

UNIVERSIDAD DON BOSCO
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES



PROYECTO DE GRADUACIÓN:

DIPLOMADO PARA LA GESTIÓN DEL PODCAST COMO RECURSO DIDÁCTICO
BAJO EL ENFOQUE DE COMPETENCIAS DIRIGIDO A DOCENTES
FORMADORES EN PROGRAMAS DE PROFESORADO

PARA OPTAR AL GRADO DE:

MAESTRO EN GESTIÓN DEL CURRÍCULUM DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN POR
COMPETENCIAS

AUTOR:

LUIS ALEJANDRO VIGIL CASCHPAL

ASESOR:

MG. SANDRA CAROLINA DURÁN MENDOZA

ANTIGUO CUSCATLÁN, EL SALVADOR, C. A.

FEBRERO 2022

Rector Universidad Don Bosco

Dr. Mario Rafael Olmos

Secretaria General

Ing. Yesenia Xiomara Martínez Oviedo

Decano de la Facultad de Ciencias y Humanidades

Dr. Milton Ascencio Velásquez

Directora de la Maestría

Mg. Sandra Carolina Duran Mendoza

Asesora del proyecto de graduación

Mg. Sandra Carolina Duran Mendoza

Lectora del proyecto de graduación

Dra. Lorena Beatriz Pérez Penup

Contenido

Resumen	1
Abstract	2
Introducción	3
Capítulo 1: Formulación del proyecto.....	7
1.1 Valor pedagógico.....	7
1.2 Relevancia Social	8
1.3 Objetivos.....	9
1.4 Descripción de productos o procesos de innovación	9
Capítulo 2: Fundamentación teórica	10
2.1 El podcast.....	12
2.2 Investigaciones relacionadas al uso del podcast en la educación.....	13
2.3 El podcast como instrumento de aprendizaje.....	15
Capítulo 3. Metodología.....	17
3.1 Alcance y Cobertura del Proyecto.....	17
3.2 Actividades Previas que Sustentan la Propuesta	18
3.2.1 Enfoque y alcance metodológico	18
3.2.2 Participantes.....	19
3.2.3 Técnicas e instrumentos para el análisis y recolección de datos	19
3.3 Decisiones y Acciones Tomadas a partir de los Hallazgos para la Elaboración de la Propuesta	23
3.4 Actividades Curriculares Para Desarrollar el Proyecto.....	24

3.4.1 Fundamentación de la Propuesta de Solución.....	24
3.4.2 Elaboración del Perfil de Egreso.....	25
3.4.3 Organización y Estructura de la Propuesta Curricular	25
Capítulo 4: Propuesta de solución	25
4.1 Título de proyecto	26
4.2 Declaración del perfil de egreso.....	26
4.3 Competencia	26
4.4 Indicadores de logro de la competencia.....	26
4.5 Organización curricular	27
4.5.1 Generalidades del Diplomado.....	27
4.5.2 Indicadores y porcentaje de tiempo en el modulo	28
4.5.3 Indicadores de logro y unidades de aprendizaje	29
4.5.4 Evaluación.....	31
Conclusiones	32
Recomendaciones	33
Referencias.....	34

Resumen

Los podcasts son archivos de audio los cuales se comparten por redes sociales o plataformas virtuales que se administran a través de canales electrónicos. Su accesibilidad, desde diferentes dispositivos, a través de aplicaciones o páginas web, permite su uso desde cualquier lugar y en cualquier momento. Estas características hacen que los podcasts sean recursos de gran valor educativo para las prácticas docentes. Luego de realizar un estudio de investigación con un grupo de docentes acerca de este recurso, se evidenció la falta de conocimiento y la poca exploración que se ha tenido de esta herramienta tecnológica para la educación en este grupo en particular. Al constatar la falta de experiencia con los docentes en el uso de podcast, se consultó sobre los beneficios de esta herramienta con expertos en diferentes áreas profesionales y en sus aportes se valoró el potencial que los podcasts tienen para ser aplicados en las actividades curriculares. Lo constatado en el estudio, más el hecho que el programa de estudios oficial para distintas carreras de profesorado evidencia la necesidad de innovar las estrategias educativas y actualizar el currículum, sugiere que los docentes necesitan apoyo para estar a la vanguardia con las nuevas tecnologías pertenecientes a las nuevas generaciones. En este sentido, el presente proyecto de aplicación “Gestión del podcast como recurso didáctico bajo el Enfoque por Competencias” tiene como objetivo proponer un recurso innovador para las prácticas curriculares de los docentes, mediante una propuesta formativa en la que se aborda el uso del podcast educativo para el desarrollo de actividades integradoras y la adquisición de competencias para los estudiantes.

Palabras clave: Podcast, podcast educativo, competencias, actividades integradoras, recurso didáctico, innovación.

Abstract

Podcasts are audio files which are shared on social networks or virtual platforms and managed through digital channels. In addition, podcasts are accessible from any device through applications or web pages and can be used from anywhere and at any time. These characteristics make podcasts resources of great educational value for teaching practices. After carrying out a research study with a group of teachers about this resource, the lack of knowledge and the little exploration of this technological tool for education was evidenced. As part of the study, experts in different professional areas were consulted and their contributions valued the potential of podcasts applied in curricular activities. Along with such evidence, an examination of the study programs of majors related to teaching shows the need to innovate educational strategies and update the curriculum to be at the forefront with the new technologies belonging to the new generations. This application project of podcast management as a didactic resource under the competency-based approach aims to propose an innovative resource for the curricular practices of teachers, through a training proposal that addresses the use of the educational podcast for the development of integrative activities and the acquisition of skills for students.

Keywords: Podcast, educational podcast, competences, integrating activities, teaching resources, innovation.

Introducción

Entre los años 2019 y 2021 la educación enfrentó la situación de la pandemia del virus COVID-19 la cual afectó también muchas otras áreas a nivel mundial, tales como: la economía, la comunicación, y principalmente la salud. Esto llevó a las personas a buscar estrategias para sobrellevar la situación como: trabajar desde casa, emprender y pasar a un formato virtual. En educación todos los docentes se vieron en la necesidad de adaptar los procesos de enseñanza aprendizaje a un formato diferente como consecuencia de uno de los principales cambios que consistió en transformar programas de estudios previamente diseñados para clases presenciales a un formato virtual o a distancia, lo que implicó adecuar los componentes de cada clase para cumplir los objetivos de aprendizaje ya establecidos.

Los docentes se convirtieron, en su mayoría, en docentes e instructores virtuales. En este nuevo rol, se tuvo la necesidad de buscar diversos recursos didácticos para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en las clases virtuales: tuvieron que atender grupos de estudiantes por medio de plataformas y medios de comunicación, grabar videos e impartir clases a través de una cámara, entre otros. La exigencia que presentó la emergencia sanitaria para continuar la educación ha venido a transformar el rol del docente para el futuro. En palabras de Oliveira et al. (2021)

La práctica docente referente a las interacciones necesarias entre profesor y alumno, que tradicionalmente se realiza de manera presencial, pasa a exigir nuevas conductas y comportamientos. Los docentes se ven frente al desafío de buscar otras formas de enseñanza, comprendiendo desde las actividades realizadas en el entorno virtual hasta el esfuerzo para atraer la

atención de los estudiantes a distancia, lo que implica mayores esfuerzos y dedicación al trabajo. (p. 20)

La afirmación anterior indica que los docentes tuvieron que afrontar esta situación sin tener las herramientas o competencias necesarias para adaptarse a un formato virtual de clases. Esto mismo puso a los docentes en el rol de estudiantes llevándolos a investigar y aprender nuevas formas para el desempeño de su labor didáctica y pedagógica.

