _____ **Fecha:** _____ **Hora:** _____

Entrevistador: _____

Parte I Datos generales del entrevistado:

1. Sexo: F ___ M ___
2. Edad: _____
3. Estado civil: casada, acompañada, viuda, divorciada, madre soltera.
4. Número de hijos/as: _____
5. Número de hijos estudiando primer grado _____
6. Número de hijos estudiando en la institución: _____
7. Título u ocupación: _____

Parte II Preguntas:

1. ¿Ha notado si a su hijo/a le gusta o no leer? ¿Por qué?
2. ¿Platica usted con sus hijos/as para que le expresen lo que piensan y sienten después de leer un cuento o algún tipo de historia?
3. ¿Alguna vez el niño o la niña le ha dicho que le compre algún libro? ¿Qué tipo de libro?
4. ¿Ve un interés especial por la lectura en su hijo/a?
5. ¿Se ha fijado si le cuesta entender a su niño/a lo que lee?
6. ¿Cuando el niño/a no entiende una palabra o una parte de la lectura, le pide ayuda?
7. ¿El niño/a le cuenta lo que aprendió en la escuela, al regresar a casa?
8. ¿Con qué frecuencia lee el niño/a en su hogar?
9. ¿Se ha dado cuenta si en la escuela celebran actividades que promuevan de lectura? ¿Qué tipo de actividades? ¿Qué beneficios cree que deja una actividad de este tipo?
10. ¿Comenta con su hijo/a la importancia que tiene el aprender a leer?
11. ¿Sabe usted cuál es el libro favorito de su hijo/a, ya sea en la escuela o en su hogar?
12. ¿Ha notado que la maestra de su hijo/a se interesa por desarrollarle hábitos lectores?
13. ¿Cumple con las tareas de lectura que la maestra le deja?
14. ¿Le ayuda usted a su hijo/a en la tarea? ¿Quién más le ayuda?

Universidad Don Bosco

Facultad de Ciencias y Humanidades

Instituto de Investigación y Formación Pedagógica

Guía de Observación dirigida a maestras, niños/as y ambientación del aula.

Factores que inciden en el desarrollo de hábitos en la lectura de los niños y niñas de primer grado del Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José.

Primer grado: _____ Nombre: _____ Fecha: _____

Edad _____ Años de estudio: _____ Sexo _____

Objetivo: Observar el comportamiento que adoptan los niños y niñas durante el desarrollo de la clase de lectura, para descubrir hábitos lectores, la dinámica que aplica la maestra durante las sesiones de clases y la forma de ambientar el aula.

Estimada maestra: somos estudiantes egresadas de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación Especialidad Parvularia, y le solicitamos su valiosa colaboración consistente en proporcionar información que servirá para el informe final. Le agradecemos mucho por su valiosa colaboración.

Instrucciones para el/la observadora:

Lee cada afirmación relacionada con la actividad que se propone en la tabla. Recuerda que todas las respuestas son correctas. Lo importante es saber lo que tú observas y las conclusiones a las que has llegado.

AFIRMACIONES DE NIÑOS/AS	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
Los niños y las niñas:				
1. Son atendido/a en forma individual				
2. Se integran en actividades grupales con otros niños y niñas.				
3. Expresan sus ideas con claridad.				
4. Gustan leer o que les lean cuentos.				
5. Hacen muchas preguntas.				
6. Saben escuchar atentamente.				
7. Memorizan versos.				
8. Describen objetos, situaciones, animales y personas.				
9. Relatan acontecimientos.				
10. Identifican sílabas directas (la, se) e inversas (al, es).				
11. Les gusta su libro de lectura.				
12. Avanzan en su libro de lectura.				
13. Comprenden lo que leen.				

