

UNIVERSIDAD DON BOSCO

FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES



**PROYECTO DE GRADUACIÓN:**

“PROYECTO CURRICULAR DE ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN  
LECTORA DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN  
BÁSICA”

**PARA OPTAR AL GRADO DE:**

MAESTRA EN GESTIÓN DEL CURRÍCULUM DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN  
POR COMPETENCIAS

**AUTORA:**

ALICIA ESPERANZA ARIAS MEDRANO

**ASESOR:**

MAGÍSTER: EDUARDO MENJÍVAR VALENCIA

ANTIGUO CUSCATLÁN, EL SALVADOR, C.A.

**FEBRERO DE 2021**

Rector Universidad Don Bosco

*Dr. Mario Rafael Olmos*

*Secretaria General*

*Inga. Yesenia Xiomara Martínez Oviedo*

Decano de la Facultad de Humanidades

*Dr. Milton Ascencio Velásquez*

*Directora de la Maestría*

*Mg. Sandra Carolina Durán Mendoza*

*Nombre del asesor del proyecto de graduación*

*Mg. Eduardo Menjívar Valencia*

*Nombre del Lector*

*Mg. Sandra Carolina Durán Mendoza*

## Tabla de contenido

Portada .....	I
Contraportada .....	II
Tabla de contenido .....	III
Introducción .....	5
Capítulo 1. Formulación general del proyecto .....	8
1.1 Valor pedagógico y relevancia social .....	8
1.2 Objetivos .....	10
1.2.1 Objetivo general .....	10
1.2.2 Objetivos específicos .....	10
Capítulo 2: Fundamentación teórica .....	11
Capítulo 3: Metodología .....	19
Capítulo 4. Propuesta de solución .....	24
4.1 Tema del Proyecto .....	24
4.2 Diseño curricular .....	24
4.3 Declaración del perfil de egreso .....	25
4.4 Guía metodológica .....	25
4.4.1 Especificaciones generales .....	25
4.4.2 Descripción del curso .....	26
1.2.3 Ámbitos de realización .....	27
4.4.4 Competencia e indicadores de logro .....	28

4.4.5 Unidades de aprendizaje .....	29
4.4.6 Competencia declarada .....	30
4.4.7 Estrategia metodológica .....	30
4.4.8 Criterios de evaluación .....	48
4.4.9 Distribución de los Indicadores de Logro.....	54
Capítulo 5 Conclusiones y recomendaciones .....	55
Referencias .....	57

*“Para viajar lejos no hay mejor nave que un libro”*

*Emily Dickinson*

## **Introducción**

La lectura es un vehículo hacia nuevos mundos, el hábito de leer nos llena de varios beneficios: aumenta nuestro repertorio lingüístico, estimula la imaginación, intensifica el análisis y la opinión crítica sobre temas de interés. En ese sentido, Casany (2009) sostiene que: La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje: leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Pero, además, la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia etc. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento. Por eso, en definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y el crecimiento de la persona. (p.193)

Así mismo, Montealegre (2004, citado en Torres y Granados, 2014) considera que la lectura es un proceso complejo que involucra recursos cognoscentes que logran la comprensión correcta alcanzando nuevos aprendizajes mediante acciones como: reconocer, identificar y codificar la información relevante de los textos. En ese sentido, Menjívar, (2016) expone que el proceso de comprensión lectora no es solo decodificar las palabras, frases u oraciones, sino que la lectura incorpora el entendimiento del mensaje contenido en los distintos textos ya que este expone las ideas planteadas por el autor, es decir, el significado explícito e implícito del escrito.

Con base en lo anterior, se considera que la comprensión lectora es un proceso cognitivo que consiste no solo en decodificar el código escrito, sino también, en la habilidad de realizar inferencias a partir de lo no dicho en el texto, es decir, la información implícita de tal manera que un buen lector debe ser proactivo y operante en este proceso.

Concretamente, la comprensión lectora ha sido definida desde diversas concepciones, por ejemplo, Gordillo y Flórez (2009) arguyen que la comprensión lectora es “el acto de comprender un texto escrito, exige que el individuo lector tenga una participación dinámica y activa, en la que se considere el texto como un problema cuya resolución no debe enfrentarse pasivamente” (p. 97). La idea central de este concepto enfatiza la relevancia del papel que desempeña el lector dentro del proceso de comunicación, que ocurre durante la comprensión de un texto escrito. En este sentido, la comprensión lectora es una de las habilidades cognitivas de mayor relevancia en el ámbito académico. Hoy día, se considera que la comprensión lectora ocurre desde la sucesión de una serie de habilidades de pensamiento, dentro de los cuales convergen el lector, el texto y el contexto. En esa integración, el lector pone de manifiesto sus experiencias frente al tema interactuando con la información que aporta al texto Solé (1996, citado en Cáceres, Donoso y Guzmán, 2012).

Por lo anterior, la comprensión lectora es una de las competencias básicas de la educación, su práctica permite el fortalecimiento del pensamiento crítico y agiliza el proceso cognitivo en el estudiante.

Así mismo, en la comprensión lectora figuran varios procesos como manifiesta Gagné (1985, citado por Jiménez, 2004) los cuales son: *decodificación*, que radica en descifrar el código escrito. *Comprensión literal* que centra en la información explícita contenida en el texto, solamente se identifican o localizan elementos básicos como ideas principales, orden de acciones entre otros. *Comprensión a nivel inferencial*: en este nivel se deduce la información no explícita; es decir, aquella que el texto no dice, se intuyen propósitos del texto y del autor principalmente. *Comprensión a nivel crítico*: este se considera el nivel óptimo por su carácter evaluativo, ya que el lector se forma un criterio y emite un juicio de valor sobre el mensaje del texto.

La incorporación en el aula de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) propicia el fortalecimiento de la comprensión lectora del alumnado. De acuerdo con Menjívar (2016), con respecto a las TIC y comprensión lectora menciona que las TIC:

Fueron un componente fundamental en el ambiente de aprendizaje implementado, apoyaron los procesos de lectura literal e inferencial, generaron motivación y estimulación. Las actividades sin intervención de las TIC no eran llamativas para los estudiantes, sin embargo, cuando las desarrollaban bajo su creatividad e imaginación y podían complementarlas dibujando, coloreando y usando un recurso de las TIC, se mostraban motivados. (p.23)

En concordancia con el autor se afirma que la incorporación de las TIC como recurso innovador del diseño curricular beneficia el proceso de enseñanza aprendizaje de manera significativa en los estudiantes.

Por lo que se refiere a la falta de comprensión lectora de los estudiantes en El Salvador, según MINEDUCYT (2019) en los resultados de la Prueba de Aprendizaje y Aptitudes para Egresados de Educación Media (PAES); se muestra que el alumnado posee habilidades propias del nivel de comprensión lectora literal; es decir, el estudiante accede al significado del texto, pero esto evidencia la necesidad de desarrollar estrategias para mejorar la capacidad de análisis, de tal manera que se logre un desarrollo de los niveles de comprensión lectora inferencial y crítico.

## Capítulo 1. Formulación general del proyecto

### 1.1 Valor pedagógico y relevancia social

En las últimas décadas la sociedad ha experimentado muchos avances tecnológicos en la información y comunicación los cuales propician en las personas la necesidad de mantenerse al día con estos avances. Los centros escolares y colegios no están exentos de esta necesidad, por lo que buscan favorecer el uso de la tecnología en el salón de clase con el objeto de innovar el proceso de enseñanza aprendizaje estableciendo alianzas entre docentes y tecnología; con la llegada de las TIC la sociedad se ha vuelto aún más dinámica y se caracteriza por la integración, ya que el mundo está conectado y en constante evolución. Para Cabero, (2007) las novedades producidas para el momento ya se basaban en sociedades virtuales, realidad virtual, web semántica y búsqueda inteligente. Como plantea Belloch, (2012) con respecto a la nueva realidad arguye que:

El gran desarrollo tecnológico que se ha producido recientemente ha propiciado lo que algunos autores denominan la nueva “revolución” social, con el desarrollo de "la sociedad de la información". Con ello, se desea hacer referencia a que la materia prima "la información" será el motor de esta nueva sociedad, y en torno a ella, surgirán profesiones y trabajos nuevos, o se readaptarán las profesiones existentes. (p.1)



Es así, que el tema de las TIC en la educación es recurrente en varias investigaciones (Marrari y Prado,2014; Munoz,2015; Cardozo,2018), puesto que cada cierto tiempo surgen nuevas herramientas tecnológicas que se incorporan en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Estas tecnologías de la Web 2.0 no solamente son aplicables en investigaciones sobre comprensión lectora sino en otras áreas de la enseñanza.

En el Colegio Santa Cecilia se aplicó una guía de observación de clase con el objetivo de conocer la enseñanza de la comprensión lectora y determinar la efectividad de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes. Para la elaboración de la guía se tomó como referentes teóricos a Van Dijk y Kintsch (1983), quienes dieron lugar a un trabajo sobre el tema de la comprensión lectora y de las estrategias que utiliza el lector para elaborar un significado a partir del texto. Estos autores plantearon los postulados a) Los sujetos no sólo recordaban las ideas más procesadas, sino también otras ideas que por su situación dentro del texto permitían formar macroestructura; y b) que, para recordar las ideas importantes, además de almacenarlas, era imprescindible saber recuperarlas adecuadamente.

Los resultados obtenidos en la guía de observación afirman que las estrategias utilizadas en el aula son poco innovadoras; no hay una incorporación de las TIC y que además los docentes solo realizaban preguntas literales al texto, lo cual no contribuye al desarrollo de la comprensión lectora porque desiste del desarrollo de la capacidad de análisis en el nivel inferencial y crítico del texto. Según Molinari, Marroto,Barreyro, Cevaso y Van den Broek,(2011, citado en Torres y Granados, 2014), La comprensión lectora exige que el lector concentre mentalmente la información nueva completando procesos atencionales con sus conocimientos previos, es decir, la información que ya conoce del tema logrando así, realizar inferencias.

