



# Memoria de **proyección social 2020**

# Quiénes somos



Somos una institución de Educación Superior con carisma salesiano, dedicada a la formación integral de la persona humana, por medio de la investigación, la ciencia, la cultura, la tecnología, la innovación y el compromiso con la comunidad para la construcción de una sociedad libre, justa y solidaria.

Como Universidad Don Bosco estamos conscientes del papel trascendental que jugamos las instituciones educativas como formadoras de profesionales de alto nivel y seres humanos integrales, pero también como factor de cambio y aliadas precisas para mejorar los contextos sociales y ambientales del mundo, aportando desde nuestra propia condición y ámbitos de acción.

Bajo esta perspectiva, entendemos la Proyección Social como un **conjunto de formas en que la Universidad se proyecta en la sociedad como fruto del diálogo con ella y después de haber reconocido sus demandas.** Esto significa formar una sensibilidad social y política que lleva a invertir la propia vida como misión por el bien de la comunidad social, con una referencia constante a los inalienables valores humanos y cristianos.



Área de Conocimiento

## Arte y Arquitectura

### Secretaría General

Dpto. de Arte y Cultura

**Proyecto:**  
**Agenda de difusión cultural:**  
**“Más Arte y Cultura para todos”**

**Beneficiarios:**  
**9,567**

#### Objetivos:

Acercar el bien artístico - cultural a las personas de la comunidad educativa y del área de influencia de la UDB.

Generar alianzas estratégicas de colaboración para la promoción y difusión del arte y la cultura.

Desarrollar competencias interculturales en los miembros de la Comunidad Educativa, incidiendo en su formación integral.

Promover y proyectar el talento artístico.

#### Logros:

Contribución a la formación integral a través del desarrollo de más de 50 actividades enfocadas en la ampliación de la cultura general y el conocimiento de diversos tópicos y áreas de las artes como: patrimonio, tradiciones e identidad salvadoreña, danzas y la herencia hispánica, salud integral, conferencias sobre el génesis de géneros artísticos como el blues, el rock, la salsa entre otros, conciertos de música latinoamericana, etc.

Con la virtualización de la agenda cultural se amplió el número de beneficiarios, propiciando el acceso a la cultura a más de 9,000 personas de diversos entornos quienes de manera gratuita participaron en los eventos e iniciativas, estimulando el ejercicio de la investigación, la experimentación y sobre todo el pensamiento divergente que contribuye a un mejor desarrollo de la persona. Se logró establecer una alianza de colaboración con 4 IUS (Instituciones Salesianas de Educación Superior) de Latinoamérica para el intercambio de contenidos y actividades culturales, lo que nutrió y diversificó significativamente la agenda desarrollada.

**Proyecto:**  
**Formación Musical**

**Beneficiarios:**  
**6,331**

#### Objetivos:

Desarrollar habilidades y destrezas musicales para el canto coral y como solista y ampliación de la cultura general.

Difundir el arte y la cultura en poblaciones con limitado acceso a este bien cultural.

Desarrollar competencias profesionales y promover el talento juvenil.

Desarrollar a través de los talleres libres un programa introductorio al lenguaje musical a partir de la ejecución de un instrumento musical.

Promover el voluntariado juvenil entre los estudiantes.

#### Logros:

Participación de 212 miembros de las comunidades educativas de la UDB y de las IUS de Latinoamérica, los cuales se beneficiaron del proceso de formación donde pudieron desarrollar su oído musical, aprendieron a leer música y mejoraron sus técnicas vocales, favoreciendo su práctica en el canto coral.

Se favoreció el intercambio con jóvenes con afinidad a la música, como los participantes de las IUS de Latinoamérica acrecentando los lazos de convivencia con otras comunidades educativas y desarrollando las competencias interculturales, diversificando además el conocimiento de la música latinoamericana.

Los beneficiarios indirectos de este programa, disfrutaron de un promedio de 6 presentaciones entre las que se puede destacar homenaje al maestro salvadoreño, concurso de villancicos Canto y fiesta, entre otros.

Con la iniciativa de Talleres Libres de música, se logró la implementación de 18 grupos de formación musical para el entrenamiento en la ejecución de un instrumento musical (guitarra, teclado y violín); logrando atender a un total de 172 de personas.

