

UNIVERSIDAD DON BOSCO



MUSEO DE ARTE PLASTICO DIGITAL SALVADOREÑO

TRABAJO DE GRADUACION PREPARADO PARA LA FACULTAD
DE INGENIERIA

PARA OPTAR AL GRADO DE

INGENIERIO EN CIENCIAS DE LA COMPUTACION

PRESENTADO POR:

ANA LUISA CORDERO GALDAMEZ

EVELYN LISSETTE HERNANDEZ RIVERA

MILAGRO NATIVIDAD ESCOBAR MELENDEZ

AGOSTO 2001

SOYAPANGO

EL SALVADOR C.A.

UNIVERSIDAD DON BOSCO

RECTOR

ING. FEDERICO MIGUEL HUGUET RIVERA

SECRETARIO GENERAL

LIC. MARIO OLMOS

DECANO DE FACULTAD DE INGENIERIA

ING. CARLOS BRHAM

ASESOR DEL TRABAJO DE GRADUACIÓN

LIC. JOSE GIOVANNI HERNANDEZ

JURADO EXAMINADOR

LIC. OSCAR PICARDO

ING. GILBERTO LARA

UNIVERSIDAD DON BOSCO
FACULTAD DE INGENIERIA
ESCUELA DE COMPUTACION

JURADO EVALUADOR DEL TRABAJO DE GRADUACION

MUSEO DE ARTE PLASTICO DIGITAL SALVADOREÑO

LIC. OSCAR PICARDO

JURADO

ING. GILBERTO LARA

JURADO

LIC. JOSE GIOVANNI HERNANDEZ
ASESOR

AGRADECIMIENTOS

A DIOS TODO PODEROSO

Por habernos iluminado en todo momento, dándonos sabiduría y salud en el transcurso de nuestra vida académica.

A LA UNIVERSIDAD DON BOSCO

Por habernos brindado la oportunidad de superarnos y convertirnos en Profesionales.

A NUESTRO ASESOR

Lic: José Giovanni Hernandez, por habernos brindado la orientación intelectual necesaria para la elaboración de nuestro trabajo.

A NUESTRO JURADO EXAMINADOR

Lic. Oscar Picardo y Ing. Gilberto Lara, por haber aceptado colaborar en evaluar nuestro trabajo.

A todos nuestros familiares y amigos, nuestros más sinceros agradecimientos.

Ana Luisa Cordero Galdámez
Evelyn Lissette Hernández Rivera
Milagro Natividad Escobar Meléndez

DEDICATORIA

Este documento está dedicado a:

DIOS TODO PODEROSO Quien escucho todas mis suplicas de fortaleza y sabiduría para poder culminar este triunfo profesional, a él sea la honrra y la gloria y me permita servirle siempre.

A MIS PADRES Luis Alonso Cordero y Rosa Amabel de Cordero, por su amor, apoyo incondicional y sabios consejos que acertadamente me brindan en todo lo largo de mi caminar. Gracias por creer y confiar en mi y hacer de mi una profesional.

A MIS HERMANAS Liliana de García y Anabella Cordero, por su amor, comprensión, palabras de aliento y apoyo que me brindaron en el trayecto de mi carrera.

A MI AMOR Julio Ernesto López por creer en mi y brindarme su amor y comprensión a lo largo de mi carrera.

A MI HIJO Luis Ernesto López Cordero por su paciencia, amor, compañía, y ser mi principal inspiración en todos los momentos de mi vida. Con amor he dedicado todos mi esfuerzo.

A MIS SOBRINOS Lilian Anabel García y Jorge Rafael García por su cariño y apoyo en todo momento.

A MIS ABUELITAS

María Tejada y Carmen Cordero, por brindarme todo su amor en una forma incondicional en cada uno de los momentos de mi vida.

A MIS SUEGROS

René López y Magdalena de López, por su cariño, apoyo, y comprensión a todo lo largo de mi carrera.

A MI ASESOR

Por la orientación oportuna en la elaboración de este trabajo.

A MIS COMPAÑERAS DE
TESIS Y TODA SU FAMILIA

Milagro y Evelyn, por compartir juntas los buenos y difíciles momentos hasta alcanzar la meta propuesta.