Por lo anterior, el diseño de este proyecto curricular de estrategias de comprensión lectora con la incorporación de las TIC plantea promover el pensamiento crítico por medio de

experiencias novedosas en las que el aprendizaje de los estudiantes se vuelva más interesante con el uso de herramientas educativas digitales puestas a su disposición. El proyecto presentado consiste en el desarrollo de un curso de Comprensión Lectora con la incorporación de las TIC. Se planea ejecutar el curso durante los dos primeros meses del año lectivo. Se sugiere, además, asignar una hora clase por semana durante los primeros dos meses de inicio del año escolar lo que permitirá completar el proyecto en ocho clases. De esta manera se brinda una solución innovadora ante la problemática planteada ya que, con la aplicación en el aula por parte de los docentes de cada una de las estrategias propuestas, se garantiza el fortalecimiento de la comprensión lectora de los alumnos egresados del tercer grado de Educación Básica. A continuación, se presenta la formulación del proyecto y los objetivos planteados.

A raíz de los resultados obtenidos que demuestran un escaso uso de estrategias innovadoras y con nula asistencia digital por parte de los docentes, este proyecto curricular prevé fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado por medio de una estrategia digital que incorpore el uso de las TIC.

## **1.2 Objetivos**

### **1.2.1 Objetivo general**

Diseñar un proyecto curricular de estrategias de comprensión lectora para estudiantes de tercer grado, a través del uso de las TIC como propuesta de innovación curricular.

### **1.2.2 Objetivos específicos**

Definir un perfil de egreso de los estudiantes de tercer grado que detalle las competencias e indicadores de logro que garanticen el fortalecimiento de la comprensión lectora.

Diseñar estrategias de comprensión lectora para estudiantes de tercer grado que incluyan las TIC como propuesta de innovación curricular.

Diseñar una estrategia digital que fortalezca la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado.

## **Capítulo 2: Fundamentación teórica**

La escolarización otorga al estudiante uno de los aprendizajes más valorados desde hace mucho, la lectura. Cassany (2005) afirma que quien aprende a leer de manera eficiente y constante, desarrolla las capacidades cognitivas de reflexión y pensamiento crítico. Igualmente, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para el crecimiento intelectual de la persona, ya que un estudiante que desarrolla una competencia lectora tiene la certeza de aplicar conocimientos, habilidades y estrategias de manera exitosa a cualquier tipo de texto indistinta el área del conocimiento al que pertenezca. Como señala PISA “La competencia lectora es la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar en la sociedad” (Cueva, 2015, párr.4).

De acuerdo con Jiménez (2004, citado por Menjívar, 2015), cuando se lee se implican procesos de decodificación, comprensión literal y comprensión inferencial. Decodificar consiste en descifrar el código escrito. Comprensión literal conforma procesos léxicos y sintácticos logrando la capacidad de reconocer y recordar la información de lo leído. Comprensión inferencial se alcanza cuando el lector logra relacionar el contenido del texto con sus conocimientos previos, esto le permite realizar inferencias a partir del contexto comunicativo encontrando la información no dicha en el texto. La Tabla 1 muestra los niveles de comprensión lectora a continuación:

Tabla 1.

*Niveles de comprensión lectora.*

<b>Nivel</b>	<b>Definición</b>
<b>Comprensión literal</b>	Se centra en la información explícita contenida en el texto, solamente se identifican o localizan elementos básicos como ideas principales, orden de acciones entre otros.
<b>Comprensión inferencial</b>	En este nivel se deduce la información no explícita, es decir aquella que el texto no dice, se intuyen propósitos del texto y del autor principalmente.
<b>Comprensión crítica</b>	Este se considera el nivel óptimo por su carácter evaluativo, ya que el lector se forma un criterio y emite un juicio de valor sobre el mensaje del texto.

Fuente: *Nota*. Elaboración propia, a partir de Jiménez (2004)

De igual forma, Pérez (2005, citado por Menjívar, 2015) expresa que el resultado de la correlación en el texto y el lector es la comprensión lectora de un diálogo entre el autor, su mensaje y el lector. Cuando el sujeto logra la construcción de nuevos significados a partir de la lectura de un texto demuestra haber comprendido su contenido, caso contrario se estaría enfrentando a un problema de falta de comprensión lectora. La falta de comprensión lectora en los estudiantes no es un tema nuevo, existen variedad de investigaciones que buscan una posible solución (Jimenez, 2004; Doloso y Guzmán, 2012; Calderon, 2013; Menjívar, 2016). El auge de las tecnologías en los últimos años propone la incorporación de las TIC como una salida viable, pues, estas permiten el uso de varias herramientas de ayuda al docente para mejorar su clase y así favorecer la competencia lectora de los estudiantes utilizando las tecnologías de la información y la comunicación. Por tal motivo, para la revisión bibliográfica

se han tomado en cuenta los factores de comprensión lectora y la aplicación de las TIC como estrategia de mediación para alcanzar esta competencia.

Durante la exploración se encontró que algunos investigadores (Sainz,2005; Gómez Palomino, 2011; Granado y Puig,2014; Farrach,2016), han examinado el desarrollo de la competencia lectora desde una óptica del desempeño de los estudiantes y de la función docente. Por ejemplo, la perspectiva del desempeño de los estudiantes, Gómez Palomino (2011), realizó una investigación sobre el nivel de comprensión de textos a través de la caracterización de la enseñanza de la lectura, sus limitaciones y el nivel de aprendizaje de los estudiantes, además de señalar la influencia de factores pedagógicos y psicológicos en la comprensión lectora. Gómez Palomino afirma que el proceso de leer antecede al proceso de comprensión y leer es un proceso complicado. Así mismo, Gómez Palomino sostiene que:

El proceso de comunicación escrita es bastante complejo, un escritor codifica el mensaje al transmitir al lector y este al leerlo, decodifica dicha información. Este proceso inicia en el cerebro de quien escribe y termina en el cerebro de quien lo lee. (p.29)

Con estos aportes, se reafirma la complejidad del proceso comunicativo a través de la escritura, lo cual significa reconocer el papel fundamental que desempeña el lector, puesto que es él quien debe poner de manifiesto ciertas habilidades cognitivas para la buena interpretación del mensaje. Para este estudio se empleó un método experimental en 200 alumnos del cuarto grado de primaria, escogidos de manera aleatoria, por tal razón, se clasificó como muestra de tipo probabilística, bajo la óptica del enfoque cuantitativo. El instrumento utilizado fue el Test de Lectura Oral de Gray-Gort 3. Por otra parte, para la medición de los resultados del rendimiento escolar se utilizaron exámenes escritos, orales, evaluación de proyectos educativos y otros. En cuanto a los resultados, se comprobó mediante la prueba de Chi-cuadrado la relación

entre rendimiento escolar y comprensión lectora; esto permitió afirmar que la comprensión lectora influye significativamente en el rendimiento escolar en los niños del cuarto grado.

Recientes investigaciones (Sainz,2005; Munoz,2015; Rodríguez, Torres y Rivas,2017; Cardozo,2018), han comprobado que la comprensión lectora se relaciona directamente con la relación que existe entre factores como el léxico, la morfología y la sintaxis. En este sentido, se vuelve necesario analizar el proceso lector; ante ello Mata, Gallego y Mieres (2007), en su investigación: *Habilidades Lingüísticas y comprensión lectora*. Estos investigadores aseveran que “el lector debe realizar diversas operaciones y poseer variadas habilidades como: dominio de decodificación, de vocabulario, conocimientos previos del tema, memorización de datos relevantes y sobre todo utilizar acertadamente estrategias cognitivas y metacognitivas” (p. 155). El estudio que realizaron desde la perspectiva del enfoque cuantitativo fue de tipo correlacional, dirigido a una muestra de 166 alumnos de cuatro colegios en los que se tenían estudiantes pertenecientes a distintos niveles socioeconómicos. Los grupos fueron conformados por alumnos de primaria y de secundaria. La metodología utilizada consistió en la aplicación de pruebas lingüísticas en las que se examinaron variables tales como: variables atributivas que caracterizaron a los estudiantes por nivel intelectual y sociocultural; variables independientes, que observaron las habilidades lingüísticas: el léxico, la morfología y sintaxis y variables dependientes que se relacionaban con la comprensión lectora en donde se contempló el conocimiento literal inferencial y la comprensión global del texto. De acuerdo con Mata, Gallego y Miere, el análisis de correlación entre variables lingüísticas y lectoras es relevante a partir de los resultados obtenidos que brindan una correlación positiva entre variables lingüísticas; es decir, que ninguna habilidad lingüística funciona en forma aislada, sino más bien constituyen un sistema, concluyendo que las habilidades lingüísticas inciden en las habilidades lectoras.

Desde la perspectiva de la función docente, Gordillo y Flórez (2009), realizaron una investigación titulada: “Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios”. La investigación consistió en un estudio descriptivo con un enfoque cuantitativo, dirigido a los estudiantes del primer semestre de la Licenciatura en Lengua Castellana, Inglés y Francés de la Universidad de La Salle en la ciudad de México. El instrumento utilizado para la recolección de datos fue una prueba de comprensión lectora de autoría propia, retomando su propia experiencia en la redacción de las pruebas estandarizadas que aplica la universidad a los estudiantes de nuevo ingreso. En dicho instrumento se contemplaron los tres niveles de comprensión lectora citado por Gordillo y Flórez (2009), estos son: el nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico. La prueba totalizó 50 ítems que abarcaban categorías como: léxico y vocabulario, el tema, la idea global, propósito del autor, entre otras. Los resultados, de manera general, demostraron que los estudiantes en su mayoría logran comprender un texto a nivel literal; es decir, que reconocen la estructura base y responden preguntas explícitas del escrito. No obstante, respecto al nivel inferencial los estudiantes no logran o no son capaces de identificar posibles respuestas implícitas del texto, lo que demuestra la necesidad de replantear las estrategias de comprensión. Comprobando, así, que los maestros solo realizaban preguntas literales al texto, lo cual no contribuía al desarrollo de la comprensión lectora. Las autoras concluyeron proponiendo la estrategia de “comprender y reconstruir el texto”, de tal manera que el estudiante logre identificar el modo de organización del discurso para una mejor comprensión del mismo, haciendo énfasis en el modo explicativo, pues, es éste el de mayor uso en los textos universitarios.