La Universidad Don Bosco (UDB) es una institución Salesiana de nivel superior de El Salvador, que tiene entre su oferta académica licenciaturas, ingenierías, técnicos, profesorados y postgrados. Los docentes del profesorado en educación básica tuvieron que adaptar las metodologías y planes, creados hace una década por el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT) de El Salvador, para ser impartidos en un formato virtual. Dicho plan de estudios, establecido en el año 2012, ya contemplaba “fortalecer las estrategias de la práctica docente, asesorar y actualizar a los docentes tutores; además valorar el ritmo con el que avanza la ciencia y tecnología, las exigencias de la sociedad de la información y el conocimiento para elevar la calidad de los procesos y los resultados” (MINEDUCYT, 2012).

El plan de estudios del profesorado en educación básica es administrado por las universidades. Sin embargo, el currículum, que contiene el perfil del profesional, los objetivos, las asignaturas, seminarios, los requisitos de graduación, las formas de evaluación, ha sido propuesto por el MINEDUCYT. No obstante, desde su creación hace una década, a la fecha, un nuevo plan de estudios o su revisión aún no ha sido publicado. Lo cual puede significar que los formadores de futuros docentes puedan

verse limitados en el cambio de enfoque y algunas metodologías y estrategias tanto de aprendizaje como de evaluación.

A pesar de que las asignaturas del programa de estudios del profesorado no pueden ser modificadas, el docente que las imparte aún es el responsable de cómo se lleva el conocimiento a los alumnos y sobre todo cómo apoyar al desarrollo de competencias. Así, para que docentes formadores de futuros profesores afronten el cambio de modalidad a formato virtual será necesario estar a la vanguardia y día a día aprender nuevas estrategias y metodologías, pero también implementar diferentes herramientas que permitan el desarrollo de las competencias en los estudiantes.

Una herramienta bastante versátil e innovadora que permite el desarrollo de las competencias es el podcast. Estudios han demostrado que este recurso otorga autonomía al alumno y favorece que el aprendizaje suceda dentro y fuera del salón de clase (Palacios, 2020, Prado, 2020, Sigüenza, 2016). Los podcasts son herramientas de uso frecuente y muy variado. En la actualidad se encuentra una gran diversidad de podcasts creados por diferentes personas alrededor del mundo quienes comparten conocimiento, estilos de vida, entretenimiento, etc.

Aunque el podcast no es una herramienta nueva en la enseñanza y el aprendizaje, su uso y aplicación ha sido limitado dentro del currículum; siendo utilizado, en su mayoría, para grabar sesiones de clase y luego compartirlo para repasar. Sin embargo, los podcasts han demostrado agregar una dimensión diferente al proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que pueden ser usados para producir contenido y mejorar las habilidades de estudio, como lo hace notar Universidad de Costa Rica (2021) “el podcast educativo es una técnica que estimula las habilidades comunicativas y de pensamiento crítico del estudiante al desarrollar contenidos

pedagógicos del podcast al producirlo y o al escucharlo” (p. 2). Por lo tanto, este proyecto de aplicación consiste en formar a los docentes del profesorado en educación básica en la creación y uso del podcast como una herramienta del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Así, el presente proyecto de aplicación parte de tres aspectos primordiales: (1) el reconocimiento de la necesidad que los docentes tienen de buscar cómo innovar y de conocer herramientas aplicables a fines didácticos. (2) el reconocimiento que los podcasts tienen el potencial para convertirse en una estrategia didáctica innovadora. y (3) el desarrollo de competencias por medio de actividades integradoras. El curso servirá para brindar a los formadores de docentes la oportunidad de familiarizarse con el podcast y conocer el potencial que tiene como recurso didáctico.

De esta manera, el presente trabajo está estructurado en cuatro capítulos. En el capítulo I, se presenta la formulación del proyecto dando a conocer el valor tanto pedagógico como innovador de esta propuesta., además de los objetivos y descripción de esta propuesta curricular. En el capítulo II, se presenta la fundamentación teórica que sustenta la pertinencia del uso del podcast como recurso didáctico. El capítulo III, detalla la metodología la cual presenta las acciones que validan y sustentan la respuesta, el alcance y cobertura del proyecto y las acciones tomadas a partir de los hallazgos. En el capítulo IV, se presenta la propuesta de solución, la cual incluye el diseño del curso adquisición de competencias a través del uso de podcast para profesores de la Universidad Don Bosco. Finalmente, en el capítulo V se presentan las conclusiones y recomendaciones, mostrando los resultados más importantes que han permitido responder al problema, así como la importancia de la propuesta.

Capítulo 1: Formulación del proyecto

1.1 Valor pedagógico

El valor pedagógico de esta propuesta curricular está en la formación para la aplicación de un instrumento didáctico versátil que aporta al proceso de enseñanza aprendizaje dentro y fuera del salón de clases, a saber, el podcast. El podcast puede ser aplicado para el desarrollo de competencias. Este curso permitirá que los docentes de los profesorados adquieran conocimientos, desarrollen habilidades y al mismo tiempo ayuden a sus alumnos a adquirir nuevas competencias usando una herramienta no muy explorada y poco usada en el sistema educativo formal. Los profesores y alumnos contarán con una estrategia de enseñanza-aprendizaje alterna que promueve el uso de podcasts relacionados a sus áreas de estudio. Así mismo podrán crear podcast para comunicar información y evidenciar los saberes adquiridos por medio de actividades integradoras.

La propuesta también demuestra ser innovadora. Primeramente, al ser usada a través de medios tecnológicos como aplicaciones o páginas web, permite a los docentes utilizar diferentes formatos para la producción y administración de los podcasts. Además, el podcast permite a los alumnos acceso al conocimiento a través de dispositivos que usen en su día a día y en cualquier momento. Los podcasts también ayudan a innovar la forma de abordar las unidades de aprendizaje, siendo una herramienta que puede ser aplicada como una estrategia dentro del salón de clase. El podcast puede ser usado en diferentes actividades ya que es adaptable a los temas que se estudien y permite que los alumnos usen y creen material auténtico. Por otra parte, la implementación de este recurso didáctico permite innovar la forma de evaluar a los alumnos. Este recurso demuestra ser adaptable para evaluaciones formativas, al brindar oportunidades para que los estudiantes demuestren la

adquisición gradual de nuevas competencias y su puesta en práctica. También puede ser utilizado en las evaluaciones sumativas, ya que puede ser tomado como evidencia de aprendizaje.

Así, los podcast como instrumento educativo ayudan a tomar ejemplos y contextos de la vida real e integrar diferentes habilidades y saberes de forma individual, en parejas y grupal. Por medio de este diplomado se presentará a los docentes diferentes formas de asignar actividades a los alumnos basándose en el uso del podcast y el enfoque por competencias.

1.2 Relevancia Social

Muchos centros de estudios a nivel superior de El Salvador ofrecen la innovación en sus planes de estudio, así como diferentes modelos de aprendizaje. Sin embargo, no todos ofrecen esa innovación y crecimiento profesional a los docentes por medio de capacitaciones o herramientas para cumplir con los altos estándares educativos que se ofrecen a los alumnos. Por lo tanto, aprender, innovar y producir deberían ser cualidades de todo docente e institución educativa, así es como los docentes de los profesorados de la Universidad Don Bosco serían los principales beneficiarios. En este diplomado los docentes contarán con un programa de acompañamiento y asesoría en el uso y aplicación de los podcasts.