AFIRMACIONES DE MAESTRAS	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
La maestra en la clase:				
1. Motiva a los niños/as a la hora de la lectura.				
2. Domina algún método en especial.				
3. Promueve la participación del niño/a a la hora de la lectura.				
4. Distribuye el tiempo adecuadamente a la hora de la lectura.				
5. Hace una retroalimentación al final de cada lectura.				
6. Mantiene buena relación entre maestra – niños/as.				
7. Utiliza recursos apropiados para la enseñanza de la lectura.				
8. Hace uso adecuado del vocabulario.				
9. Mantiene el interés en los niños/as por la lectura.				
10. Ilustra la clase con materiales que son llamativos e interesantes.				

AFIRMACIONES DE AMBIENTACIÓN	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
El salón de clase:				
1. Cuenta con buena iluminación.				
2. Tiene ventilación adecuada.				
3. Se mantiene aseado.				
4. Cuenta con el espacio adecuado a la cantidad de niños/as.				
5. Está ambientado con carteles que motivan a los niños a leer.				
6. Cuenta con una biblioteca.				
7. Tiene materiales, muebles y todo lo necesario.				

**TÉCNICA DE LA ENTREVISTA
INSTRUMENTO PARA RECOPIRAR INFORMACIÓN**

**Universidad Don Bosco
Facultad de Ciencias y Humanidades
Instituto de Investigación y Formación Pedagógica**

GUÍA DE LA ENTREVISTA ESTRUCTURADA LICDA. GUADALUPE MORÁN

Factores que inciden en el desarrollo de hábitos en la lectura de los niños y niñas de primer grado del Centro Escolar Católico Fe y Alegría. San José.

OBJETIVO: Recoger información, acerca del tema de estudio, para conocer procedimientos didácticos que utilizan en las sesiones de lectura y establecer hábitos que los niños y niñas desarrollan en estos procesos.

Estimada Licda. Morán: somos estudiantes egresadas de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación Especialidad Parvularia, y le solicitamos su valiosa colaboración consistente en proporcionar información que servirá para determinar el desarrollo de hábitos lectores en los niños y niñas de primer grado. Le agradecemos mucho por su valiosa colaboración.

Instrucciones:

Por favor, responda las preguntas que se le hacen, a continuación, proporcionando la información que se le solicita.

Lugar: _____ **Fecha:** _____ **Hora:** _____

Entrevistador: _____

Parte I Datos generales del entrevistado:

1. Sexo: F ___ M ___
2. Título : _____
3. Tiempo de servicio en el magisterio:
 - a. Un año.
 - b. Dos años.
 - c. Tres o más de tres años.
4. Tiempo de laborar en primer grado:
 - a. Un año.
 - b. Dos años.
 - c. Tres o más de tres años.

Parte II Preguntas:

1. ¿Cuántos años ha trabajado en la docencia y en qué áreas?
2. ¿Cuántos años ha trabajado atendiendo niños y niñas de primer grado?
3. ¿Cómo define Usted el proceso de aprendizaje de la lectura en primer grado?
4. ¿Cuáles son las experiencias relevantes que Usted tiene acerca de los hábitos que los niños y las niñas desarrollan en el proceso de aprendizaje de la lectura?
5. ¿Cuál es la metodología que Usted ha implementado en la enseñanza de la lectura?
6. ¿Cuáles son los métodos y las técnicas, que Usted considera eficaces para la enseñanza de la lectura según su experiencia?
7. ¿Cuáles son las satisfacciones y fracasos que ha obtenido en el desarrollo de contenidos en la enseñanza de la lectura?
8. ¿Se puede aplicar el mismo método de aprendizaje de la lectura a todos los niños y niñas?
9. ¿En cuanto tiempo considera que los niños y niñas adquieren habilidad lectora?
10. ¿Cuál es la Bibliografía o documentos que recomienda relacionada con la enseñanza de la lectura, para consultar?
11. ¿Podría facilitarnos algún documento que nos ayude a fortalecer el conocimiento teórico del tema que estamos tratando?
12. ¿Solicita la colaboración a los padres y madres de familia durante el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lectura de los niños y niñas?
13. ¿Obtiene la colaboración solicitada por parte de los padres y madres de familia?
14. ¿Organiza actividades encaminadas al refuerzo en el aprendizaje de la lectura y en las que padres y madres participen?