Se promovió el voluntariado juvenil a través de la participación de 10 estudiantes que compartieron sus conocimientos como instructores de los talleres.



Área de Conocimiento

## Arte y Arquitectura

### **Proyecto:** **Formación artes plásticas y visuales**

**Beneficiarios:**  
**1,545**

#### **Objetivos:**

Desarrollar habilidades y destrezas grafo-pictóricas que enriquezcan la expresión plástica, que además potencien la creatividad y la sensibilidad por las artes.

Apreciar exhibiciones de artes plásticas para conocer y valorar el trabajo de artistas nacionales de alta trayectoria y artistas emergentes, en las diversas técnicas de la plástica.

Desarrollar y promover el talento artístico.

#### **Logros:**

Con la realización de los talleres se propició procesos de constante producción e investigación creativa, además de la experimentación de medios artísticos convencionales y no convencionales, además de la capacidad crítica, la apreciación artística y la tolerancia hacia la diversidad, pues se fomentan valores de respeto y cuidado esencialmente del patrimonio visual tangible.

Un logro significativo de este proyecto fue el apoyo brindado al gremio de artistas plásticos de El Salvador, quienes a través de las muestras y exposiciones itinerantes, proyectaron su talento dentro y fuera del país, con las adaptaciones y virtualización de las artes. Con estas muestras también se fomentó el conocimiento de los diversos procesos y técnicas de expresión existentes en las artes plásticas. También se generó material educativo para la apreciación de las artes visuales y para el conocimiento de procesos y técnicas expresivas grafo-pictóricas, que permitieron el enriquecimiento expresivo, la experimentación y dominio de recursos de manera autodidacta.

En total se benefició a un promedio de 1,545 personas que participaron en las iniciativas de este proyecto.

### **Proyecto:** **Formación escénica**

**Beneficiarios:**  
**4,705**

#### **Objetivos:**

Reconocer y entrenar el cuerpo y sus múltiples posibilidades expresivas, contribuyendo además a la salud integral de los participantes.

Desarrollar procesos de autoconocimiento y análisis personal y de los otros para la caracterización de diversos personajes, vivencias y emociones a través de la expresión escénica de dramas, comedias, farsas y otros géneros del teatro.

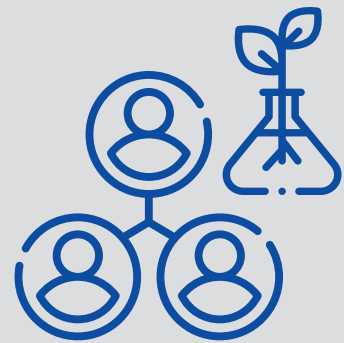
Desarrollar competencias profesionales y habilidades blandas en los participantes que enriquezcan su formación y promuevan su talento. Acercar el bien artístico cultura y propiciar espacios para la reflexión y análisis de la realidad con diversos públicos.

#### **Logros:**

En este proyecto se benefició a más de 100 estudiantes que participaron en los talleres y procesos artísticos, en los cuales trabajaron el acondicionamiento físico, el manejo escénico, el entrenamiento de la voz y la expresividad corporal, muy importante no sólo en el campo artístico sino también en el ámbito profesional. También se contribuyó al desarrollo de habilidades blandas tales como el trabajo en equipo, la responsabilidad, la disciplina, la creatividad, el pensamiento crítico y la sensibilidad social.

Se generó alianzas estratégicas de cooperación con instituciones nacionales e internacionales con las cuales se desarrollaron una serie de presentaciones en las que se proyectó el talento artístico juvenil y se contribuyó para que los jóvenes analizarán la realidad y comprendieran diversidad de problemáticas sociales a las que se enfrenta el ser humano en su diario vivir; con la visita e interacción con diversos públicos y comunidades, los estudiantes también reconocieron variedad de condiciones de vida, lo que reforzó su empatía y sensibilidad social.

Con las presentaciones escénicas, también se benefició a más de 4,000 personas, quienes tuvieron la posibilidad de apreciar arte y participar en espacios para la reflexión y análisis de las problemáticas abordadas en los espectáculos. De esta forma se incidió en cambios conductuales, transformando así la realidad a través del arte.