Los docentes necesitan apoyo con metodologías, estrategias y actividades para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje en cada clase, grupo de estudiantes y asignatura que imparten. Por ende, los podcast son una herramienta que puede ser aplicada por los docentes para desarrollar competencias en los alumnos y motivar el aprendizaje. Los podcasts permiten que los alumnos adquieran conocimientos dentro del salón de clase por medio de actividades guiadas por los

profesores, y fuera del salón de clase consumiendo o creando. Por tanto, esta propuesta metodológica aportará profesionales más independientes a la sociedad debido a que los podcast ayudan al alumno a aprender y desarrollarse de manera autónoma a través de la creación de contenido. El aprendizaje se convierte más significativo cuando los alumnos son agentes activos, adquieren sus saberes y los reproducen por sí mismos.

1.3 Objetivos

Objetivo general

1. Diseñar el currículo de un diplomado para la gestión del podcast como recurso didáctico bajo el enfoque de competencias para los docentes del profesorado para primero y segundo ciclo de educación básica de la escuela de Idiomas y Educación de la Universidad Don Bosco.

Objetivos específicos

1. Proponer un perfil de las competencias que los docentes que cursen este diplomado desarrollarán para innovar la educación a través de la creación de podcast educativos.
2. Diseñar los módulos que los docentes cursarán para el desarrollo de las competencias definidas en el perfil de egreso.
3. Elaborar los programas de los módulos definiendo las unidades de aprendizaje, la metodología, la evaluación de los resultados y recursos.

1.4 Descripción de productos o procesos de innovación

Esta formación en el uso y producción de podcasts, diseñada para los docentes de los profesorados de la Universidad Don Bosco es una formación integral que busca

desarrollar diferentes actividades para apoyar la labor del docente, tales como: recursos didácticos, implementación de tecnología, desarrollo de competencias y aprendizaje autónomo. El principal objetivo del diplomado es proponer un recurso didáctico como herramienta de innovación para las clases y poder aplicarlo en diferentes actividades. Los principales enfoques de esta propuesta son formación tecnológica y el enfoque por competencias. Estos dos enfoques tienen en común la relevancia pedagógica y la innovación los cuales aluden al aprendizaje autónomo y colectivo.

Este curso será desarrollado en un lapso de 10 horas divididas en cinco sesiones de dos horas cada una en formato virtual para el uso de los podcasts como instrumento educativo. Este diplomado de capacitación permite a los docentes aprender a utilizar el podcast como recurso didáctico, aplicado en la planificación de la clase, al mismo tiempo aprenderán a administrar un canal de podcast para familiarizarse con la herramienta y descubrir cómo aprovechar su potencial para la producción de contenido.

Capítulo 2: Fundamentación teórica

El año 2020 ha presentado a nivel mundial mayor reto y dificultad que otros años, por ser el año en el cual todo se detuvo debido al virus causante del síndrome respiratorio severo SARS-CoV-2, mejor conocido como COVID-19. Dicho virus llevó a la necesidad de establecer protocolos de desinfección estrictos y aislamiento aplicándolo en lugares de aglomeración; esto hizo que escuelas, universidades y centros formativos cerraran sus puertas y buscarán alternativas para protección de las personas, evitar su propagación y continuar con las clases. Según el Dr. Tedros Adhanom Ghebreyesus (2020), director general de la Organización Mundial de la

Salud (OMS), la pandemia de COVID-19 ha provocado grandes alteraciones a nivel mundial y ha afectado a las familias, sociedades y economías; y la educación no fue la excepción, provocando una transición del sistema tradicional de clases presenciales a clases en formato virtual. El Dr. Adhanom (2020) también señala que la pandemia ha provocado que la búsqueda de respuestas haya sido más rápida y de mayor alcance para las áreas afectadas. En la educación las herramientas e instrumentos con propósitos de aprendizaje ha sido lo que ha permitido que la educación no se detenga, sino más bien que evolucione.

La pausa de las clases presenciales, causada por la pandemia, ha impulsado el deseo de adquirir nuevos conocimientos y competencias de los docentes; y en muchos casos el saber cómo utilizar plataformas en línea, herramientas didácticas y también aplicar estrategias y metodologías. Así mismo, el desarrollo de la tecnología ha permitido la creación de muchas herramientas para utilizar durante las clases y fuera de ellas, y en la actualidad los docentes han experimentado la necesidad de estar a la vanguardia con la tecnología y las herramientas que les ayuden en su trabajo como educadores.

Tras esta situación los docentes de todas partes se vieron en la tarea de adaptar el plan de estudios, contenidos, tareas, talleres y, sobre todo, adaptarse a sí mismos a un nuevo formato. Ferreira et al. (2021) mencionan que esto es una “Situación alarmante que ocurre sobre todo porque los docentes no tuvieron el apoyo de sus redes institucionales y fueron obligados a improvisar formas de enseñanza sin tener, en su mayoría, la preparación técnica necesaria para cumplir con los currículos escolares” (p.9). Debido a esto, el estudio y aplicación de instrumentos para el desarrollo de las clases y desempeño de competencias de los alumnos se ha convertido en una necesidad.

2.1 El podcast

Hablar de innovación en la enseñanza involucra referirse al uso de herramientas tecnológicas que faciliten la comunicación entre alumnos y maestros y demuestren ser útiles para transmitir información, compartir contenido y motivar el aprendizaje. Los podcasts son una estrategia que permite crear autonomía y, actualmente, demuestra ser una herramienta muy versátil. Según la Comunidad Blogger (2021) “En la actualidad la definición de podcast es tan amplia que archivos de audio, video, documentos o una combinación de ambos puede ser nombrada podcast”, lo cual nos demuestra la accesibilidad que esta herramienta tiene. Los podcast se pueden distribuir y consumir a través de diferentes plataformas, lo que lo hace una herramienta a la cual tener acceso a través de diferentes dispositivos de uso diario.

La versatilidad de los podcasts se ve presente en muchos formatos donde se puede consumir, lo cual hace que este un instrumento sea apto para todo tipo de contenido. Empleando las palabras de Samino et al. (2013), el contenido que se puede crear con los podcast es variado y los formatos a utilizar son muy diversos, por ejemplo: Libro auditivo, programa de entrevista, ponencias grabadas, educación a distancia, instructivos, apoyo a clases presenciales y podcasts desarrollados por alumnos (citado en Guiloff, et al., 2006, p.4). La variabilidad de actividades que se pueden realizar con el podcast educativo enseña que este recurso puede sumar al proceso de desarrollo de competencias, aludiendo a los docentes a utilizarlo en diversas áreas.

Así como los podcast pueden ser ejecutados en diferentes actividades, también pueden ser reproducidos, buscados y compartidos a través de varios medios, tales

como: aplicaciones, sitios web, plataformas, etc. En cuanto a la aplicación del podcast en diferentes áreas tenemos: televisión y radio, los programas se almacenan y luego se transmiten en canales de podcast; entrevistas, con la posibilidad de realizarlas completamente en podcasting; formación abierta y a distancia, poder estudiar en cualquier lado y momento; aplicaciones educativas, recibir las lecciones y poder repetirlas cuando se crea necesario (Santiago & Bárcena, 2016). Por tanto, las diferentes formas de compartir y consumir un podcast lo convierten en una herramienta totalmente adaptable a los contenidos, criterios y competencias que se desarrollen en la educación.