TÉCNICA DE LA ENTREVISTA
INSTRUMENTO PARA RECOPIRAR INFORMACIÓN

Universidad Don Bosco
Facultad de Ciencias y Humanidades
Instituto de Investigación y Formación Pedagógica

GUÍA DE LA ENTREVISTA ESTRUCTURADA LICDA. BRENDA GUADRÓN

Factores que inciden en el desarrollo de hábitos en la lectura de los niños y niñas de primer grado del Centro Escolar Católico Fe y Alegría. San José.

OBJETIVO: *Recoger información, acerca del tema de estudio, para conocer procedimientos didácticos que utilizan en las sesiones de lectura y establecer hábitos que los niños y niñas desarrollan en estos procesos.*

Estimada Licda. Guadrón: somos estudiantes egresadas de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación Especialidad Parvularia, y le solicitamos su valiosa colaboración consistente en proporcionar información que servirá para determinar el desarrollo de hábitos lectores en los niños y niñas de primer grado. Le agradecemos mucho por su valiosa colaboración.

Instrucciones:

Por favor, responda las preguntas que se le hacen, a continuación, proporcionando la información que se le solicita.

Lugar: _____ **Fecha:** _____ **Hora:** _____

Entrevistador: _____

Parte I Datos generales del entrevistado:

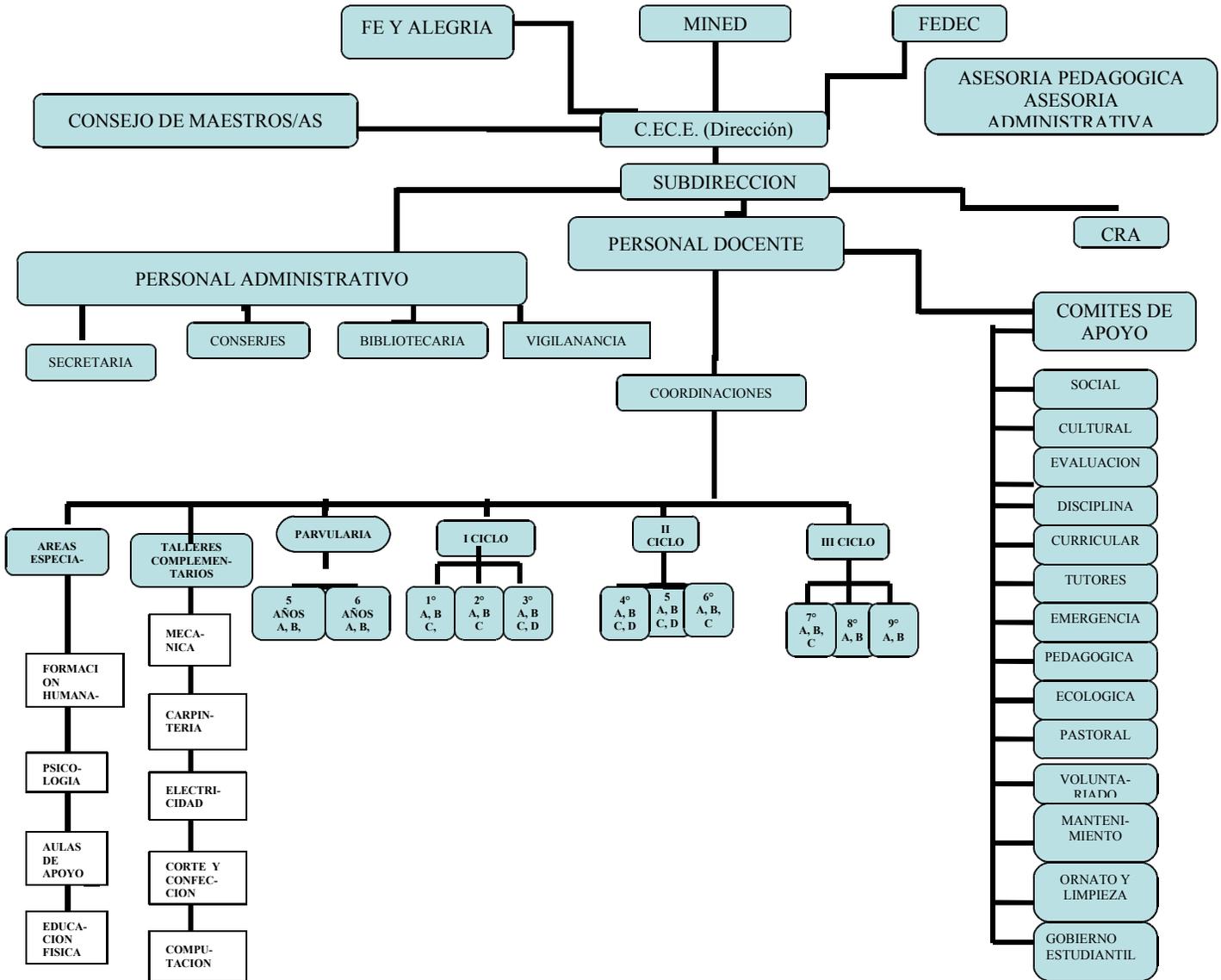
1. Sexo: F ___ M ___
2. Título : _____
3. Tiempo de servicio en el magisterio:
 - a. Un año.
 - b. Dos años.
 - c. Tres o más de tres años.
4. Tiempo de laborar en primer grado:
 - a. Un año.
 - b. Dos años.
 - c. Tres o más de tres años.