En esa misma línea, los resultados de otras investigaciones (Sainz, 2005; Granado y Puig, 2014; Vidal-Moscoso y Manríquez, 2016), han afirmado que el educador actual debe poseer un buen nivel de comprensión lectora para moldear con su ejemplo a los estudiantes.

Ante esto, Granado y Puig (2014), opinan que la educación lectora se evidencia en las prácticas que propone un docente, pues, existe una relación inherente entre el sujeto lector y el sujeto didáctico; es decir, que el maestro influye de manera significativa en las habilidades cognitivas desarrolladas por sus estudiantes para aplicarlas y lograr la comprensión de un texto. Esto viene a reafirmar la importancia del modelaje del docente, de ahí la pregunta que se plantean estos investigadores ¿se pueden formar lectores cuando se mantiene una relación débil con la lectura? Para dar respuesta a la interrogante utilizaron el enfoque cuantitativo, a través de una metodología basada en las variables como número de libros de literatura y de formación leída y el número de libros comprados al año contra el número de horas dedicadas a la lectura.

El instrumento requerido en la investigación fue la encuesta, proponiendo ítems estratégicos que desvelarán los tipos de texto de la preferencia de los docentes, con una amplitud de contenido y propósito de los títulos. También se solicitó escribir los tres últimos títulos leídos lo cual brindó la información pertinente para el análisis. Los resultados fueron alarmantes, ya que los docentes no han encontrado en la lectura un valor intrínseco, sino al contrario leen textos obligatorios para su formación y no dedican mucho tiempo a lectura de libros por su voluntad; es decir, la motivación solo es extrínseca. Con estos datos como fundamento, los investigadores concluyen cuestionando de qué manera se podría, a través de la formación inicial de los maestros, alterar esta situación (Granado y Puig, 2014). La sugerencia de los investigadores es abordar la formación de los docentes para lograr una incidencia en la identidad lectora y de formadores de lectores dentro del aula en su papel de facilitadores del aprendizaje de sus estudiantes.

Tobón (2013) referente a estrategias didácticas que ayudan a maestros, establece que la Estrategia Didáctica es como un proceso integral que organiza y desarrolla un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada



para alcanzar determinado propósito pedagógico. Partiendo de este punto se debe tener en cuenta el tipo de estrategia a utilizar para garantizar el alcance de los objetivos de enseñanza. En palabras de Gutiérrez y Salmerón (2012), existen evidencias que indican que muchos estudiantes con una buena comprensión lectora suelen usar estrategias de comprensión de manera flexible, mientras que los alumnos que presentan dificultades en este campo usan escasas estrategias y si las usan, lo hacen de manera inflexible, y por tanto son incapaces de activar los conocimientos previos necesarios para usar el conocimiento metacognitivo, y así hacer una representación del texto o realizar inferencias.

En cuanto al uso de las TIC como estrategia innovadora para la enseñanza se logró hacer un rastreo sobre el tema en la que se muestran avances en la comprensión lectora. En esta misma línea, Muñoz (2015), presentó una propuesta de intervención cuyo objetivo era mejorar los niveles de comprensión lectora a través del uso de las TIC en tres grupos de estudiantes de séptimo grado; fue necesario indagar sobre la conectividad del estudiantado, realizar un diagnóstico, dar seguimiento y evaluar el proceso. En este estudio se utilizó un enfoque mixto con un diseño cuasi experimental porque se manipuló una variable independiente para poder observar el efecto de las tecnologías en el desempeño lector de los estudiantes. Los resultados obtenidos permiten deducir que las tecnologías de la información y comunicación aportan notablemente a mejorar la comprensión lectora. No obstante, se aclara que por sí solas las TIC no logran hacerlo, requieren de la intervención del maestro en la selección de herramientas y elementos a utilizar partiendo de sus propios contextos y de las necesidades que cada cual desea abordar.

Nancy (2017), referente a las TIC como estrategia para comprensión de texto, manifiesta que su investigación fue realizada en tres fases: la diagnóstica, de diseño y de aplicación. En el estudio se administró un pre-test y un post-test para realizar las comparaciones pertinentes logrando establecer una satisfacción del 95% de confianza en el

método aplicado, pues, influyó en la obtención de mejores resultados en el proceso de comprensión e interpretación textual logrados por los estudiantes. El estudio afirma que cuando se aplican estrategias mediadas por TIC para la comprensión e interpretación textual, se logra alcanzar la atención del estudiante y esto contribuye a su proceso de enseñanza- aprendizaje.

Con la valoración del pos-test y los resultados obtenidos en el pre-test se identifica una diferencia significativa entre los dos, mostrando en el pos-test que de 38 estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Rural Antonio Nariño de San Pedro-Antioquia, el 89.47% de los estudiantes obtuvieron mejores resultados en el pos-test, permitiendo concluir que hubo fortalecimiento de los estudiantes en la comprensión e interpretación textual.

En suma, Menjívar (2016) condujo un estudio en un colegio privado con una muestra de 6 estudiantes con necesidades educativas transitorias (NET) que cursaban el tercer grado. Su principal objetivo fue determinar el aporte de un ambiente de aprendizaje mediado por TIC en el fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora. La investigación se ejecutó bajo el enfoque cualitativo. Además, se aplicó el diseño de estudio de caso único, el cual determinó que el ambiente de aprendizaje fortaleció los procesos lectores en tres componentes: expresión oral, lectura literal e inferencial. En la línea de comprensión lectora y uso de TIC, Menjívar (2016) concluye:

De acuerdo con los hallazgos encontrados, las TIC fueron un componente fundamental en el ambiente de aprendizaje implementado, apoyaron los procesos de lectura literal e inferencial, generaron motivación y estimulación. Las actividades sin intervención de las TIC no eran llamativas para los estudiantes, sin embargo, cuando las desarrollaban

bajo su creatividad e imaginación y podían complementarlas dibujando, coloreando y usando un recurso de las TIC, se mostraban motivados. (p.165)

### **Capítulo 3: Metodología**

El Colegio Salesiano Santa Cecilia es una ~~sólida~~ institución con un sistema educativo centrado en la Razón, el Amor y la Religión, pilares fundamentales del Modelo pedagógico heredado por San Juan Bosco, fundador de los Salesianos. Este centro educativo atiende una población estudiantil de mil ochenta alumnos. El colegio ofrece una calidad educativa con ~~muy~~ buena aceptación a nivel local. Esto se evidencia por medio de las respuestas que brindan los estudiantes durante las entrevistas realizadas a los alumnos de nuevo ingreso como parte del proceso de admisión. En ellas los padres y sus hijos exteriorizan el deseo de pertenecer al colegio debido al prestigio y calidad educativa del colegio. Todo lo anterior se vincula con la visión de la institución cuando afirma ser una oferta educativa pastoral pertinente y de calidad (Colegio Salesiano Santa Cecilia, 2021). Por consiguiente, para garantizar que la calidad educativa ofrecida por los docentes esté en la misma línea de lo que busca el colegio, se verificó el trabajo que realizan en el aula, específicamente las estrategias que utilizan para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes.

El diseño de investigación utilizado fue el estudio de caso, que se define como un diseño metodológico que combina procedimientos cualitativos y cuantitativos; que tiene por objetivos la construcción de teoría de diferente alcance y nivel, para dilucidar y esclarecer determinado fenómeno (Yin, 1994). El estudio de casos incluye diferentes diseños, según la complejidad del fenómeno y unidades de análisis. A los aportes sobre esta metodología se suma Rodríguez (1999) quien afirma sobre el estudio de caso que es "...un examen completo e intenso de una faceta, una cuestión o quizá los acontecimientos que tienen lugar en un marco geográfico a lo largo del tiempo" (p.48). Para dicha investigación se retomó la concepción de

Stake (2005), quien afirma que “El estudio de caso es el estudio de la particularidad, no la generalización, y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias [...] El caso es algo específico, algo complejo en funcionamiento” (p.11).

El estudio se realizó bajo el enfoque cualitativo, con un diseño de investigación en la línea de un estudio de casos y se clasificó descriptivo-exploratorio de tipo instrumental de los docentes que conforman la muestra. En palabras de Pérez, (1994) los estudios de caso se caracterizan por desarrollar una visión heurística del objeto de estudio, además de ser particularistas, descriptivos y se basan en el razonamiento inductivo por operar variadas fuentes de datos.

La muestra seleccionada fueron 5 docentes de Lenguaje y Literatura que imparten la asignatura desde tercer grado hasta Bachillerato. Los instrumentos de recolección de datos fueron los siguientes:

**Entrevista semiestructurada.** En la opinión de Corbetta (2007) clasifica las entrevistas a partir del grado de libertad o limitación que poseen los actores, el entrevistador y el entrevistado. En una entrevista semiestructurada el investigador coloca varios temas que debe trabajar durante la entrevista, pero puede decidir libremente sobre el orden de presentación de los diversos temas y el modo de formular la pregunta. Con respecto a entrevistas semiestructuradas, Sampier (2014) arguye que:

Las entrevistas semiestructuradas se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener más información sobre los temas deseados; es decir, no todas las preguntas están predeterminadas. (p.460)

En este estudio se aplicó la técnica de la entrevista al asesor del departamento de Lenguaje y Literatura, con la finalidad de conocer la metodología sugerida a los docentes para el desarrollo de la comprensión lectora. Para la elaboración de la guía de entrevista se utilizaron ideas de Granado y Puig (2014). Por ejemplo: 1) Cite los tres últimos libros que ha

leído. 2) Indique si se trata de una lectura de uso personal o profesional. Se complementó con preguntas de elaboración propia. La guía constó de un total de 8 preguntas y se realizó a través de la entrega en físico del guion de la entrevista en una sola sesión de 45 minutos. Esta se llevó a cabo en la biblioteca del colegio bajo un ambiente cómodo y formal lo que generó una situación de bienestar que permitió buena actitud por parte del docente para responder a las preguntas planteadas.