2.2 Investigaciones relacionadas al uso del podcast en la educación

En la opinión de Akyeampong (2019), los países desarrollados tienen tres categorías en mejora de la enseñanza y el aprendizaje: (1) herramientas y evidencias, (2) redes, e (3) innovación. La educación siempre ha necesitado innovar, ser versátil con los cambios, y generar estudios para descubrir nuevos métodos, técnicas y herramientas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así, puede argumentarse que el podcasting se adecúa a las tres categorías de mejora, y lejos de ser un término nuevo para la educación, es una herramienta que en muchos lugares se está utilizando con objetivos de aprendizaje y ha demostrado ser factible y versátil para ser parte las estrategias didácticas o como herramienta para visualizar los indicadores de logros en las actividades escolares. Los podcasts, como herramienta tecnológica, son un componente de innovación en la educación.

En Colombia, Palacios (2020) llevó a cabo un proyecto de investigación realizado en un colegio privado acerca del uso del podcast como herramienta tecnológica para mejorar las habilidades de escucha en una clase de inglés de noveno

grado. La aplicación pedagógica del proyecto conllevó un proceso de socialización y capacitación a dos docentes y 33 estudiantes de noveno grado de inglés del colegio para explicar qué es un podcast, cómo se usa, cómo se crea y qué beneficios aporta a la habilidad de la escucha en el área de inglés. Los resultados mostraron que a los alumnos les gustaría que las clases de inglés se realizarán implementando nuevas tecnologías y estrategias para motivar el aprendizaje. Sin embargo, el 67% de los alumnos manifestó no tener interés en escuchar audios en inglés, ya que el 75% de ellos expresaron tener problemas para entender charlas en inglés. Los resultados de esta investigación demuestran el interés de los alumnos por adquirir nuevas habilidades a través de diferentes herramientas. No obstante, parece que la poca familiarización que se tiene con el podcast ha llevado al poco interés de aprender acerca de este recurso.

En la misma línea de enseñanza de idiomas, en la Universidad Peruana Unión, Prado (2020) se ejecutó una investigación con un grupo experimental y un grupo control formados por el Centro de Idiomas de la Universidad. La población fueron 339 estudiantes del nivel básico de inglés y la recolección de datos fue a través de un pretest al iniciar y una prueba al finalizar la investigación para comparar el resultado de la aplicación del podcast educativo, además de listas de cotejo, rúbricas y guías de entrevista. Los resultados de la aplicación del podcast educativo demostraron que el podcast logró resultados significativamente superiores en la expresión oral en inglés, de los estudiantes. Lo cual confirma la idea de su uso y aporte en la adquisición de competencias de un idioma extranjero. Si bien la mayoría de los estudios realizados sobre la aplicación del podcast son relacionados a los idiomas y la adquisición o mejora de las habilidades lingüísticas, los podcasts pueden ser aplicados en todas las áreas y desarrollar más habilidades en los alumnos.

Desde otra perspectiva, es posible referir una investigación documental acerca del podcast en las asignaturas de ciencias sociales en la educación superior realizada por Sigüenza (2016). La investigación fue realizada en las 5 universidades existentes en la ciudad de Cuenca, enfocándose en las carreras de ciencias sociales. Los resultados de las observaciones demuestran que las herramientas web 2.0 a veces se usan en las tutorías, siendo en el trabajo autónomo y colaborativo donde se presenta un mayor uso de estas herramientas. En el caso del podcast rara vez o nunca lo utilizan debido probablemente a la limitada capacitación que las instituciones brindan a los docentes o estudiantes.

Los podcast como instrumentos en el proceso de enseñanza aprendizaje han demostrado ser útiles como evidencia de aprendizaje, ser útiles para compartir en redes y permitir que el aprendizaje sea innovado dentro y fuera del salón de clases. Estas investigaciones sugieren que este recurso no ha sido explorado, ni aplicado en su totalidad dentro de un programa de estudios.

La página web Tritón Digital (2021) da informes del uso del podcast por región e idioma a nivel mundial. En el reporte de Latino América en el mes de noviembre de 2021 los 100 podcast más escuchados a nivel regional llegaron a un promedio de descargas semanales entre 12,124 y 1,240,999; entre los cuales encontramos podcast de entretenimiento, estilo de vida, comedia, salud y educación. Esto nos demuestra la gran exposición que pueden tener estos archivos y la variabilidad de temas que se pueden adaptar a este formato.

2.3 El podcast como instrumento de aprendizaje

Contrario a lo que podría pensarse, la creación de podcasts no es una tarea compleja, y permite que los alumnos desarrollen competencias tecnológicas y

lingüísticas dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje en las cuales el alumno puede aprender de manera autónoma. Goldman (2018) compara la música como la inspiración, la radio como el teatro de la mente y al podcast como la exploración del intelecto humano, lo cual nos indica la potencialidad del podcast para fomentar en los alumnos el intercambio de conocimientos y el pensamiento crítico. Esto también significa que el potencial que los podcasts aportan a la educación no debe de ser limitado a un repaso o respaldo de información, sino se debe de explorar las competencias que el alumno y el educador pueden incrementar por medio de su implementación dentro del plan de clases.

El formato tradicional de clases presenciales siempre ha representado un desafío cuando se habla de innovación. En muchos casos, podría pensarse que la innovación sucede cuando se usa un proyector o televisión para presentar diapositivas, bocinas para audio e incluso utilizar plataformas institucionales o de libre acceso para enviar y recibir tareas. Sin embargo, la innovación va más allá pues tiene que ver con la adopción de estrategias y el uso de herramientas, que no se usaban para dichos propósitos previamente y que permitan el desarrollo de habilidades para convertirlas en competencias. En estos escenarios, Deal (2007) establece que las exploraciones en el uso de podcasts conllevan a la creación de audio y video como herramientas de aprendizaje, lo cual permite que los docentes puedan implementar actividades innovadoras en el desarrollo de la clase. La innovación que este recurso aporta a la educación se puede apreciar en el trabajo autónomo del estudiante al momento de crear un podcast y en el trabajo grupal al compartirlo y consumirlo con la clase; y en todo este proceso el maestro se transforma en un instructor que más bien monitorea el trabajo que los estudiantes realizan.

Otro punto importante del podcast es la variabilidad que tiene para educadores y estudiantes. En la actualidad se pueden encontrar podcasts a través de páginas web, aplicaciones, y redes sociales teniendo a solo un clic una gran variedad de información en nuestros equipos de escritorio o dispositivos móviles, lo cual alude a los docentes a poder utilizar los podcast de diferentes maneras en las clases. En la percepción de Koppelman (2013) para principios del siglo 20 el uso más común del podcast, para la educación, había sido únicamente el repasar y documentar contenidos. Sin embargo, para Deal (2007) el valor de los podcasts en la educación se encuentra en las maneras como este recurso apoya a los alumnos a lograr sus objetivos facilitando el pensamiento crítico y relacionando el aprendizaje con actividades que ayuden a cumplir sus metas.