Y a todas aquellas personas que en más de una ocasión me brindaron su ayuda, apoyo y comprensión para alcanzar mi meta propuesta.

ANA LUISA CORDERO

DEDICATORIA

Este documento es el producto de un largo proceso de preparación académica el cual está realizado con el objetivo de contribuir con la difusión y promoción de las "Artes Plásticas" de nuestro país, razón por la cual está dedicado a:

DIOS TODO PODEROSO Por haberme iluminado en todo momento de mi carrera, dándome la capacidad, fortaleza y salud necesaria para culminarla.

A MI ABUELITA Carmen Rivera (Q.D.D.G), por ser la persona que me brindó todo su amor en una forma incondicional en cada uno de los momentos de mi vida.

A MIS PADRES Concepción de Hernández y Mauricio Hernández, por siempre confiar en mi , brindarme su cariño, su apoyo moral, espiritual y económico en todo el proceso de mi carrera.

A MIS HERMANAS Concepción Haydeé, Coriza Nidia y Mirna Sonia, por brindarme todo su cariño y apoyo moral e espiritual durante todo el trayecto de mi carrera.

A MIS SOBRINOS Sonia, Jorge, Elizabeth, David, Alfredo y José, con mucho cariño.

A MI NOVIO Miguel Antonio, por brindarme su amor y apoyo incondicional durante el transcurso de mi proceso de graduación.

A MIS COMPAÑERAS DE
TESIS Y TODA SU FAMILIA

Milagro y Ana Luisa, con aprecio y estimación por haberme brindado su amistad, comprensión y ayuda durante todo el proceso de este trabajo.

Y a todas aquellas personas que nos colaboraron de una forma u otra mil gracias por todo el apoyo, comprensión y cariño que de ustedes hemos recibido.

EVELYN HERNANDEZ

DEDICATORIA

El presente trabajo de graduación antes que todo se lo dedico a:

DIOS TODO PODEROSO

Y A LA SANTÍSIMA

VIRGEN MARÍA

Por guiar mi camino y mis pasos para alcanzar la meta anhelada.

A MI ABUELITA

María Ines Ríos aunque ya no se encuentra entre nosotros se que desde cielo me ve, quiero darle las gracias por todas aquellas enseñanza, consejos, cariño y apoyo que de ella recibí en tantos momento.

A MIS PADRES

Magdaleno Escobar y Elba Nohemi Meléndez de que con la suma de sus sacrificios, apoyo, consejos, cariño, confianza y a la fuerzas de voluntad que me han inspirado siempre en mi, para seguir adelante. Muchas gracias por creer en mi y hacer realidad un sueño en mi vida.

A MI HERMANO

Carlos Magdaleno Escobar. por brindarme todo su cariño y apoyo moral e espiritual durante todo al trayecto de mi carrera.

A MIS TIAS

Carmen , Marina, Tula, Virginia y a la niña Tanchito por haber colaborado conmigo recibíendome en sus casa donde me brindaron las facilidades necesarias para poder culminar este triunfo.

A MIS TIOS Y TIAS

Por estar siempre pendientes de mi ayudándome en cada etapa de mi vida inyectadome optimismo e interés.

A MIS PRIMAS Y
PRIMOS

Por compartir conmigo tantos momento de la vida donde cada quien ha expresado su experiencias, consejos y estímulos.

A TODOS MIS AMIGOS
Y COMPAÑEROS DE ESTUDIO
TRABAJO Y ESPECIALMENTE

Evelyn y Ana Luisa por que con su ayuda fue posible complementar esta meta.

AI ASESOR

Lic. José Giovanni Hernández por su guía para poder concretar este trabajo de graduación.

Y a todas aquellas personas que nos colaboraron de una forma u otra mil gracias por todo el apoyo, comprensión y cariño que de ustedes hemos recibido.

MILAGRO ESCOBAR

SUMARIO

El presente trabajo explica los lineamientos utilizados en el desarrollo del " Museo de Arte Plástico Digital Salvadoreño", en el cual se puede encontrar una serie de conocimientos de las Artes Plásticas y una amplia gama de artistas representantes de este género, biografías y obras más representativas, así como una descripción breve de las obras con el objeto de poder tomar un criterio de lo plasmado por el artista.