**Prueba escrita.** Asimismo, se administró una prueba escrita a manera de cuestionario. El cuestionario es un conjunto de preguntas sobre los aspectos que interesan evaluar, con respuestas que bien pueden ser abiertas o cerradas y que puede ser aplicada de diversas maneras (García, 2003).

Para el caso, esta prueba estuvo conformada por seis ítems distribuidos en los niveles literal, inferencial y crítico de la comprensión lectora. Fue aplicada de forma escrita y personalmente a los docentes durante sus horas de receso para lo que se reunió al grupo en la sala de maestros y se les brindaron las indicaciones sobre su desarrollo. Es válido mencionar, que el texto es una muestra del compendio que conforma la prueba de evaluación estandarizada en el país denominada: PAES (MINEDUCYT, 2018).

**Guía de observación.** La observación es una técnica de recolección de datos que puede clasificarse en simple observación y observación participante. En este estudio se realiza una observación participante; para Taylor (1986), este tipo de observación consiste en una interacción social entre el investigador y los informantes durante la recabación de los datos sin caer en la intromisión de sus ambientes.

De igual forma, Cuevas (2009, citado por Sampieri, 2014), expone que la técnica de observación puede contar con un formato ya establecido, así mismo puede no poseer alguno. Se puede utilizar simplemente una hoja de papel dividida en dos secciones para anotar en un

lado las descripciones y en otro las interpretaciones observadas. Ahora bien, en este caso, para investigar las estrategias utilizadas por los docentes en su práctica diaria se propuso utilizar una guía de observación. En ese sentido, se procedió a la observación de clase de los docentes en su jornada laboral matutina durante la última semana del mes de julio de 2019. Para la elaboración de la guía se toma como punto de partida la colaboración del lingüista Van Dijk con el psicólogo cognitivo Kintsch (1983), quienes condujeron un estudio sobre el tema de la comprensión lectora y de las estrategias que utiliza el lector para elaborar un significado a partir del texto.

Por lo que corresponde al procesamiento y análisis de los datos se realizaron dos fases:

**Fase cualitativa.** El análisis en esta fase se centró en la entrevista y revisión de la guía de observación de la práctica docente, procesando la información por el método de reducción; para ello, se categorizaron las respuestas de acuerdo con los objetivos.

**Fase cuantitativa.** El procedimiento que se llevó a cabo para el análisis de la prueba escrita fue clasificar las respuestas, por logro de competencia lectora, de esta manera se estableció el nivel alcanzado por los docentes.

En cuanto a los resultados de las pruebas realizadas, los docentes ubicaron su desempeño en un 6.33% de dominio de la comprensión de un texto, lo cual se puede observar en la Tabla 2. La aplicación de la prueba se realizó individualmente mediante un texto expositivo titulado: “El valor de la televisión en la sociedad”. Las preguntas para cada nivel fueron de formato cerrado; es decir, solo una respuesta correcta para cada interrogante, las que permitieron analizar la comprensión lectora en los diferentes niveles de complejidad (Literal, inferencial y crítico)

Tabla 2.

*Niveles de comprensión de los docentes*

<b>Niveles de comprensión</b>	<b>Respuestas correctas</b>	<b>Respuestas incorrectas</b>
<b>Literal</b>	6	4
<b>Inferencial</b>	7	3
<b>Crítico/reflexivo</b>	6	4
<b>Promedio</b>	6.33%	3.67%

Fuente: *Nota*. Elaboración propia.

Los resultados evidencian que los docentes poseen un buen nivel de comprensión lectora, lo cual indica que han desarrollado estrategias que les permiten ejecutar de forma adecuada el proceso de lectura. Sin embargo, en los resultados obtenidos mediante la observación de cinco clases impartidas por los profesores, se demostró que las estrategias utilizadas por los docentes en su práctica con los alumnos fortalecen únicamente la recuperación textual del escrito; es decir, que se trabaja mayormente en la comprensión de los estudiantes a nivel literal. La comprensión literal es el reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en el texto, siendo este tipo de comprensión el que se hace más hincapié en las escuelas. (Catalá M, Molina y otros, 2008, p.16). Por lo tanto, es necesario trabajar los niveles de comprensión más avanzados para lograr la formulación de inferencias e hipótesis a partir de la interpretación y análisis del contenido del texto.

Por otra parte, se comprobó que no existe aplicación alguna de estrategias mediadas por TIC en el desarrollo de sus clases. Actualmente, la pertinencia del uso de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje, según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (Unesco, 2005) no está en discusión cuando se afirma:

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) constituyen un conjunto de instrumentos cada vez más eficaces para crear y difundir el conocimiento, así como para aprovecharlo en común. Para el éxito de las personas en la vida, las competencias en la utilización de la informática son tan esenciales como los conocimientos básicos

en lectura, escritura y cálculo. (p. 1)

#### **Capítulo 4. Propuesta de solución**

La combinación adecuada de estrategias de enseñanza con algunas herramientas tecnológicas, se considera que puede ser la técnica propiciadora de una evolución significativa en la competencia lectora de los estudiantes. Derivado de lo expuesto hasta este punto y como respuesta a las demandas y necesidades sobre el uso de TIC en la práctica docente, surge la propuesta de diseñar un proyecto curricular de estrategias de comprensión lectora para los estudiantes de tercer grado, a través del uso de las TIC como propuesta de innovación curricular.

El proyecto plantea primeramente la definición de un perfil de egreso que detalle las competencias e indicadores de logro que garanticen el fortalecimiento de la comprensión lectora. También, busca esbozar las estrategias de comprensión lectora que incluyan las TIC como propuesta de innovación para finalmente completar el diseño de una estrategia digital que fortalezca la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado.

##### **4.1 Tema del Proyecto**

Proyecto curricular de estrategias de comprensión lectora dirigido a estudiantes de tercer grado de educación básica.

##### **4.2 Diseño curricular**

En la siguiente tabla se muestra la descripción del proyecto, se detalla el tipo, los destinatarios a los que va dirigida la propuesta, el tiempo de duración y la suma total de horas virtuales y presenciales.



Tabla 3.

*Proyecto curricular*

<b>Aspecto</b>	<b>Descripción</b>
<b>Título del diseño curricular</b>	Proyecto curricular de estrategias de comprensión lectora dirigido a estudiantes de tercer grado de educación básica.
<b>Tipo</b>	Guía metodológica
<b>Destinatarios</b>	Estudiantes de los terceros grados del Colegio Santa Cecilia
<b>Duración</b>	Dos meses Una hora por semana.
<b>Total, de horas clase</b>	12 horas clase

Fuente: *Nota*. Elaboración propia.

### 4.3 Declaración del perfil de egreso

El estudiante que finalice el curso de comprensión de lectura es una persona que implementa estrategias para el análisis de diferentes escritos realizando inferencias por medio de la elaboración de hipótesis sobre la información implícita de un texto utilizando recursos de entornos virtuales con una actitud de respeto y tolerancia hacia los demás ciudadanos digitales que conforman la sociedad de la información y conocimiento.

### 4.4 Guía metodológica

En este capítulo se presenta la guía metodológica que servirá de ruta para la aplicación del proyecto de estrategias de comprensión lectora. Se inicia con las especificaciones generales y descripción del curso. Así mismo, se establecen las competencias e indicadores de logro que se esperan alcanzar al clausurar el mismo. Finalmente, se expone la secuencia didáctica que servirá de insumo para la planeación didáctica del docente.

#### 4.4.1 Especificaciones generales

El curso de comprensión lectora está dirigido a estudiantes de tercer grado, se pretende sea aplicado como un eje transversal de la asignatura de Lenguaje y Literatura, por lo que se requiere que sean los mismos docentes de esta materia quienes lo impartan. Se estima una duración de doce semanas en las que se asignará una hora clase para su desarrollo según horario de los estudiantes. El tiempo establecido para el desarrollo de cada sesión es de cuarenta y cinco minutos. Las actividades se han distribuido de la manera siguiente: actividad de inicio, actividad de construcción y aplicación del aprendizaje finalizando la clase con una actividad metacognitiva y de evaluación. Todo ello se realizará en el aula virtual, que está alojada en la plataforma Moodle, por medio de los recursos virtuales seleccionados para el desarrollo del curso.

Nombre del curso:		<b>¡Me divierto leyendo!</b>	
Duración del curso:	12 semanas	Horas en el curso:	12
Horas a la semana:	1 hora	Hora clase:	45 minutos
Prerrequisitos	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Haber cursado satisfactoriamente el segundo grado de educación básica.</li> <li>2. Ser estudiante activo de tercer grado en el colegio Santa Cecilia.</li> <li>3. Contar con el acceso al aula virtual del colegio.</li> </ol>		

#### 4.4.2 Descripción del curso

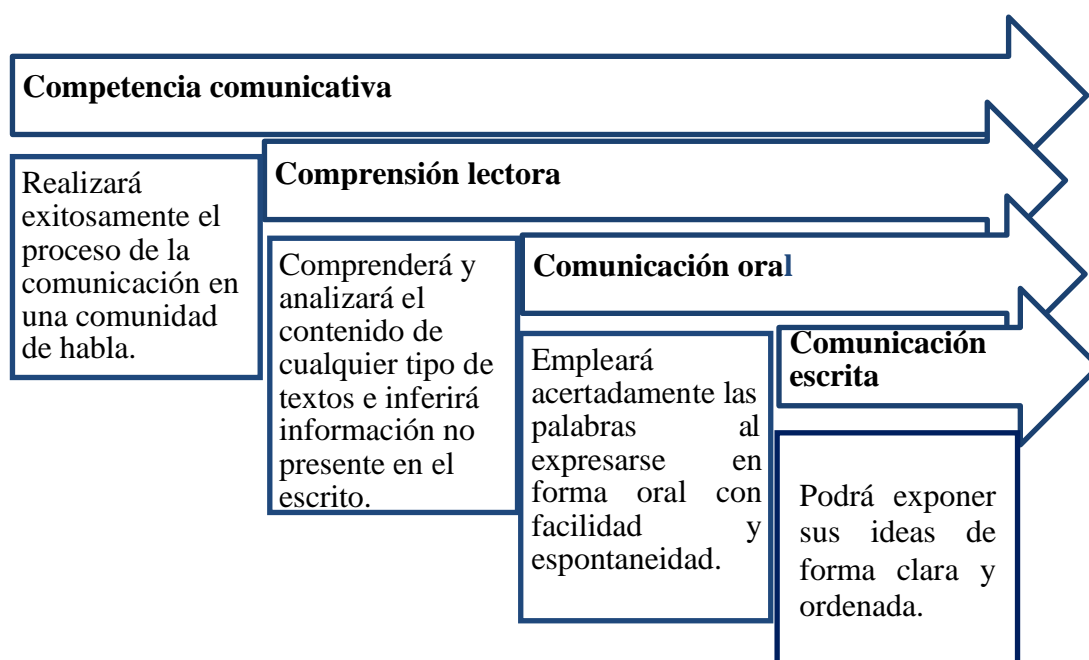
La comprensión lectora es una de las competencias básicas de la educación, su práctica permite el fortalecimiento del pensamiento crítico y agiliza el proceso cognitivo en el estudiante. Según el Ministerio de Educación de El Salvador, MINED, (2008)