El podcast no es una estrategia nueva en la enseñanza y el aprendizaje, pero su uso y aplicación ha sido limitado dentro del currículum; siendo utilizado, en su mayoría, para grabar sesiones de clase y luego compartirlo para repasar. Sin embargo, los podcasts han demostrado agregar una dimensión diferente al proceso de enseñanza-aprendizaje, pudiendo ser usados para producir contenido y mejorar las habilidades de estudio (Salmon & Edirisingha, 2008). Esto se puede notar en las habilidades comunicativas y tecnológicas que son necesarias en la creación de un podcast.

Capítulo 3. Metodología

3.1 Alcance y Cobertura del Proyecto

El curso formativo propuesto está dirigido a aproximadamente nueve docentes del programa de Profesorado en Educación Básica de la Universidad Don Bosco. Actualmente, el Profesorado cuenta con 35 alumnos en cuatro cursos activos, quienes

también serían beneficiados de manera consecuente con la formación que recibirán los docentes. Este curso brindará una herramienta de innovación a la forma como se gestionan procesos de enseñanza aprendizaje con el objetivo de beneficiar la formación académica que se oferta en la Universidad Don Bosco.

3.2 Actividades Previas que Sustentan la Propuesta

La investigación de necesidades de formación partió de la pregunta “¿Cómo podrían los podcasts mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo de competencias de estudiantes adultos?”, asumiendo el valor que la implementación, consumo y creación de los podcasts agregan a los procesos de enseñanza-aprendizaje y las competencias que éstos desarrollan en los estudiantes adultos. Con el fin de fundamentar la propuesta de solución se realizó un proceso de investigación, cuyo objetivo fue indagar las aportaciones que el podcast puede agregar a la educación y el valor que genera en los procesos de enseñanza-aprendizaje en los alumnos y docentes. La investigación se realizó a través de la indagación de la opinión de varios participantes profesionales en disciplinas de educación superior, tales como comunicaciones e idiomas.

3.2.1 Enfoque y alcance metodológico

El enfoque del proceso de investigación fue de tipo mixto. Este enfoque resultó conveniente porque los datos recolectados en esta investigación permiten ver resultados subjetivos y recolectar información basándonos en la opinión de los participantes de manera cualitativa y cuantitativa. Como señalan Fernández y Baptista (2014)

El enfoque mixto, entre otros aspectos, logra una perspectiva más amplia y profunda del fenómeno, ayuda a formular el planteamiento del problema con

mayor claridad, produce datos más “ricos” y variados, potencia la creatividad teórica, apoya con mayor solidez las inferencias científicas y permite una mejor “exploración y explotación” de los datos (p. 580).

Así, se obtuvieron respuestas estructuradas referentes al tema de investigación con base en las respuestas cualitativas y cuantitativas de varios participantes.

Con respecto al alcance el estudio fue descriptivo debido a que se pretende demostrar las dimensiones del uso de los podcasts como recurso didáctico en los contextos que los participantes aporten desde sus áreas de desempeño. Se escogió este alcance para este estudio porque permitió tipificar las opiniones sobre los podcasts en la educación tanto de expertos como de docentes.

3.2.2 Participantes

Se contó con dos grupos de participantes. Por un lado, cuatro expertos en áreas relacionadas al uso del podcast; por otro lado, nueve docentes del profesorado en primero y segundo ciclo de Educación Básica de la Universidad Don Bosco encargados de impartir los 35 cursos a los estudiantes que se están preparando para ser docentes y quienes son, de manera indirecta, el público objetivo de esta propuesta.

3.2.3 Técnicas e instrumentos para el análisis y recolección de datos

La encuesta se evaluó como la mejor técnica ya que facilita la recolección rápida de datos, debido a que se puede tener mayor control de los datos recolectados y como afirma Yapu et al. (2013) otra ventaja de la encuesta sería “el elevado grado de fiabilidad que se logra gracias a la estandarización de las respuestas y por la formulación de las preguntas” (p. 250). Se implementaron dos tipos de encuesta, una

de carácter cualitativo y una de carácter cuantitativo. La encuesta cualitativa con los expertos buscaba recolectar información acerca de los podcasts desde áreas profesionales, y la encuesta cuantitativa con los docentes buscaba indagar el valor que dan a los podcasts como instrumento educativo y la familiarización en su uso en los procesos de enseñanza-aprendizaje

3.2.3.1 Encuesta cualitativa a expertos por medio de Jamboard

Primeramente, la encuesta con los expertos se realizó utilizando la técnica de investigación Delphi. Esta técnica permite obtener la información basada en la consulta a expertos de un área, con el fin de obtener la opinión más fiable del grupo consultado (Mercado et al., 2017). La técnica Delphi permite obtener una opinión más abierta pues le da libertad al participante para dar su opinión. También, permite tener retroalimentación y hacer preguntas más certeras al tema en investigación, ya que se realizan dos rondas de preguntas, donde la segunda ronda se prepara con base en las respuestas obtenidas de la primera ronda. Otra ventaja de esta técnica fue que permitía que el cuestionario fuera público, de modo que cada experto pudo ver la respuesta de los otros expertos, permitiéndoles discrepar de las opiniones de otras personas desde su área de experiencia, así como abonar a lo que otro participante hubiese compartido.

Esta encuesta se configuró por medio de la plataforma *Jamboard*, la cual sirvió como instrumento de recolección de datos. *Jamboard* es una pizarra digital colaborativa la cual permitió que los expertos expusieran su punto de vista escribiendo sus respuestas y poder ver las respuestas de otros expertos. Por medio de este instrumento los expertos podían ver de manera anónima otras aportaciones.

Análisis de datos obtenidos de la encuesta a los expertos

El análisis de los datos recolectados a través de la encuesta con los expertos por medio de Jamboard y se hizo con el método de comparación constante (MCC). De acuerdo con Cuñat (n.d.) “este método consiste en la comparación de la información recogida para encontrar patrones de comportamiento en identificar sucesos” (p.10). Así, este método nos permitió analizar las respuestas que los expertos compartieron y valorar los comentarios que aportaron pertenecientes a la misma categoría.

Para el análisis de los datos, se transcribieron las respuestas de todos los participantes, sus comentarios en la encuesta cualitativa se ordenaron en diferentes cuadros para tener una mejor organización y visualización de la información a analizar. Las aportaciones se transcribieron y se codificó la información con los datos en común de los comentarios de los expertos.

Después de la administración del instrumento para la recolección de datos, el análisis de éstos nos permite dar respuesta a la pregunta de investigación planteada al inicio “¿Cómo podrían los podcasts mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo de competencias de estudiantes adultos?”. Las respuestas obtenidas, dan una amplia visualización del potencial que esta herramienta tiene.

Los hallazgos demuestran el valor innovador que los podcast tienen como instrumentos educativos para la adquisición de competencias. Las principales aportaciones de los expertos son relacionadas al uso del podcast y su implementación en las clases, lo cual nos demuestra que es un instrumento adaptable a los contenidos que se imparten. Entra las opiniones de los expertos encontramos “*Limitar el podcast a grabar clases sería desaprovechar la gran oportunidad que se tendría con una herramienta como esta*”; “*el podcast se podría*

incluir dentro del proceso formativo para poder medir el entendimiento de temas”;
“los podcasts benefician a estudiantes que no son tan amigos de los libros,
despiertan la imaginación y curiosidad en adultos y motiva el aprendizaje autónomo”
(Puede encontrar mayor referencia en anexo 1 y 2).

3.2.3.2 Encuesta cuantitativa a los docentes por medio de Google Forms

Luego, la encuesta a los docentes se realizó a través de un formulario por *Google Forms*, siendo una manera práctica para responder en cualquier lugar y desde cualquier dispositivo. Tomando en cuenta que eran nueve docentes este medio les permitía exponer sus opiniones, ideas y comentarios acerca de este recurso de manera privada y con confianza.