Área de Conocimiento

## Ciencias Sociales y Naturales

### Facultad de Ciencias Económicas

Facultad de Ciencias Económicas

**Proyecto:**  
***Asesoría en la creación de planes de negocio  
a emprendedores para la obtención de capital  
semilla***

**Beneficiarios:**  
**5**

**Objetivo:**

Brindar asesoría a emprendedores y microempresarios de la zona de Soyapango y Ciudad Delgado.

**Logros:**

Se diseñó un plan de negocios para la microempresa AriFer, así como las estrategias de gestión y evaluación del proyecto, esto con el fin de brindarle un mapa de ruta no sólo para alcanzar la rentabilidad, sino también para obtener el financiamiento necesario para ello. Se diseñó una reestructura a través de un plan de negocios e implementación de estrategias de evaluación del proyecto que permiten a Artesanías Exotik's operatividad y distribución de sus productos.





Área de Conocimiento

## Educación

### Facultad de Aeronáutica

Depto. de Aeronáutica

#### **Proyecto:** **Programa Mentoring**

**Beneficiarios:**  
**126**

#### **Objetivo:**

Fortalecer las competencias matemáticas y ciencias de la ingeniería en los estudiantes de educación media para lograr el éxito en la prueba Avanzo.

#### **Logros:**

6 jóvenes fueron guiados en el ciclo 03-2020, 31 jóvenes en el ciclo 02-2020, 9 aspirantes al inicio del ciclo 02-2020 y 80 aspirantes al final del ciclo 02-2020. Se logró guiar un total de 126 telemacos quienes a través del acompañamiento de docentes y estudiantes fortalecieron su confianza en el área de matemática.

#### **Proyecto:** **Fortalecimiento de las competencias del diseño estructural para personal de la Autoridad de Aviación Civil de El Salvador (AAC)**

**Beneficiarios:**  
**9**

#### **Objetivo:**

Fortalecer las competencias y criterios en el diseño de las reparaciones estructurales para el personal competente de la Autoridad de Aviación Civil de El Salvador, responsables de investigar las causas de los accidentes aéreos y formación continua de su personal.

#### **Logros:**

Se formaron 3 miembros de la AAC y 6 docentes académicos, con lo cual se colaboró en fortalecer el conocimiento sobre diseño y reparaciones estructurales, mejorando así la capacidad de análisis y evaluación del personal, lo cual es de beneficio para el desarrollo de las inspecciones de mantenimiento, así como también en la investigación de accidentes.

### Facultad de Ciencias y Humanidades

Escuela de Idiomas

#### **Proyecto:** **Inglés para bachillerato**

**Beneficiarios:**  
**159**

#### **Objetivo:**

Brindar clases de inglés gratuitas, durante un año, a estudiantes con rendimiento escolar sobresaliente para que aprendan a comunicarse en un idioma extranjero con las habilidades descritas en el Marco Común Europeo de inglés para el nivel A1.

#### **Logros:**

Se hizo una transición exitosa al ambiente virtual y esto permitió beneficiar a más estudiantes. La proyección inicial eran solamente 25 los jóvenes que se verían beneficiados, pero con esta modalidad se logró la participación de 159 jóvenes de distintas áreas de San Salvador, quienes ahora tienen el dominio de un segundo idioma.



Área de Conocimiento

## Educación

### **Proyecto:** **Programa de Inmersión lingüística temprana Cuna Náhuat**

**Beneficiarios:**  
**70**

#### **Objetivos:**

Contribuir a la salvaguardia del patrimonio lingüístico y cultural de los pueblos indígenas salvadoreños.

Formar niños bilingües náhuat/español en los municipios de Santo Domingo de Guzmán y Santa Catarina Masahuat, Sonsonate, El Salvador, a través de un proceso de inmersión lingüística.

#### **Logros:**

70 niños y niñas de Santo Domingo de Guzmán y Santa Catarina Masahuat participan del programa en forma virtual, además 9 mujeres indígenas son formadas en uso de medios virtuales para la educación. Se ha abierto un nuevo local ambientado para la cuna de Santa Catarina Masahuat y el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología incorporó el proyecto a su presupuesto.

### **Facultad de Ingeniería**

Escuela de Mecánica

### **Proyecto:** **Taller de seguridad industrial y uso de equipos de soldadura**

**Beneficiarios:**  
**40**

#### **Objetivo:**

Establecer relaciones entre Instituciones que favorezcan el desarrollo de proyectos conjuntos, en este caso el de fortalecer las competencias técnicas de 40 estudiantes del Bachillerato Técnico Vocacional en Industria e Innovación Eléctrica.