Esta competencia implica la construcción del sentido de textos escritos. En este proceso el

lector se ve enfrentado a una situación comunicativa peculiar, a distancia, en la que pone en juego un grado de autonomía elevada, conocimientos y estrategias cognitivas y metacognitivas, pues su interlocutor no puede ser interrogado de manera directa, sino a través de las pistas y convenciones que estructuran los diferentes tipos de discursos escritos. (p.9)

El curso: **¡Me divierto leyendo!** busca propiciar que el estudiante active sus conocimientos previos, logre dominar estrategias que sean de utilidad para la comprensión, enriquezca su vocabulario y se motive ante el ejercicio de lectura. Mediante la realización de las actividades propuestas deberá llevar a cabo procesos cognitivos de comprensión lectora como analizar la información, realizar inferencias, elaborar conclusiones y reflexionar sobre el contenido de un texto escrito permitiéndole fortalecer la competencia lectora. Todo ello a través de la aplicación de estrategias de comprensión lectora aplicadas a un entorno virtual con ayuda de las TIC.

### 1.2.3 Ámbitos de realización



#### 4.4.4 Competencia e indicadores de logro

Competencia	Indicadores de logro
<p>Implementa estrategias de comprensión lectora que le permiten analizar un escrito para realizar inferencias, determinar el tema central y formular hipótesis que concluyan la intencionalidad comunicativa del autor, utilizando recursos procedentes de entornos virtuales dentro de la sociedad de la información y el conocimiento valorando sus propias experiencias de vida con respeto y tolerancia hacia los demás.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li data-bbox="831 358 1350 622">1. Infiere información implícita relacionando el contenido del texto con sus conocimientos previos para formular sus propias hipótesis.</li> <li data-bbox="831 651 1350 1055">2. Determina el tema central desarrollado en un escrito brindando un sentido lógico a las ideas presentadas para proporcionar el significado global del texto.</li> <li data-bbox="831 1084 1350 1272">3. Identifica las ideas principales de un texto para establecer el sentido global del mismo.</li> <li data-bbox="831 1301 1350 1570">4. Establece la intención comunicativa del texto para clasificar los diferentes tipos</li> <li data-bbox="831 1599 1350 1868">5. Reflexiona sobre el contenido del texto escrito para relacionar la información con sus propias experiencias de vida.</li> </ol>

#### 4.4.5 Unidades de aprendizaje

<p><b>Título del espacio formativo:</b></p>	<p>Proyecto curricular de estrategias de comprensión lectora dirigido a estudiantes de tercer grado de educación básica.</p>
<p><b>Indicadores de logro</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Establece la intención comunicativa del texto para clasificar los diferentes tipos de texto.</li> <li>2- Infiere información implícita relacionando el contenido del texto con sus conocimientos previos para formular sus propias hipótesis.</li> <li>3- Identifica las ideas principales de un texto para establecer el sentido global del mismo.</li> <li>4- Determina el tema central desarrollado en un escrito brindando un sentido lógico a las ideas presentadas para proporcionar el significado global del texto.</li> </ol>	<p><b>Unidades de aprendizaje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Conozcamos la clasificación de los textos <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Las historias son divertidas</li> <li>✓ Existe un mundo imaginario</li> </ul> </li> <li>2- Establecemos las ideas principales y secundarias en el texto expositivo. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El texto expositivo</li> <li>✓ Las ideas principales y secundarias</li> </ul> </li> <li>3- Identifiquemos los elementos del texto narrativo <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Cómo se organiza una historia?</li> <li>✓ Personajes, ambiente y tiempo en el cuento</li> <li>✓ Ordenando los hechos</li> </ul> </li> <li>4- Realizamos predicciones de la lectura <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Las imágenes se leen</li> <li>✓ Supongamos que...</li> <li>✓ ¿Qué pasaría si..?</li> </ul> </li> <li>5- Podemos deducir e inferir <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interrogando al texto</li> </ul> </li> <li>6- Relacionando las partes podemos concluir</li> </ol>

	✓ Explicando lo leído
<b>Estrategia metodológica:</b>	Curso de comprensión lectora con la incorporación de las TIC como propuesta de innovación curricular.

#### 4.4.6 Competencia declarada

Implementa estrategias de comprensión lectora que le permiten analizar un escrito para realizar inferencias, determinar el tema central y formular hipótesis que concluyan la intencionalidad comunicativa del autor, utilizando recursos procedentes de entornos virtuales dentro de la sociedad de la información y el conocimiento valorando sus propias experiencias de vida con respeto y tolerancia hacia los demás.

#### 4.4.7 Estrategia metodológica

En este apartado se presentan la planificación de actividades a realizar, la estrategia didáctica que se utilizará y la secuencia didáctica, en esta última se describe cada actividad, los momentos de su ejecución, los recursos a utilizar y el tiempo asignado para cada una.

<b>ESTRATEGIA METODOLÓGICA: ¡Me divierto leyendo!</b>	
<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	
<b>Nivel de estudios:</b>	Primer ciclo de Educación
<b>Asignatura:</b>	Lenguaje y Literatura
<b>Grado:</b>	3°
<b>Tiempo asignado a la secuencia didáctica:</b>	Doce semanas
<b>Número de sesiones de esta secuencia didáctica:</b>	Doce sesiones (cada una de 45 minutos)
<b>COMPETENCIA</b>	
Implementa estrategias de comprensión lectora que le permiten analizar un escrito para realizar inferencias, determinar el tema central y formular hipótesis que concluyan la intencionalidad comunicativa del autor, utilizando recursos procedentes de entornos virtuales dentro de la sociedad de la información y el conocimiento valorando sus propias experiencias de vida con respeto y tolerancia hacia los demás.	
<b>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:</b>	
<b>Mapa conceptual</b> <b>Mapa mental</b> <b>Historieta</b> <b>Organizador gráfico</b> <b>Cuestionario</b> <b>Resumen</b>	
<b>Unidades de aprendizaje:</b>	
1- Conozcamos la clasificación de los textos 2- Establecemos las ideas principales y secundarias en el texto expositivo 3- Identifiquemos los elementos del texto narrativo 4- Realicemos predicciones a partir de la lectura 5- Podemos deducir e inferir 6- Relacionando las partes podemos concluir	

## Recursos

Cupe, B. (2017, junio 22). *EJEMPLO DE TEXTOS LITERARIOS Y NO LITERARIOS*. [Video]. Youtube. [https://youtu.be/PsE6LMt2\\_2Y](https://youtu.be/PsE6LMt2_2Y)

El maestro, Vicente. (2017, noviembre 1) *Los textos expositivos*. [Video]. YouTube. [https://youtu.be/iB6\\_yIsb2F8](https://youtu.be/iB6_yIsb2F8)

Mundo, Primaria. (2018, enero 27) *Los dos conejos*. [Video]. YouTube. <https://youtu.be/top6EJnJJzo>

Toycantando. (2010, noviembre 12). *La pobre viejecita-Los cuentos de Rafael Pombo*. [Video]. YouTube <https://youtu.be/QLRTvZOd9vA>

Ficha para imprimir. (2019) DESCRIPCION DE UN ANIMAL PARA TERCERO DE PRIMARIA. <https://fichasparaimprimir.com/descripcion-de-un-animal-tercero-primaria/>

Mundoprimary. (2021). El gigante egoista. <https://www.mundoprimary.com/lecturas-para-ninos-primaria/gigante-egoista>

Mundoprimary. (2021) El juego de los tigres. <https://www.mundoprimary.com/lecturas-para-ninos-primaria/juego-los-tigres>