El cuestionario se elaboró con siete preguntas cerradas con opciones múltiples y tres preguntas abiertas con el objetivo de conocer qué tan familiarizados están los docentes con esta herramienta y su opinión de la experiencia usando la herramienta o siendo consumidores.

Análisis de datos obtenidos de la encuesta a los docentes

La encuesta a los docentes se hizo con preguntas cerradas y abiertas. Las preguntas cerradas se analizaron de manera cuantitativa por medio de gráficas, mientras que las preguntas abiertas se analizaron de manera cualitativa con el MCC. Se empleó la plataforma de *Google Forms*, la cual permitió el fácil acceso para los docentes y la organización de sus respuestas.

Las preguntas cerradas se analizaron a través de gráficas generadas en el formulario de *Google Forms*. Las gráficas ayudaron a tener una visualización más amplia de la falta de conocimiento acerca de esta herramienta, la poca frecuencia de emplearla como recurso de aprendizaje y el no ser implementada en las clases con propósitos de mejorar los procesos de adquisición de conocimientos. La parte

de preguntas abiertas se analizaron con el MCC para valorar de mejor manera las aportaciones que los docentes pueden dar desde su área de experiencia.

La encuesta a los docentes permitió valorar que éstos consideran que el consumo, creación y administración de los podcasts puede desarrollar diferentes competencias en los alumnos, lo cual les da la oportunidad de realizar proyectos integradores, fomentar el trabajo en equipo, así mismo como el trabajo y desarrollo individual.

Los datos recolectados de la encuesta muestran que la mayoría de los docentes no están familiarizados con los podcast educativos. También se evidencia que algunos docentes han usado los podcast para refuerzo de clase y otros docentes no ven un uso pedagógico en ellos. Y, finalmente, la mayoría de los docentes no consideran los podcast como un indicador de logro (ver anexo 3).

3.3 Decisiones y Acciones Tomadas a partir de los Hallazgos para la Elaboración de la Propuesta

Los resultados en la recolección de datos de ambas encuestas ayudaron a evaluar si el podcast posee cualidades de las cuales se puede sacar ventaja en el desarrollo de competencias e innovar las actividades, evaluaciones y demás actividades en los procesos de enseñanza aprendizaje. Las ventajas que se evidenciaron son: 1) La adquisición de conocimientos, 2) el compartir nuevos conocimientos y 3) el desarrollo de competencias por medio de actividades integradoras. Estas ventajas permiten que el podcast sea utilizado como recurso en las clases y en las competencias que pueden desarrollar los alumnos y docentes, además de la facilidad de usarlo dentro y fuera del salón de clase.

De acuerdo con la opinión de los expertos el podcast puede generar interés en los alumnos siendo aplicada en las clases como recurso aportando innovación en diferentes actividades y pudiendo evidenciar las competencias desarrolladas por los alumnos. Por otra parte, la encuesta realizada en *Google Forms* a los nueve docentes demostró que el podcast es un recurso didáctico muy poco explorado por docentes y en muchos casos no se considera como una herramienta didáctica al momento de realizar actividades ya sean dentro o fuera del salón de clase.

Por tanto, las principales áreas en las cuales se enfocaría el curso serán: la creación y administración de los podcasts y los podcasts como parte de las estrategias didácticas y de evaluación en la planificación curricular para el desarrollo de competencias. Cubriendo de esta manera las dos principales áreas que se valoraban desde un inicio, el valor de los podcasts como recurso didáctico, y la utilización de este para facilitar y evaluar los procesos de enseñanza aprendizaje.

3.4 Actividades Curriculares Para Desarrollar el Proyecto

3.4.1 Fundamentación de la Propuesta de Solución

Después del análisis de los datos recolectados se determinaron las necesidades que esta propuesta puede cubrir. Primeramente, dar a conocer los podcasts a los docentes demostrando los beneficios que utilizarlos como recurso didáctico aporta a las planificaciones curriculares. También, demostrar cómo se puede gestionar esta herramienta permitiendo a los alumnos ser creadores, aparte de consumidores.

3.4.2 Elaboración del Perfil de Egreso

Una vez fundamentada la propuesta de solución, a saber, el curso de capacitación se procedió a formular un perfil de egreso del profesor que finalice el taller de adquisición de competencias a través del uso de podcast como herramienta o recurso didáctico. Entre las habilidades que se definieron están: la ejecución de actividades empleando los podcasts para adquirir competencias y el desarrollo de actividades integradoras. Además, se espera que administre los podcasts desde su creación, hasta ser compartidos con objetivos de aprendizaje.

3.4.3 Organización y Estructura de la Propuesta Curricular

Se determinó que el diplomado estaría organizado en un solo módulo y estructurado en dos unidades de aprendizaje. La primera referida a la creación y administración de los podcasts describiendo qué son y cómo se crean, además de cómo administrarlos para su difusión. Y la segunda, referida a los podcasts como parte de la planificación curricular para el desarrollo de competencias, reconociendo el uso del podcast educativo en los últimos años y de qué manera se puede usar el podcast para motivar y evaluar el aprendizaje.

Capítulo 4: Propuesta de solución

En este capítulo se presenta el programa curricular del diplomado dirigido a docentes del Profesorado en Educación Básica para Primero y Segundo ciclo, de la Escuela de Educación, de la Universidad Don Bosco.

4.1 Título de proyecto

Diplomado para la Gestión del Podcast como Recurso Didáctico bajo el Enfoque de Competencias dirigido a docentes de Profesorado en Educación Básica para Primero y Segundo ciclo.

4.2 Declaración del perfil de egreso

El egresado del Diplomado en Gestión del Podcast como Recurso Didáctico bajo el Enfoque por Competencias gestiona los podcasts como recurso didáctico para promover actividades integradoras de aprendizaje, de acuerdo con el enfoque por competencias. Además, se espera que el docente genere innovación en su didáctica y en la gestión en las actividades curriculares.

4.3 Competencia

Gestiona los podcasts como recurso didáctico para promover actividades integradoras de aprendizaje, de acuerdo con el enfoque por competencias.

4.4 Indicadores de logro de la competencia

1. Identifica diferentes usos educativos del podcast para el desarrollo de competencias en un área disciplinar.
2. Crea rutas formativas en la preproducción del podcast educativo para el desarrollo de competencias en un área disciplinar.
3. Produce contenido educativo para un canal de podcast para el desarrollo de competencias.
4. Utiliza el canal de podcast como recurso didáctico desde una aplicación o página web para el desarrollo de actividades integradoras.

4.5 Organización curricular

4.5.1 Generalidades del Diplomado

Nombre del diplomado: Diplomado para la Gestión del Podcast como Recurso Didáctico bajo el Enfoque de Competencias dirigido a docentes de Profesorado en Educación Básica para Primero y Segundo ciclo.

Nombre del Docente:	Luis Vigil
----------------------------	------------

Nombre de la Institución:	UDB
----------------------------------	-----

Duración del curso: 20 horas	10 sesiones virtuales
-------------------------------------	-----------------------

Competencia General del curso:

Gestiona los podcasts como recurso didáctico para promover actividades integradoras de aprendizaje, de acuerdo con el enfoque por competencias.