Parte II Preguntas:

5. ¿Cuántos años ha trabajado en la docencia y en qué áreas?
6. ¿Cuántos años ha trabajado atendiendo niños y niñas de primer grado?
7. ¿Cómo define Usted el proceso de aprendizaje de la lectura en primer grado?
8. ¿Cuáles son las experiencias relevantes que Usted tiene acerca de los hábitos que los niños y las niñas desarrollan en el proceso de aprendizaje de la lectura?
9. ¿Cuál es la metodología que Usted ha implementado en la enseñanza de la lectura?
10. ¿Cuáles son los métodos y las técnicas, que Usted considera eficaces para la enseñanza de la lectura según su experiencia?
11. ¿Cuáles son las satisfacciones y fracasos que ha obtenido en el desarrollo de contenidos en la enseñanza de la lectura?
12. ¿Se puede aplicar el mismo método de aprendizaje de la lectura a todos los niños y niñas?
13. ¿En cuanto tiempo considera que los niños y niñas adquieren habilidad lectora?
14. ¿Cuál es la Bibliografía o documentos que recomienda relacionada con la enseñanza de la lectura, para consultar?
15. ¿Podría facilitarnos algún documento que nos ayude a fortalecer el conocimiento teórico del tema que estamos tratando?
16. ¿Cree usted que es importante la colaboración por parte de los padres y madres de familia?
17. ¿Qué beneficios trae el organizar actividades encaminadas al refuerzo en el aprendizaje de la lectura y en las que padres y madres participen?