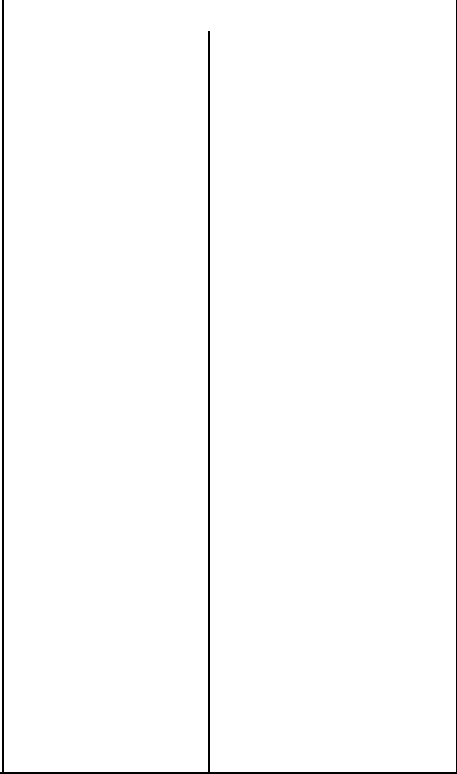


Actividades		Indicador de logro	Evidencia de aprendizaje	Preguntas orientadoras metacognitivas
Con guía del docente	Autónomas			
<p><b>Foros de discusión</b> Inicialmente se plantean las siguientes interrogantes para un trabajo colaborativo por parte de los participantes del curso.</p> <p>Establezca los conocimientos previos a través de las estas preguntas generadoras.</p>	<p><b>Activación del conocimiento</b></p> <p>Conversa con 2-3 compañeros sobre la situación para luego exponer su opinión en una plenaria.</p> <p>Responde las preguntas en el espacio del foro en el aula virtual</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué tipos de textos conoces?</li> <li>2. ¿Cómo reconoces a qué tipo pertenece su clasificación?</li> </ol>	<p>Establece la intención comunicativa del texto para clasificar los diferentes tipos de texto.</p>	<p><b>Autoevaluación</b></p>	<p>¿Qué tengo que hacer?</p> <p>¿He elaborado un mapa mental antes?</p>
<b>Tiempo: 5 min</b>	<b>Tiempo: 5 min</b>			
<p>Presenta el siguiente video explicativo sobre los tipos de textos</p> <p><a href="https://youtu.be/PsE6LMt2_2">https://youtu.be/PsE6LMt2_2</a></p> <p><u>Y</u></p>	<p>Discusión en parejas sobre las diferencias de los dos tipos de texto en grupos y luego en plenaria para elaborar un mapa mental posteriormente.</p>			
<b>Tiempo: 5 min</b>	<b>Tiempo: 5 min</b>			

Presenta diferentes textos cortos a los estudiantes solicitando que identifiquen su clasificación.	Participan levantando la mano de manera individual para expresar cuál es la clasificación de los textos presentados por el docente.			
<b>Tiempo: 5 min</b>	<b>Tiempo: 5 min</b>			
Indica a los estudiantes que realizarán una autoevaluación sobre los aprendizajes obtenidos del tema. Les comparte el enlace.	<p><b>Construcción y aplicación del aprendizaje</b></p> <p>Cada estudiante ingresa a la dirección para contestar la auto evaluación sobre la clasificación textual.</p> <p><a href="https://www.monografias.com/trabajos82/estrategias-metodologicas-capacidad-lectora/image017.jpg">https://www.monografias.com/trabajos82/estrategias-metodologicas-capacidad-lectora/image017.jpg</a></p>			<p>¿Cuál es el primer paso? ¿Cómo continuó?</p> <p>¿Comprendo lo que se espera de mí?</p>
<b>Tiempo: 5 min</b>	<b>Tiempo: 5 min</b>			
Solicita que observen con mucha atención el siguiente video para luego realizar la actividad. <a href="https://youtu.be/top6EJnJJzo">https://youtu.be/top6EJnJJzo</a>	Individualmente realiza una lectura silenciosa al visualizar el vídeo del cuento: <b>Los dos conejos</b>			
<b>Tiempo: 5 min</b>	<b>Tiempo: 10 min</b>			
Presenta las preguntas para	<p>a) ¿Qué le preguntó el conejo a su compañero?</p> <p>b) ¿Qué sucederá con el conejo que está</p>			¿Cómo puedo comprobar mi entendimiento de la

<p>trabajar la comprensión lectora en el nivel inferencial de manera individual.</p>	<p>siendo perseguido?</p> <p>c) ¿Qué sucederá con el conejo que salió de su madriguera?</p> <p>d) ¿Qué diferencias encuentras entre los personajes?</p> <p>e) ¿Qué otro título le darías a este texto?</p>			<p>tarea a realizar?</p>
<p><b>Tiempo: 5 min</b></p>	<p><b>Tiempo: 20 min</b></p>	<p><b>Mapa mental</b></p>		
<p>Asigna un período de tiempo para la construcción y entrega del mapa mental</p>	<p><b>Actividad metacognitiva y de evaluación:</b></p> <p>Crea un mapa mental que contenga la clasificación de los textos a partir de su contenido. Revisa nuevamente el video explicativo para reforzar tus conocimientos.</p>	<p><b>Indicador:</b></p> <p>Establece la intención comunicativa del texto para clasificar los diferentes tipos de texto.</p>	<p><b>Evidencia:</b></p> <p>Entrega el mapa mental en el cual se establece claramente la clasificación de los textos a partir de su intención comunicativa.</p>	<p>¿Cómo puedo corroborar que he trabajado correctamente</p>

<p><b>Tiempo: 5 min</b></p> <p>Presenta el texto titulado: “Descripción de un animal”</p> <p>En el enlace <a href="https://fichasparaimprimir.com/descripcion-de-un-animal-tercero-primaria/">https://fichasparaimprimir.com/descripcion-de-un-animal-tercero-primaria/</a></p> <p>E invita al estudiante a responder las preguntas</p>	<p><b>Tiempo: 20 min</b></p> <p><b>Activación del conocimiento</b></p> <p>En forma individual participa respondiendo a las preguntas:</p> <p>¿De qué crees que se tratará el texto?</p> <p>¿Cuál es el nombre del animal en la imagen?</p> <p>¿Qué tipo de texto es?</p>	<p><b>Ponderación: 15%</b></p>		<p>¿Qué hago primeramente?</p> <p>¿Qué dificultades tengo?</p> <p>¿Haría algo diferente la próxima vez que elabore un resumen?</p>
<p><b>Tiempo: 5 min</b></p> <p>Presenta el video explicativo sobre el texto expositivo y les motiva a escribir su propia definición a partir del contenido del video</p> <p><a href="https://youtu.be/iB6_vIsb2F8">https://youtu.be/iB6_vIsb2F8</a></p>	<p><b>Tiempo: 10 min</b></p> <p><b>Construcción y aplicación del aprendizaje</b></p> <p>Construye su propia definición de texto expositivo. Comparte con sus compañeros su escrito.</p>			
<p><b>Tiempo: 5 min</b></p>	<p><b>Tiempo: 5 min</b></p>			

<p>Presenta un ejemplo de texto titulado:  “Las curiosidades del maíz”  <a href="https://www.mundoprimaria.com/lecturas-para-ninos-">https://www.mundoprimaria.com/lecturas-para-ninos-</a>  <a href="https://www.mundoprimaria.com/lecturas-para-ninos-">m/lecturas-para-ninos-</a></p> <p>Luego propone resolver  visitar el enlace para resolver las  preguntas en relación con el texto a  través de un juego.  <a href="https://www.mndoprimaria.com/lecturas-para-ninos-">https://www.mndoprimaria.</a></p>	<p>Lee en forma silencios e individual el  texto expositivo. Subraya las ideas  principales de un color y las  secundarias de otro color.</p> <p>Resuelve las preguntas jugando en el  enlace compartido.  <a href="https://www.mundoprimaria.com/lecturas-para-ninos-">primaria/curiosidades-sobre-el-</a>  <a href="https://www.mundoprimaria.com/lecturas-para-ninos-">maiz</a></p>		<p>¿Estoy satisfecho  con mi resultado?</p> <p>¿Cómo me siento ahora  que he finalizado?</p>
<p><b>Tiempo: 10 min</b></p>	<p><b>Tiempo: 20 min</b></p>	<p><b>Mapa conceptual</b></p>	

<p>Da las instrucciones para elaborar un mapa conceptual sobre el texto leído con la herramienta mindmester <a href="https://www.mindmeister.com/">https://www.mindmeister.com/</a></p>	<p><b>Actividad metacognitiva y de evaluación:</b></p> <p>Organizados en grupos de tres integrantes ingresan al sitio y elaboran su mapa conceptual sobre el texto leído.</p>	<p><b>Indicador:</b></p> <p>Identifica las ideas principales de un texto para establecer el sentido global del mismo.</p>	<p><b>Evidencia:</b></p> <p>Identificación de las ideas principales y secundarias dentro del mapa conceptual atendiendo a la jerarquía de ideas.</p>	<p>¿Cuáles son los pasos para esta tarea?</p> <p>¿Cómo ha sido mi dedicación?</p>
<p><b>Tiempo: 10 min</b></p>	<p><b>Tiempo: 25 min</b></p>	<p><b>Ponderación: 15%</b></p>		
<p>Dirige una lluvia de ideas para establecer conocimientos previos sobre el tema</p>	<p><b>Activación del conocimiento</b></p> <p>Expone sus ideas al maestro y a sus compañeros en forma individual.</p> <p>¿Qué es narrar? ¿Qué elementos contiene un texto narrativo?</p> <p>¿En qué situaciones de mi vida necesito</p>			

	hacer una narración?			
<b>Tiempo: 5 min</b>	<b>Tiempo: 5 min</b>			
Presenta el video sobre los elementos del cuento <a href="https://youtu.be/WeEEQHPX9u0">https://youtu.be/WeEEQHPX9u0</a>	Conversa con sus compañeros sobre los elementos del cuento compartiendo la construcción de sus propios conceptos.			¿Cómo puedo mejorar esta actividad?
<b>Tiempo: 5 min</b>	<b>Tiempo: 10 min</b>			
Proporciona el cuento “El gigante egoísta” y dirige la lectura en voz alta delegando turnos a los estudiantes. Luego orienta la realización del juego de preguntas sobre el cuento <a href="https://www.mundoprimeria.com/lecturas-para-ninos-primaria/gigante-egoista">https://www.mundoprimeria.com/lecturas-para-ninos-primaria/gigante-egoista</a>	<b>Construcción y aplicación del aprendizaje</b>  Leen en voz alta cuando son seleccionados, el resto sigue la lectura de manera silenciosa. A continuación, responde las preguntas de comprensión a través del juego presentado en el enlace compartido.			
<b>Tiempo: 5 min</b>	<b>Tiempo: 15 min</b>	<b>Historieta</b>		
Presenta en una pizarra digital como	Redacta como mínimo tres líneas en el			