#### **Logros:**

Los 40 estudiantes participantes, a través del recorrido por las instalaciones, identificaron la tecnología existente en las diferentes áreas de la especialidad de mecánica: prototipado, hidráulica, neumática.

Los participantes interactuaron con el equipo de soldadura TIG y MIG, por medio de actividades prácticas de diferentes tipos de soldadura.

### **Secretaría General**

Dptos. De Arte y Cultura, Asistencia Estudiantil y Proyección Social

### **Proyecto:** **Campamento Integral (CampIn)**

**Beneficiarios:**  
**15**

#### **Objetivo:**

Crear espacios de formación para los hijos e hijas de los empleados de la UDB durante el período de vacaciones del sistema escolar de El Salvador.

#### **Logros:**

A través de la implementación de CampIn se ha contribuido en el desarrollo integral y fortalecimiento de habilidades y destrezas expresivo-creativas, tecnológicas y físicas en los niños, niñas y adolescentes beneficiarios, además de ser un espacio que contribuye a su salud mental, por medio de ejercicios y actividades que incluyen actividad física, creatividad y coordinación. Se benefició a 15 niños, niñas y adolescentes, que participaron de 4 sesiones llenas de actividades lúdicas de forma virtual.



Área de Conocimiento

## Educación

Dpto. de Comunicación Institucional

**Proyecto:**  
**Programa de Orientación Vocacional para estudiantes de Instituciones de Educación Media (POV-IEM)**

**Beneficiarios:**  
**118**

**Objetivo:**

Contribuir a la configuración del proyecto de vida de los estudiantes por medio de herramientas de orientación y motivación para la toma de decisiones más acertadas sobre su futuro profesional, y, que un número mayor de ellos, decida tomar sus estudios de educación superior en la UDB.

**Logros:**

Se impartieron 6 charlas de orientación inicial.  
Se aplicaron 118 Pruebas de Orientación Vocacional a jóvenes de diferentes instituciones.

Dpto. de Proyección Social

**Proyecto:**  
**Programa “Yo Avanzo”**

**Beneficiarios:**  
**321**

**Objetivo:**

Brindar soporte económico a estudiantes de antiguo ingreso que han sido impactados económicamente por la cuarentena establecida en El Salvador como medida de prevención contra el COVID-19 y por la tormenta Amanda.

**Logros:**

Gracias a la implementación del Programa fueron beneficiados 321 estudiantes con un apoyo entre el 35 y el 50% en los pagos de matrícula, mensualidades y laboratorios para el ciclo 02-2020, quienes recibieron esa ayuda para continuar con sus estudios, brindando así un alivio a sus familias; además, se brindaron planes de pago a jóvenes que presentaban dificultades, quienes pudieron seguir recibiendo todos los servicios académicos y extracurriculares sin inconvenientes.

**Proyecto:**  
**Aprende +, formación vocacional para jóvenes de bachillerato**

**Beneficiarios:**  
**24**

**Objetivo:**

Incentivar el aprendizaje en los estudiantes de bachillerato de Centros Educativos públicos para la continuidad de sus estudios en una carrera profesional.

**Logros:**

El proyecto tuvo una duración de 4 semanas del 3 al 31 de octubre de 2020, en donde se impartieron cuatro módulos sobre temas de ingeniería, economía y crecimiento personal, cada módulo fue planificado previamente con contenidos dinámicos que permitieran a los participantes ampliar sus conocimientos técnicos y tener mayores elementos para decidir qué carrera universitaria estudiar. La clausura se llevó a cabo el 31 de octubre donde se entregó un diploma de reconocimiento a los participantes. La tercera edición de Aprende + tuvo la inscripción de 50 jóvenes, se realizó una selección de 40 de los cuales 24 finalizaron en su totalidad los módulos del proyecto.





Área de Conocimiento

## Educación

### **Proyecto: Sin Barreras**

**Beneficiarios:  
148**

#### **Objetivo:**

Motivar a la comunidad educativa y residentes de las comunidades aledañas a la UDB para el aprendizaje de lengua de señas e inclusión de personas con discapacidad.