Descripción del módulo

El diplomado cuenta con un solo modulo en el cual se aprenderá el proceso de gestión del podcast educativo, desde su creación hasta su administración. El módulo cuenta con dos unidades de aprendizaje, en la unidad 1 de aprendizaje "Podcast educativo (Educating)", los participantes conocerán los beneficios y usos que este recurso tiene, herramientas que facilitan su gestión y aplicación, y además los pasos de la preproducción de un podcast. En la unidad 2 de aprendizaje, los participantes aprenderán a crear un podcast y administrarlo en un canal con propósitos educativos, con el objetivo de desarrollar competencias en estudiantes de profesorado.

4.5.2 Indicadores y porcentaje de tiempo en el modulo

Indicadores de logro	Porcentaje de tiempo / Horas	Módulos
1. Identifica diferentes usos educativos del podcast para el desarrollo de competencias en un área disciplinar.	20% 2 sesiones 4 horas	El diplomado se desarrollará en un solo módulo: Gestión del Podcast como
2. Crea rutas formativas en la preproducción del podcast educativo para el desarrollo de competencias en un área disciplinar	20% 2 sesiones 4 horas	Recurso Didáctico bajo el Enfoque por Competencias dirigido a Docentes
3. Produce contenido educativo para un canal de podcast para el desarrollo de competencias	40% 4 sesiones 8 horas	de Profesorado en Educación Básica para Primero y
4. Utiliza el canal de podcast como recurso didáctico desde una aplicación o página web para el desarrollo de actividades integradoras	20% 2 sesiones 4 horas	Segundo Ciclo

4.5.3 Indicadores de logro y unidades de aprendizaje

Indicadores de Logro	Unidad de Aprendizaje
<p>1. Identifica diferentes usos educativos del podcast para el desarrollo de competencias en un área disciplinar.</p>	<p>Unidad 1: Podcast educativo (Educating)</p> <p>1. Usos educativos del podcast</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de competencias por medio de podcast - Actividades integradoras para el desarrollo de competencias por medio de podcast - El podcast como evidencia de aprendizaje en las actividades didácticas y de evaluación
<p>2. Crea rutas formativas en la preproducción del podcast educativo para el desarrollo de competencias en un área disciplinar</p>	<p>2. Preproducción del podcast</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rutas formativas para la audiencia del podcast - guiones <p>3. Herramientas para el uso y gestión de podcast</p> <ul style="list-style-type: none"> - Páginas web, aplicaciones, canales

3. Produce contenido educativo para un canal de podcast para el desarrollo de competencias

Unidad 2: Gestión del podcast educativo en canales

4. Utiliza el canal de podcast como recurso didáctico desde una aplicación o página web para el desarrollo de actividades integradoras

1. Producción del podcast: grabación y edición de podcast

- Integración del podcast para el aprendizaje de saberes y para la evaluación por competencias.

2. Postproducción del podcast

- Herramientas para administrar canales de podcast
 - Administración de podcast en diferentes medios digitales: canales, aplicaciones y plataformas
-

4.5.4 Evaluación

Unidad	Aspecto que se evaluará	Criterios	Evidencia	Instrumento	Porcentaje
Unidad 1: Podcast educativo (Educating)	Descripción de los pasos para la planificación de un podcast, siguiendo el formato presentado en las sesiones de clase.	La planificación incluye los siguientes pasos de la preproducción de los podcast: - Oyente definido - De que se hablara - ruta formativa - Script de dos podcasts - Formato - Estructura definida	Propuesta de utilización del podcast para el desarrollo de competencias en un área disciplinar	lista de cotejo	40%
Unidad 2: Gestión del podcast en canales	Creación de dos episodios de podcast educativos implementando la planificación antes creada por medio de una aplicación o página web	Los episodios de podcast incluyen los pasos expuestos en la planificación diseñada. La información presentada en el podcast es clara, precisa y tiene como objetivo el desarrollo de competencia desde el área de desempeño para la que está siendo aplicada.	Dos episodios de podcast	lista de cotejo	30%
	Creación de un canal de podcast educativos mediante el uso de aplicación o página web	El canal de podcast incluye 2 episodios con contenido educativo el cual permite ser usado como recurso didáctico e incentiva actividades integradoras y el desarrollo de competencias.	Canal de podcast con episodios subidos.	lista de cotejo	30%

Conclusiones

Los podcasts son una herramienta muy adaptable a diferentes actividades, lo cual nos permite usarlos en los procesos de enseñanza-aprendizaje. La variedad de áreas donde los podcasts son utilizados nos demuestran que esta herramienta no necesita de más recursos para mejorar su uso, ya que desde un dispositivo se pueden crear y administrar. Este recurso necesita difusión en educación para su aplicación en actividades integradoras.

Al usar los podcasts como actividades dentro del salón de clase o en una clase en línea, también como evidencia de aprendizaje, estamos implementando tecnología dentro de los procesos educativos. Los podcasts nos permiten evidenciar cómo los alumnos desarrollan sus habilidades utilizando algún dispositivo para crear o consumir podcast.

Hoy en día la tecnología se ha presentado como un aliado en muchas áreas, para las cuales preparamos a nuestros alumnos y el tener conocimientos para crear o compartir un podcast los prepara con una herramienta en crecimiento de uso. Para los docentes el uso del podcast permite estar a la vanguardia en tecnología, innovar las actividades educativas y evaluar el aprendizaje.

En conclusión, la inclusión de podcasts en los procesos educativos nos permite que los alumnos puedan desarrollar varias competencias. Con el hecho de incluir un podcast ya estamos ayudando a nuestros alumnos a obtener competencias tecnológicas, siendo una herramienta de audio pueden desarrollar mejores competencias en sus habilidades conversacionales y de pensamiento crítico, y pudiendo ser aplicada en diferentes áreas nos ayuda a integrar proyectos y reforzar competencias ya adquiridas.

Recomendaciones

La elaboración de esta propuesta de aplicación ha permitido identificar dos áreas para las que se hacen recomendaciones para el desarrollo de este diplomado. Primeramente, se recomienda a la institución abrir espacios para la capacitación de los docentes de los profesorados y docentes de otras áreas o departamentos. El formato del diplomado facilita la comunicación con varios grupos y aprender a utilizar los podcast como recurso educativo permite a los docentes estar a la vanguardia con las nuevas tecnologías.

En segundo lugar, se recomienda a los participantes disposición a incorporar el podcast educativo como recurso en sus prácticas docentes. En la labor del educador, la adquisición de nuevas competencias por medio de actividades integradoras permite un mejor desarrollo del contenido. También, aplicar los podcasts como recursos metodológicos didácticos permite un mejor acercamiento a los alumnos y su proceso de aprendizaje. Esto hace al docente ser un mediador que acompaña el aprendizaje e innova la enseñanza.