<p>Jamboard las tres preguntas orientadoras sobre la organización de la historia.</p> <p>Explica a los estudiantes como resolverán la actividad.</p>	<p>espacio asignado en la pizarra digital.</p> <p>¿Qué pasó primero?</p> <p>¿qué pasó luego?</p> <p>¿Cómo termina el cuento?</p>			
<p><b>Tiempo: 5 min</b></p>	<p><b>Tiempo: 10 min</b></p>			
<p>Expone las indicaciones sobre la evidencia de aprendizaje: la historieta.</p> <p>Explica que debe contener los elementos estudiados en la clase.</p>	<p><b>Actividad de metacognición y evaluación</b></p> <p>Crea su propia versión del cuento y la plasma en una historieta. Recuerde incluir los elementos del texto narrativo y ordenar las acciones de los personajes.</p> <p>Para elaborar su historieta utiliza la herramienta Canva.</p>	<p><b>Indicador</b></p> <p>Infiere información implícita relacionando el contenido del texto con sus conocimientos previos para formular sus</p>	<p><b>Evidencia</b></p> <p>Logra inferir la información no dicha en el texto organiza los hechos, crea su propia versión de la historia e incorpora los elementos del cuento.</p>	<p>¿Lo estoy haciendo correctamente?</p>



		propias hipótesis.		
<b>Tiempo : 5 min</b>	<b>Tiempo: 25 min</b>	<b>Ponderación: 20%</b>		
Presenta imágenes de un “picapedrero”  Solicita un conversatorio entre pares para responder las preguntas de motivación.	<b>Activación del conocimiento</b>  1.Observa las imágenes presentadas.  2.Conversa con su compañero sobre las imágenes observadas  3.responde las preguntas de manera individual.			¿Qué dificultades se me presentan para realizar esta tarea?
<b>Tiempo: 5min</b>	<b>Tiempo: 5 min</b>			
Dirige la lectura en voz alta del cuento seleccionando al azar a los estudiantes.  Explica que se resolverán en grupos de cuatro las preguntas en relación al cuento alojado en el siguiente enlace  <a href="http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx">http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx</a>	<b>Construcción del conocimiento</b>  Responde las preguntas a través del trabajo colaborativo con sus compañeros de equipo en su cuaderno.			

<b>Tiempo: 5min</b>	<b>Tiempo: 15 min</b>	<b>Organizador gráfico</b>		
<p>Indica que verán un video titulado “La pobre viejecita”</p> <p><a href="https://youtu.be/QLRTvZOd9vA">https://youtu.be/QLRTvZOd9vA</a></p> <p>Agrega que a continuación del video deberán elaborar un organizador gráfico en donde escriban sus valoraciones y predicciones del cuento.</p> <p>El organizador se muestra en el enlace:</p> <p><a href="https://ecdn.teacherspayteachers.com/thumbitem/-Hagamos-Predicciones-Spanish-Graphic-Organizer-for-Making-Predictions-2179175-1566460373/original-2179175-1.jpg">https://ecdn.teacherspayteachers.com/thumbitem/-Hagamos-Predicciones-Spanish-Graphic-Organizer-for-Making-Predictions-2179175-1566460373/original-2179175-1.jpg</a></p>	<p><b>Actividad de metacognición y evaluación</b></p> <p>Observan con atención el cuento en forma individual. Luego responden las preguntas de comprensión lectora para finalmente elaborar un organizador gráfico tomando como base el ejemplo brindado por el maestro.</p> <p>Nota: se sugiere orientar la utilización del programa presentación de Google para esta actividad.</p>	<p><b>Indicador</b></p> <p>Infiere información implícita relacionando el contenido del texto con sus conocimientos previos para formular sus propias hipótesis.</p>	<p><b>Evidencia</b></p> <p>Construye un organizador gráfico en donde relaciona la información implícita con sus conocimientos previos y construye el significado global del texto.</p>	<p>¿Cómo puedo realizar de manera satisfactoria esta actividad?</p>
<b>Tiempo 10 min</b>	<b>Tiempo 25 min.</b>	<b>Ponderación 10%</b>		

<p>Presenta en Google Sites un mural de fábulas infantiles, a continuación, les indica que todas están disponibles para ellos, pero que en esta sesión leerán. “El pastorcito mentiroso”.</p> <p><a href="https://youtu.be/PMpTMuBBwfs">https://youtu.be/PMpTMuBBwfs</a></p>	<p><b>Activación del conocimiento</b></p> <p>Observan el video con atención, a continuación resuelven las preguntas:</p> <p>¿Qué hicieron los aldeanos cuando Pedro los llamó por primera vez?</p> <p>¿Por qué se molestaron los aldeanos con Pedro?</p> <p>¿Qué piensas sobre mentirle a los demás?</p>			
<p><b>Tiempo: 10 min</b></p>	<p><b>Tiempo: 25 min</b></p>			
<p>Explica a los estudiantes que realizarán ejercicio sobre las inferencias en el siguiente enlace</p> <p><a href="https://docs.google.com/presentation/d/1jOoMuQML0UjfRjXzODW5gK-">https://docs.google.com/presentation/d/1jOoMuQML0UjfRjXzODW5gK-</a></p>	<p><b>Construcción del conocimiento</b></p> <p>Participan individualmente respondiendo al ejercicio de inferencias que contiene la presentación.</p>			

<p><a href="https://docs.google.com/presentation/d/171kOVVCJASFa8YlnB1bjg/edit?usp=sharing">71kOVVCJASFa8YlnB1bjg/edit?usp=sha</a> ring <a href="https://docs.google.com/presentation/d/1GuQezLPrXqjcY6m0T1gOrBOXM3Tm69og14R-PKvIT94/edit">https://docs.google.com/presentation/d/1GuQezLPrXqjcY6m0T1gOrBOXM3Tm69og14R-PKvIT94/edit</a> para posteriormente realizar una prueba de comprensión lectora.</p>				
<b>Tiempo: 10 min</b>	<b>Tiempo: 20 min</b>	<b>Cuestionario</b>		
<p>Brinda las indicaciones sobre la prueba de comprensión lectora a desarrollar con le herramienta de Kahoot o Google Form, también es posible utilizar la herramienta Cuestionario de Moodle. Se coloca un enlace como ejemplo.</p>	<p><b>Actividad de metacognición y evaluación</b> Los estudiantes ingresan al enlace de la prueba y responden las preguntas de manera individual. <a href="https://www.mundoprimaria.com/lecturas-para-ninos-primaria/juego-los-tigres">https://www.mundoprimaria.com/lecturas-para-ninos-primaria/juego-los-tigres</a></p>	<p><b>Indicador</b> Determina el tema central desarrollado en un escrito brindando un sentido</p>	<p><b>Evidencia</b> Resuelve las preguntas evidenciando que determina el tema del escrito y brinda un sentido</p>	

		lógico a las ideas presentadas para proporcionar el significado global del mismo.	lógico a las ideas.	
<b>Tiempo: 10 min</b>	<b>Tiempo: 20 min</b>	<b>Ponderación: 20%</b>		
Inicia con un diálogo entre pares con las preguntas.  A continuación presenta el video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vuuaryKU55Y">https://www.youtube.com/watch?v=vuuaryKU55Y</a>	<b>Activación del conocimiento</b>  Dialogan entre pares las interrogantes planteadas: ¿Qué es un resumen? ¿Me es útil aprender a resumir lo que leo?			
<b>Tiempo: 5 min</b>	<b>Tiempo: 5 min</b>			

<p>Muestra en una presentación de Google la imagen del organizador</p> <p><a href="http://elpirul.org/hacer-n-resumen/">http://elpirul.org/hacer-n-resumen/</a> y solicita que resuelvan las preguntas de inicio. A continuación el docente invita a los estudiantes a llevar una lectura silenciosa del texto. “Como bailan las cobras”</p> <p><a href="https://www.mundoprimaria.com/lecturas-para-ninos-primaria/bailan-las-cobras">https://www.mundoprimaria.com/lecturas-para-ninos-primaria/bailan-las-cobras</a></p> <p>Posteriormente indica que subrayen las ideas principales y las escriban en el cuaderno.</p> <p><a href="https://www.mundoprimaria.com/lectur">https://www.mundoprimaria.com/lectur</a></p>	<p><b>Construcción del conocimiento</b></p> <p>¿Qué es un resumen?</p> <p>¿Cuál es la utilidad de poder elaborar un resumen?</p> <p>Realizan una la lectura del texto y subrayan las ideas principales y secundarias.</p> <p>Colocan las ideas en el organizador gráfico logrando el borrador de un resumen.</p>			
---	--	--	--	--

<a href="#">as-para-ninos-primaria/bailan-las-cobras</a>				
<b>Tiempo: 10 min</b>	<b>Tiempo: 20</b>	<b>Resumen</b>		
Brinda las instrucciones para la redacción del resumen.  Orienta a retomar las ideas planteadas en el organizado gráfico y la importancia de identificar correctamente las ideas que dan sentido al escrito.	<b>Metacognición y evaluación</b>  Redactan un resumen del escrito tomando como base las ideas planteadas en el organizador gráfico.	<b>Indicador</b>  Identifica las ideas principales de un texto para establecer el sentido global del mismo.	<b>Evidencia</b>  Resume las ideas tomando en cuenta el sentido del escrito.	
<b>Tiempo: 10 min</b>	<b>Tiempo: 20</b>	<b>Ponderación:20%</b>		
<b>TOTAL: 540 minutos</b>	<b>TOTAL: 9h</b>			

#### 4.4.8 Criterios de evaluación

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO</b>					
<b>Unidades de aprendizaje</b>	<b>Aspectos a evaluar</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Evidencias de aprendizaje</b>	<b>Instrumentos de evaluación</b>	<b>Porcentaje asignado</b>
1-Conozcamos la clasificación de los textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Claridad y orden de ideas</li> <li>✓ Identificación de la clasificación del texto según su contenido</li> <li>✓ Representación de las ideas de manera creativa</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La idea central está representada con una imagen clara, poderosa y sintetiza el tema general del Mapa Mental.</li> <li>2. Temas y subtemas están articulados y jerarquizados según el sentido de las manecillas del reloj.</li> <li>3. Utiliza el espaciamento para acomodar de manera equilibrada las ideas o subtemas.</li> </ol>	<p>Mapa mental</p> <p>Determina el tema central desarrollado en un escrito brindando un sentido lógico a las ideas presentadas para proporcionar el significado global del texto.</p>	Lista de cotejo	15%