#### **Logros:**

Desde el mes de marzo se implementaron ajustes a la planificación y se dio inicio a la migración a las clases en línea, si bien esto representó un reto para profesores y estudiantes, fue posible continuar con el desarrollo de cada módulo. Esta migración a la virtualidad evidenció además la oportunidad de extender los horizontes del Programa y llegar a aquellas personas que ya sea por estar fuera de San Salvador o fuera del país, no les era posible ser partícipe del curso de lengua de señas. En total fueron 148 personas las que se inscribieron y finalizaron un módulo de lengua de señas y 21 de ellos se graduaron del curso de lengua de señas al finalizar los tres módulos de Sin Barreras.

### **Proyecto: Diplomado en Empoderamiento Juvenil: Sé Joven**

**Beneficiarios:  
13**

#### **Objetivo:**

Fomentar el desarrollo integral de los jóvenes, proporcionándoles herramientas para fortalecer su liderazgo y motivación para involucrarse en iniciativas sociales.

#### **Logros:**

El Diplomado en Empoderamiento Juvenil se desarrolló por tercer año consecutivo, en esta oportunidad en modalidad virtual. Las sesiones tuvieron lugar los días sábados por medio de la plataforma Google Meet, fueron seis sesiones en total de contenido académico con la participación de ponentes invitados, finalizando con la clausura el 31 de octubre. Se inscribieron 103 jóvenes de entre 18 a 25 años, provenientes de El Salvador, México, Bolivia, Nicaragua y Perú. De las personas inscritas se seleccionaron 60 participantes y finalizaron 43, cumpliendo con los requisitos establecidos para recibir su diploma.

### **Vicerrectoría de Ciencia y Tecnología**

Centro de Cómputo

### **Proyecto: Fortalecimiento de comercios locales y búsqueda de nuevas oportunidades de marketing según rubro**

**Beneficiarios:  
75**

#### **Objetivo:**

Desarrollar e impartir capacitación sobre fortalecimiento de comercios locales a MyPYMES.

#### **Logros:**

Se logró capacitar a 75 comerciantes, quienes fueron orientados en la búsqueda de nuevas oportunidades de negocio y marketing, esto permitirá a los comerciantes poder hacer uso de las redes sociales para dar a conocer sus productos, además de estudiar a la competencia.



Área de Conocimiento

## Humanidades

### Facultad de Ciencias y Humanidades

Escuela de Diseño Gráfico e Industrial

**Proyecto:**  
*Diseño de estrategias de innovación social para personas vulnerables del área de influencia de la UDB*

**Beneficiarios:**  
**35**

**Objetivo:**  
Crear mediante la aplicación de métodos de diseño centrado en la persona y diseño circular, estrategias de innovación social para asegurar la calidad de vida de mujeres, niños, adolescentes, jóvenes, adultos mayores o personas con discapacidad.

**Logros:**  
Las niñas y niños fueron sensibilizados para poder identificar en su entorno situaciones de amenazas de abuso sexual y poner en práctica medidas de autocuidado para prevenirlo, a través de las actividades desarrolladas se obtuvieron resultados reales y funcionales en pro de la mejora de vida de niños y niñas desfavorecidos por sociedad. Además de convertirse en un acercamiento de los jóvenes hacia las realidades del país, siendo esta una manera de sensibilizar a los futuros profesionales de diseño.

Escuela de Teología

**Proyecto:**  
*Apoyo pastoral a docentes de entidades de educación católica de El Salvador*

**Beneficiarios:**  
**150**

**Objetivo:**  
Ofrecer una formación a los docentes de las entidades de educación católica de El Salvador.

**Logros:**  
Se realizó el encuentro con los docentes de centros educativos católicos, donde se desarrolló el tema “La pedagogía de Jesús”, el cual a su vez fue replicado con padres de familia de los mismos, alcanzando a una población de 150 personas.

Escuela de Idiomas

**Proyecto:**  
*Capacitaciones enfocadas al Patrimonio de El Salvador*

**Beneficiarios:**  
**95**

**Objetivos:**  
Fomentar una actitud de cultura e interés por el patrimonio cultural y natural de El Salvador por medio de espacios de formación. Lograr que los guías identifiquen las principales características del patrimonio cultural y natural, para que puedan aplicar esos conocimientos en los diferentes ámbitos de su carrera por medio de la participación en estos eventos.