Referencias

- Adhanom, T. (2020). *COVID-19: Un año después - Mensaje de año nuevo del director general de la OMS*. Organización Mundial de la Salud.
<https://www.who.int/es/news/item/30-12-2020-covid-19-anniversary-and-looking-forward-to-2021>
- Akyeampong, K. (2019). *Improving teaching and learning*. Global Partnership the Education. <https://www.globalpartnership.org/sites/default/files/2019-07-kix-tl-final-english.pdf>
- Comunidad Blogger, (s.f.). *¿Qué es un Podcast?*. Comunidad Blogger.
<https://comunidadblogger.net/podcast/>
- Cuñat, R. (s.f). Aplicación de la teoría fundamentada (Grounded theory) al estudio del proceso de creación de empresas. *Decisiones Globales*, 10-11.
<https://dialnet.unirioja.es>
- Deal, A. (2007). Podcasting a teaching with technology white paper. Carnegie Mellon.
https://www.cmu.edu/teaching/technology/whitepapers/Podcasting_Jun07.pdf
- Ng'ambi, D. & Lombe, A. (2012). Using podcasting to facilitate student learning: A constructivist perspective. *Journal of Educational Technology & Society*, 15(4), 181–192. <http://www.jstor.org/stable/jeductechsoci.15.4.181>
- Fernandez, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill Education. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

- Goldman, T. (2018). The impact of podcast in education. *Advanced Writing: Pop Culture Intersection*, 29.
https://scholarcommons.scu.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1029&context=engl_176
- Gray, C., Smyth, K., Campbell, K., McLeod, C., & Strickland, K. (2010). How to use podcasting to enhance teaching & learning. *Edinburgh Napier University*, 1-23.
https://staff.napier.ac.uk/services/dlte/LTA/Documents/podcasting_guide_Sept2010.pdf
- Koppelman, H. (2013). Using podcast in distance education. *IADIS International Conference e-Learning*, 303-310. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED562304.pdf>
- Mercado, N., Pérez, H., & Puerta del Castillo, E. (2017). Aplicación del método Delphi para establecer un modelo conceptual de estimación de costos de software. *Revista Espacios*, 38(36).
<https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:n-l2fIBZzsYJ:https://www.revistaespacios.com/a17v38n36/a17v38n36p11.pdf+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=sv&client=firefox-b-d>
- Ministerio de Educación El Salvador. (2012). *Plan de Estudio de Profesorado en Educación Básica para primero y segundo ciclo*. Plan Social Educativo vamos a la escuela. 10-19.
http://minedupedia.mined.gob.sv/lib/exe/fetch.php?media=files:plan_de_estudio_de_profesorado_en_educacion_basica.pdf
- Oliveira, D., Pereira, E., & Clementino, A. (2021). *Trabajo docente en tiempos de pandemia: Una mirada regional latinoamericana*. IEAL/CNTE/Red Estrado. 7-23. <https://ei-ie-al.org/sites/default/files/docs/ebook-2-trabajo-docente-en-tiempos-de-pandemia-1.pdf>

Palacios, F. (2020). *Implementación del podcast como herramienta tecnológica para promover la habilidad de escucha en el idioma inglés con los estudiantes de 9° grado del colegio Antonio María Claret Quibdó, Chocó*. [Tesis de grado no publicada]. Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Quibdó Chocó, Colombia.

<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/35122/fapalaciosp.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Prado, J. (2020). *Eficacia del podcast en la mejora de la expresión oral en inglés en estudiantes del nivel básico del centro de idiomas de la Universidad Peruana Unión Filial Juliaca*. [Tesis de grado no publicada]. Universidad Peruana Unión Filial Juliaca, Lima, Perú. <https://hdl.handle.net/20.500.12727/6897>

Saborío, S. (2018). Podcasting: Una herramienta de comunicación en el entorno virtual. *Innovaciones educativas*, 29.

<https://revistas.uned.ac.cr/index.php/innovaciones/article/view/2254/2708>

Samino, R., Manera, J., Rodríguez, B., & Rivero, L. (2013). El podcast adaptado al entorno educativo como recurso innovador para el aprendizaje. Esic Editorial. 1-5. <http://hdl.handle.net/10115/12007>

Santiago, R., & Bárcena E. (2016). El potencial del podcast como recurso didáctico para el desarrollo de las destrezas orales de segundas lenguas con dispositivos móviles. *Monográfico* 1.61-72.

https://www.ugr.es/~portalin/articulos/PL_monograph1_2016/art_5.pdf

Sigüenza, J. (2016). *La gestión de tutoría con el apoyo de la herramienta wed2.0: podcast, en las asignaturas de las ciencias sociales en la educación superior*. [Tesis de grado no publicada]. Universidad Católica de Santiago de

Guayaquil, Ecuador. <http://repositorio.ucsg.edu.ec/bitstream/3317/7154/1/T-UCSG-POS-MES-57.pdf>

Universidad de Costa Rica. (2021). Suplemento de técnicas didácticas para entornos virtuales de aprendizaje. (5). Protea. 2-7.
<https://protea.ucr.ac.cr/suplemento>

Yapu, M. (2013). *Pautas para investigaciones cualitativas y cuantitativas en ciencias sociales y humanidades*. Universidad de Posgrado para la investigación estratégica de Bolivia.

Anexos

Anexo 1: Encuesta realizada a expertos en áreas profesionales por medio de Jamboard con método Delphi

Encuesta 1:

https://jamboard.google.com/d/1PqXy1x4eTBj65My_eeTo1btj7VUrIY7ZNzdUZkeiSao/edit?usp=sharing

PROTOCOLO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS DE INVESTIGACIÓN (Delphi)

Toda la información recolectada en esta actividad será utilizada únicamente con fines de investigación en el proyecto titulado: "Competencias desarrolladas en el uso de Podcast como herramienta en el proceso de enseñanza aprendizaje para estudiantes adultos"

Comparte tu punto de vista en cada pregunta o enunciado

Toda retroalimentación es bienvenida

Puedes dejar comentarios discrepantes a las preguntas o enunciados

Puedes abonar a las opiniones de los otros expertos.

Puedes comentar de manera anónima



Anexo 2: Segunda encuesta realizada a expertos en áreas profesionales por medio de Jamboard con método Delphi

<https://jamboard.google.com/d/1x2jlcWQrrc2n44u1H4GVSucb3LVablGmQKI-SxV5xCw/edit?usp=sharing>

PROTOCOLO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS DE INVESTIGACIÓN (Delphi - Ronda 2)

Muchas gracias por tu participación y aportes en la primer ronda, sus respuestas me han permitido tener una mejor perspectiva, y los puntos de vista desde sus areas de experiencia enriquecen esta investigacion.

A continuación se presentan 3 preguntas/enunciados despues de analizar las respuestas obtenidad en la primer ronda. Te invito a que dejes tu opinion como en la ronda anterior.

Anexo 3: Encuesta realizada a nueve docentes del profesorado en educación básica de la Universidad Don Bosco por medio de Google Forms

Informante: <https://docs.google.com/forms/d/166GnIByFG0pzYZsOcyE22g03JQVxqdnue->

zWnfmEEw/edit?usp=sharing

La subutilización del podcast como herramienta o recurso didáctico

Estimado docente, le saludo esperando se encuentre muy bien. Soy estudiante de la maestría en gestión de currículum de la Universidad Don Bosco. Agradezco desde ya su disponibilidad colaboración para participar en este estudio, cuyo propósito explorar su conocimiento acerca del uso del podcast como herramienta didáctica. No hay respuestas correctas o incorrectas para las preguntas de opción múltiple siguientes y para las preguntas abiertas siéntase libre de dar su opinión. Sus respuestas serán utilizadas exclusivamente para fines investigativos y educativos, por lo que se mantendrán en absoluta confidencialidad.

¿Qué tan frecuentemente escucha podcast para aprender algo? *

- Siempre
- Constantemente
- A veces
- Nunca

¿Qué tan frecuentemente usa podcast como herramienta didáctica en sus clases? *

- Siempre
- Constantemente
- A veces
- Nunca

¿Qué usos le ha dado al podcast en sus clases? *