	✓ Organización adecuada del contenido	4. Subraya las palabras clave o encerrándolas en un círculo colorido para reforzar la estructura del Mapa.			
2- Establecemos las ideas principales y secundarias en el texto expositivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificación de las ideas principales y secundarias.</li> <li>✓ Relaciones pertinentes entre los conceptos</li> <li>✓ Jerarquización de los conceptos</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Brinda un sentido lógico a las ideas presentadas para proporcionar el significado global del texto.</li> <li>2. Utiliza en forma correcta las palabras de enlace en la elaboración del mapa.</li> <li>3. Estructura debidamente la jerarquía de las ideas principales y secundarias.</li> </ol>	Mapa conceptual	Rúbrica	15%

<p>3- Identifiquemos los elementos del texto narrativo</p>	<p>Presentación Estructura Elementos narrativos Elementos gráficos</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aparecen claramente identificados los personajes de la historieta</li> <li>2. Establece con claridad el tiempo en que ocurren las acciones.</li> <li>3. Presenta adecuadamente el ambiente en el cual de desarrolla los hechos.</li> </ol>	<p>Historieta</p>	<p>Lista de cotejo</p>	<p>20%</p>
--	--	--	-------------------	------------------------	------------

<p>4- Realicemos predicciones a partir de la lectura</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realiza predicciones sobre el contenido del texto</li> <li>2. Relaciona sus conocimientos previos con la información implícita para formular sus propias hipótesis sobre lo no dicho en el texto.</li> <li>3. Construye el significado del texto a partir de la activación de sus conocimientos previos.</li> </ol>	Organizador gráfico	Lista de cotejo	10%
--	--	---	---------------------	-----------------	-----

5- Aprendemos cómo obtener deducciones y realizar inferencias		1. Utiliza la información para desarrollar argumentos.	Cuestionario	Prueba objetiva	20%
6- Relacionemos las partes del texto para sacar nuestras propias conclusiones.		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica el tema central y las ideas del texto para resumirlo.</li> <li>2. Sintetiza la información explícita e implícita del escrito.</li> </ol>	Resumen	Lista de cotejo	20%

#### 4.4.9 Distribución de los Indicadores de Logro

Indicador de logro	Resultados de Aprendizaje	Espacio de aprendizaje
<p>a) Determina el tema central desarrollado en un escrito brindando un sentido lógico a las ideas presentadas para proporcionar el significado global del texto.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clasifica según su tipología textual los textos que lee.</li> <li>2. Reconoce los elementos que conforman un cuento, una fábula o leyenda.</li> <li>3. Deduce las ideas principales en el texto.</li> <li>4. Establece el tema central de un escrito.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Autoevaluación sobre la clasificación textual.</li> <li>2. Prueba online de comprensión lectora a manera de cuestionario con la herramienta Quiz.</li> <li>3. Elaboración de mapa conceptual que contenga las ideas principales y secundarias con Mindmester</li> <li>4. Construcción del tema central.</li> </ol>
<p>b) Infiere información implícita relacionando el contenido del texto con sus conocimientos previos para formular sus propias hipótesis.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Extrae conclusiones a partir de la información implícita.</li> <li>2. Relaciona sus conocimientos previos con la información que brinda el escrito.</li> </ol>	<p>Redacción de conclusiones e hipótesis en forma de mural con la herramienta Padlet</p>

	3. Construye hipótesis sobre lo no dicho en el texto.	
c) Identifica las ideas principales de un texto para establecer el sentido global del mismo.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Deduce el propósito o finalidad para la que fue escrito el texto.</li> <li>2. Determina la intención del autor.</li> </ol>	Elabora una infografía señalando las ideas principales que dan sentido global al texto leído.
d) Reflexiona sobre el contenido del texto escrito para relacionar la información con sus propias experiencias de vida.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Crea sus propias valoraciones en cuanto al contenido del texto.</li> <li>2. Compara en forma crítica sus experiencias con el contenido del texto.</li> </ol>	Escribe sus propias valoraciones sobre el contenido de los textos en un libro digital en Calameo

## Capítulo 5 Conclusiones y recomendaciones

### 5.1 Conclusiones

Los maestros manifiestan dominio de estrategias de comprensión de lectura en sus propios procesos de comprensión lectora. Sin embargo, no trabajan con los estudiantes estas estrategias durante su práctica docente. En esta misma línea Menjívar (2016), expresa que los docentes no incorporan estrategias innovadoras de comprensión lectora en su proceso de enseñanza.

Se evidencia que, en el trabajo diario de las clases, los docentes de Lenguaje y Literatura trabajan muy poco la estrategia de inferencias o predicciones de lectura durante la enseñanza de la comprensión lectora.

La incorporación de las TIC en la práctica docente puede propiciar el fortalecimiento de la comprensión lectora del alumnado cuando éste aprovecha los recursos y herramientas tecnológicas utilizándolas en sus propios procesos de autoaprendizaje. En ese sentido, Menjívar (2016), afirma que la incorporación de las TIC como recurso innovador del diseño curricular beneficia el proceso de enseñanza aprendizaje de manera significativa en los estudiantes.

De igual manera, estudios paralelos tales como (Jiménez, 2004; Doloso y Guzmán, 2012; Sainz, 2005) revelan que el uso de estrategias de comprensión lectora mejorar los aprendizajes de los alumnos.

## **5.2 Recomendaciones**

Se le sugiere a la institución que la propuesta planteada en este proyecto se incorpore como apoyo metodológico para el trabajo docente y dar así una respuesta a la problemática planteada en este trabajo.

A partir de las experiencias vividas por el docente se puede actualizar y enriquecer este proyecto cada año lectivo.

Se sugiere a los docentes que mantengamos en todo momento una buena actitud para seguir aprendiendo día con día y lograr así comprender con facilidad el mundo en el cual se desenvuelven nuestros estudiantes.

## Referencias

- Belloch, C. (2012). Las Tecnologías de la Información y Comunicación en el aprendizaje. Material docente [on-line]. Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. Universidad de Valencia.
- Buelvas Cogollo, Luis A., & Zabala Calonge, Camilo, & Aguilar Tirado, Heidy, & Roys Romero, Nancy. (2017). Las TIC: estrategia para el fortalecimiento de la comprensión e interpretación textual. *Encuentros*, 15(2), 175-188.
- Cabero, J. (2015) Reflexiones educativas sobre las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) *Revista Tecnología, Ciencia y Educación*
- Cabero, J. Llorente, M. del C. (2015). Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC): escenarios formativos y teorías del aprendizaje *Revista Lasallista de Investigación*, 12 (2), 2015, 186-193 Corporación Universitaria Lasallista Antioquia, Colombia.
- Cáceres, A., Donoso, P. y Guzmán, J. (2012). *Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2*. Tesis para optar al Título Educadora de Párvulos y Escolares Iniciales, Universidad de Chile, Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de educación, Santiago de Chile.
- Calderón, D. (2013, 07 05). Las TIC: motivación en la comprensión lectora. Propuesta de intervención. Re-Unir Repositorio Digital.
- Catalá, G., Catalá, M., Molina, E. y Monclus, R. (2008). Evaluación de la Comprensión Lectora. Pruebas ACL (1.º - 6.º de primaria). Barcelona. Editorial GRAÓ
- Cueva, H. (2015). ¿Cómo mejorar la comprensión lectora?
- Farrach, G. (2016). Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora. *Farem Esteli. Medio ambiente, tecnología y desarrollo humano*. N° 20.
- García Muñoz, T. (2003). El cuestionario como instrumento de investigación/evaluación. Página personal de Tomás García Muñoz.



- Granado, C. y Puig, M. (2014). ¿Qué leen los futuros maestros y maestras? Un estudio del docente como sujeto lector a través de los títulos de libros que evoca. *Ocnos*, 11,93-112. <http://www.revista.uclm.es/index.php/ocnos/article/view/44>.
- Gordillo Alfonso, A., y M.Flórez. (2009). Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Actualidades Pedagógicas*, (53), 95-107.
- Mata, F. S. Gallego J. L., y Mieres, G. C. (2007). Habilidades lingüísticas y comprensión lectora: Una investigación empírica. *Bordón Revista Pedagogía*, 59, 153-166.
- Menjívar, E. V. (2016). Fortalecimiento de la Competencia Comunicativa Lectora en Estudiantes con Necesidades Educativas Transitorias a través de las TIC. Universidad Don Bosco, 23.
- MINEDUCYT. (2019). Informe de resultados PAES 2019,76.
- Pérez Serrano, G. 1994 Investigación cualitativa. Retos, interrogantes y métodos. España, La Muralla.
- Rodríguez, Gómez G., Flores, Gil J. ,Jiménez, Eduardo, (1999). Metodología de la investigación cualitativa, Aljibe, Granada.
- Rodríguez, Y.; Torres, A. & Rivas, M. (2017). Habilidades metamorfológicas y su incidencia en la comprensión lectora. *REVISTA SIGNOS. ESTUDIOS DE LINGÜÍSTICA* 2017, 50(95).
- Sampieri, R. H. (2014). Metodología de la investigación. México, D.F.
- Stake, R. E. (2005). Investigación con estudio de casos. Madrid, Morata.
- Saulés, S. (2012). La competencia lectora en pisa. Influencias, innovaciones y desarrollo. Instituti Nacional para la evaluación de la Educación (INEE), México.
- Solé, I. (1996). Estrategias de comprensión de lectura, Barcelona, Graó.
- TAYLOR, S.J., BOGDAN, R(1986). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Paidós. Barcelona.

Torres, P. & Granados, D. E. (2014). Procesos cognoscitivos implicados en la comprensión lectora en tercer grado de educación primaria. *Psicogente*, 17(32), 452-459.

Unesco. (2005). *Las tecnologías de la información*.

Vidal-Moscoso, D., & Manriquez-López, L. (2016). El docente como mediador de la comprensión lectora en universitarios. *Revista De La Educación Superior*, 45(177), 95-118

Yin, R. (1994): *Case Study Research: Design and Methods*. Sage Publications, Thousand Oaks, CA.