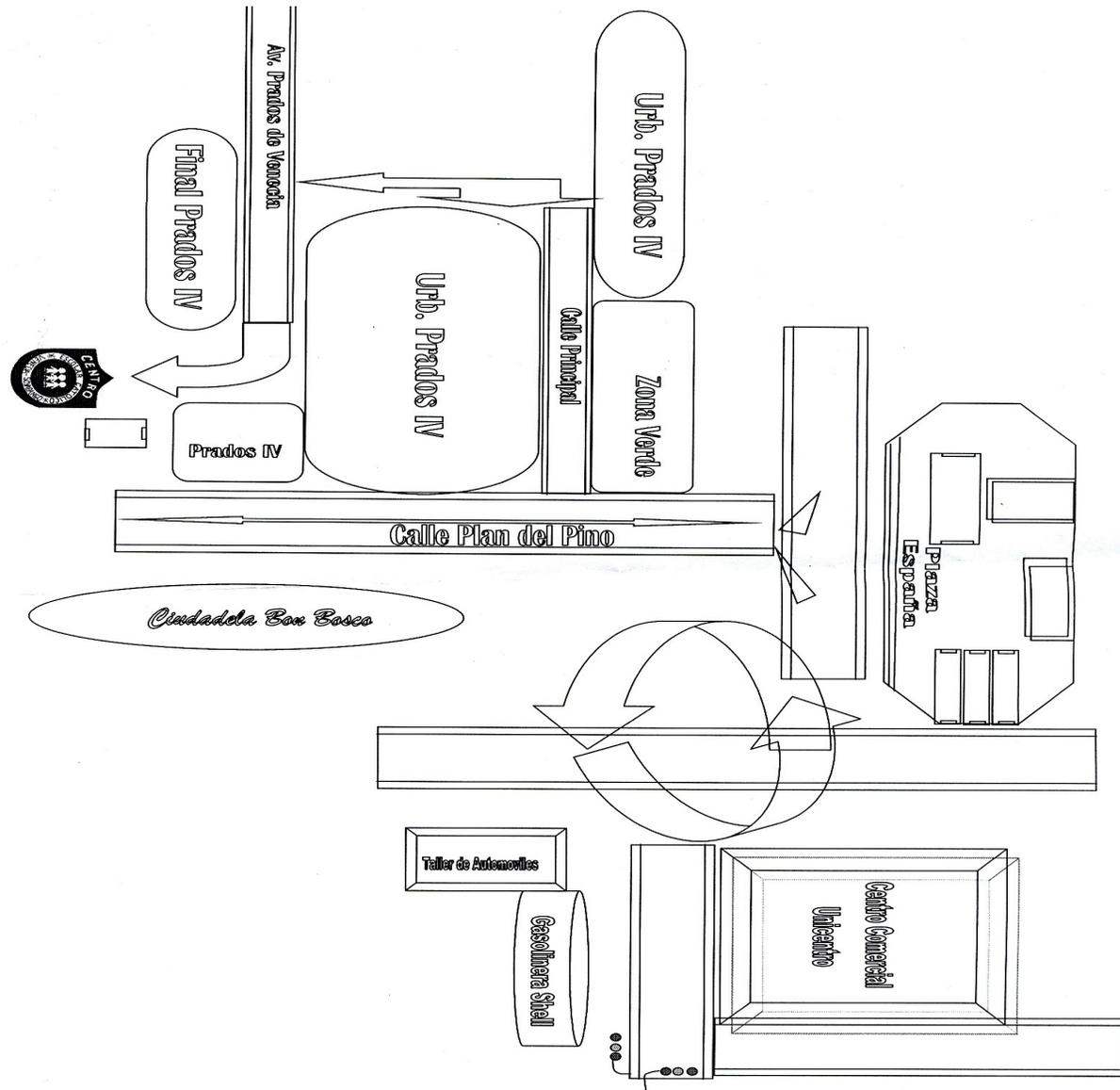
Organigrama.

Organización administrativa de la institución.



Fuente: Información organizada por las investigadoras, consultando el PEI.

CROQUIS DE UBICACIÓN.
CENTRO ESCOLAR CATÓLICO “FE Y ALEGRÍA” SAN JOSÉ²⁹



²⁹ Fuente de información proporcionada por la Subdirección del Centro Escolar Católico Fe y Alegría San José.