**Logros:**  
Se habilitaron espacios de formación en modalidad virtual, haciendo uso de la variedad de recursos que nos ofrece la tecnología hoy en día, lo que permitió tener la aceptación y participación del público que se inscribió y recibió dicha formación, logrando superar de forma exitosa este proyecto y contar con la participación de 95 personas.



Área de Conocimiento

## Humanidades

### Secretaría General

Dpto. de Asistencia Estudiantil

**Proyecto:**  
*Escuela de futbol "goles y sueños"*

**Beneficiarios:**  
**60**

**Objetivo:**

Contribuir a la educación integral de los niños y jóvenes de la zona de influencia de la UDB Campus Soyapango (Col. Coruña 2) con una propuesta formativa en valores por medio de la práctica deportiva del futbol.

**Logros:**

Un total de 60 niños y niñas iniciaron un proceso de formación que se vio interrumpido por la pandemia del covid-19, los chicos tuvieron acceso a una actividad en la cancha de fútbol de la UDB en la que participaron de un convivio deportivo con los chicos de las selecciones del Oratorio Don Bosco.

Dpto. de Proyección Social

**Proyecto:**  
*Feria de trabajo virtual 2020*

**Beneficiarios:**  
**1,994**

**Objetivo:**

Incrementar el índice de contratación de los profesionales de la UDB y brindar opciones de empleo a las personas de la zona de influencia que se encuentran desempleadas, a través de diferentes acciones de acercamiento con instituciones del sector privado y público.

**Logros:**

105 plazas ofertadas, 18 instituciones empleadoras participantes, 1,994 aplicantes, acercando opciones de empleo a estudiantes y personas en general que se encuentran desempleadas en el momento de crisis que se vive a nivel mundial por la pandemia, este espacio se convirtió en un apoyo brindado por la UDB para la comunidad interna y la sociedad en general.



Área de Conocimiento

## Salud

### Facultad de Ciencias de la Rehabilitación

Escuela de Ortesis y Prótesis

**Proyecto:**  
**Elaboración de Prótesis y Ortesis a Organización Los Angelitos**

**Beneficiarios:**  
**17**

**Objetivo:**

Realizar cuatro jornadas de descentralización de los servicios de ortesis y prótesis en los departamentos de: San Vicente, Usulután, Cuscatlán y Chalatenango.

**Logros:**

La situación de emergencia y cuarentena establecida que se estableció en el país, dificultó el desarrollo del proyecto, sin embargo con esfuerzo y dedicación se realizó una jornada de descentralización en San Vicente, con lo que se logró equipar a 17 usuarios con 26 dispositivos.

**Proyecto:**  
**Entrega de prótesis y ortesis a pacientes participantes en Proceso de Graduación Promoción 2017/2019**

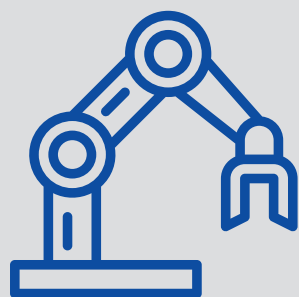
**Beneficiarios:**  
**62**

**Objetivo:**

Equipar a 62 pacientes con discapacidad que requieren de ortesis o prótesis para su uso diario, y que puede ser elaborado por los estudiantes como parte de sus prácticas.

**Logros:**

Se beneficiaron 62 usuarios de dispositivos ortésicos y protésicos de la extremidad inferior, a quienes se les elaboraron según su necesidad los dispositivos.  
Se elaboraron 16 prótesis transtibiales, 15 prótesis transfemorales, 15 ortesis tipo KAFO y 16 ortesis tipo AFO.



Área de Conocimiento

## Tecnología

### Facultad de Ingeniería

Escuela de Mecánica

**Proyecto:**  
**Apoyo y ejecución de tareas de mantenimiento preventivo y correctivo en el Centro de Rehabilitación Integral para la Niñez y Adolescencia (CRINA)**

**Beneficiarios:**  
**1,000**

**Objetivo:**

Planificar y desarrollar actividades de mantenimiento correctivo de infraestructura en CRINA.