Todo esto podrá hacerse a través de la Internet con la ayuda de servidores de datos donde residirá la información donde muchas personas podrán accederla de una forma rápida, en cualquier momento y desde cualquier lugar del mundo.

INDICE

INTRODUCCIÓN	i
---------------------------	---

CAPITULO I

1.1 Nombre del Tema	1
1.2 Antecedentes	1
1.2.1 Históricos	1
1.2.2 Situación Actual	5

CAPITULO II

2.1 Definición del Problema.....	7
2.2 Objetivos Generales	8
2.3 Objetivos específicos.....	8
2.4 Alcances	9
2.5 Limitaciones	10
2.6 Beneficios	12
2.7 Justificación	13

CAPITULO III

3.1 Metodología de Trabajo	14
3.1.1 Documental	14

3.1.2 Campo	15
3.2 Desarrollo	17
3.2.1 Prácticas Experimentales	17
3.2.2 Análisis y programación	17
3.2.3 Elaboración de Documentación.....	17

CAPITULO IV

4.1 Marco Teórico	18
4.1.1 Software	18
4.1.2 Integración de Base de Datos en la Web	28
4.1.2.1 DBMS	28
4.1.2.2 Componentes de un DBMS	29
4.1.3 ¿Cómo Funcionan las Bases de Datos en el WWW?	29
4.1.4 Seguridad en la Base de Datos	31
4.1.5 Reglas de Normalización	31

CAPITULO V

5.1 Análisis y Diseño	33
5.1.1 Introducción	33
5.1.2 Situación Actual	33
5.1.3 Situación Propuesta	34
5.1.3.1 Descripción General del Sistema	34

5.1.3.2	Arquitectura del Museo Virtual.....	38
5.1.3.2.1	Software	38
5.1.3.2.2	Hardware	39
5.1.3.2.3	Organización	41
5.1.3.3	Diagrama de Flujo de Datos (DFD)	44
5.2.3.4	Diagrama de Descomposición Funcional (DDF)	49
5.1.3.5	Diagrama Entidad Relación (DER)	50
5.1.3.6	Esquema Funcional del Sistema	51
5.1.3.7	Diccionario De Datos	53
5.1.3.8	Procedimiento para Realizar Backup en el Servidor Web de la Base de Datos	61

CAPITULO VI

6.1	Diseño de Sitio Web	64
6.1.1	Esquema de la página Principal del Sitio Web	64
6.1.2	Descripción de las Opciones del Sistema	65

CONCLUSIONES	148
---------------------------	-----

RECOMENDACIONES	149
------------------------------	-----

BIBLIOGRAFÍA	151
---------------------------	-----

GLOSARIO	152
-----------------------	-----

ANEXOS	158
Anexo 1	
URL de los Sitios de la Internet.....	159
Anexo 2	
Simbología y Siglas	160
Anexo 3	
Índice de Ilustraciones.....	161
Anexo 4	
Programas fuentes de la aplicación	170

INTRODUCCION

En los últimos años, el país ha sido testigo de la llegada de algunos avances tecnológicos que contribuyen al desarrollo de la nación; entre dichos avances y quizás el más importante ha sido notablemente: La Internet. Esta "Red de redes", es sin duda, una de las herramientas valiosas que más aportes ha dado a las ciencias del saber en general debido a su enorme difusión y aceptación en casi todas partes, ya que es el resultado de comunicar miles de redes de información a través de computadoras. Y para lograr obtener cada vez más el máximo provecho de esta red de comunicaciones, se concibe la idea de desarrollar un sitio Web para "El Museo de Arte Plástico Digital Salvadoreño", el cual será capaz de brindar un servicio eficiente y de tecnología innovadora que busca incentivar nuevas formas de estudio de investigación y auto estudio en el país a través del hipertexto y de imágenes digitales, promoviendo de esta manera el Arte Plástico Salvadoreño en la súper carretera de la Internet a diferentes destinatarios.

Por lo anterior, se realiza la creación e implementación de "El Museo de Arte Plástico Digital Salvadoreño", como un elemento que despierte el interés de conocimientos a la población a todo nivel con el fin de lograr un mayor desarrollo educacional en el país