**Logros:**

Haber cumplido con las tareas de mantenimiento enunciadas en el proyecto, con lo cual se logró además contribuir con la ejecución de algunas de las actividades del plan anual de mantenimiento en CRINA. Con la implementación del proyecto se ha logrado que la institución tenga un ahorro en mano de obra por la ejecución de las tareas de mantenimiento realizadas y tener mejores condiciones en la infraestructura para prestar un mejor servicio a sus usuarios.

Escuela de Electrónica

**Proyecto:**  
**Habilitación equipo de voice**

**Beneficiarios:**  
**500**

**Objetivos:**

Mejorar la comunicación dentro de las instalaciones del Centro de Rehabilitación Integral para la Niñez y Adolescencia (CRINA).

**Logros:**

Se logró la habilitación de un medio de comunicación rápido y masivo para proporcionar indicaciones a los clientes internos y externos de la institución, además de ser un medio de comunicación efectiva en caso de emergencias y/o siniestros.

Este equipo es además una herramienta de organización, control y orden en el desarrollo de eventos y actividades de participación masiva.

### Vicerrectoría de Ciencia y Tecnología

Centro de Cómputo

**Proyecto:**  
**Capacitación "Iniciar un emprendimiento desde cero en el área de turismo e impulsarlo por medio de las TIC"**

**Beneficiarios:**  
**180**

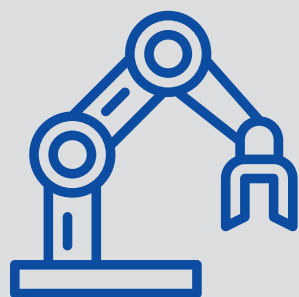
**Objetivo:**

Desarrollar una capacitación sobre cómo iniciar un emprendimiento desde cero para estudiantes de turismo del Instituto Nacional Francisco Menéndez.

**Logros:**

Se logró capacitar a 180 Alumnos estudiantes de Instituto Nacional Francisco Menéndez, los participantes fueron organizados en 6 grupos de 30 alumnos cada uno, para que así se lograra contar con el mayor número de beneficiados. Con esto formación los estudiantes cuentan con los conocimientos básicas sobre lo que se necesita para iniciar un emprendimiento de cero, tomando en cuenta las temáticas que han recibido a lo largo de su carrera vocacional.





Área de Conocimiento

## Tecnología

**Proyecto:**  
**Continuidad y adaptación de ideas de negocio o emprendimiento utilizando como recurso las TIC**

**Beneficiarios:**  
**850**

**Objetivo:**

Implementar capacitación para negocios afectados por pandemia Covid 19

**Logros:**

Se logró capacitar a 850 jóvenes entre 15 y 25 años, miembros de los diferentes clubs de formación en las áreas de incidencia de Glaswing Internacional, quienes buscaban una forma de darle continuidad a sus negocios que fueron afectados debido a la pandemia.

Instituto de Investigación en Energía

**Proyecto:**  
**Faceshields**

**Beneficiarios:**  
**1500**

**Objetivos:**

Brindar apoyo al personal de salud que trabaja en primera línea, con la creación de caretas que les protejan de posibles contagios ante la pandemia de COVID-19.

**Logros:**

Se logró fabricar aproximadamente 1,500 faceshields, de los cuales se repartió al sector salud, entre ellos, Hospital Rosales, Hospital Militar, Hospital Saldaña, así como a Unidades de Salud de San Salvador y a la Secretaría de Innovación del Gobierno de El Salvador.

Instituto de Investigación en Energía y  
Dpto. de Comunicación Institucional

**Proyecto:**  
**Science Girl Camp**

**Beneficiarios:**  
**80**

**Objetivos:**

Fomentar la participación de jóvenes mujeres que estudian último y penúltimo año de bachillerato en las áreas de la ciencia, específicamente para que estudien una carrera técnica en áreas STEM (Ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas, STEM por sus siglas en inglés), a través de la implementación de la iniciativa "Science Girl Camp".

**Logros:**

Se inscribieron al proyecto aproximadamente 100 señoritas, de las cuales un grupo de 80 se mantuvieron activas en las diferentes sesiones desarrolladas y que concluyeron satisfactoriamente su preparación. Recibieron 3 talleres de formación en modelado 3D, robótica y electrónica, además de talleres especializados de empoderamiento femenino, visitas virtuales guiadas a empresas.

